

香港交易及結算所有限公司及香港聯合交易所有限公司(「聯交所」)對本公告之內容概不負責，對其準確性或完整性亦不發表任何聲明，並明確表示，概不對因本公告全部或任何部分內容而產生或因倚賴該等內容而引致之任何損失承擔任何責任。



**英皇文化產業集團有限公司**  
**Emperor Culture Group Limited**

(於百慕達註冊成立之有限公司)

(股份代號：491)

**截至2019年6月30日止年度**  
**之年度業績**

英皇文化產業集團有限公司(「本公司」)之董事會(「董事會」或「董事」)宣佈，本公司及其附屬公司(統稱「本集團」)截至2019年6月30日止年度(「本年度」)之經審核綜合業績，連同2018年相應年度之比較數字載列如下。

## 綜合損益及其他全面收益表

截至2019年6月30日止年度

	附註	2019年 千港元	2018年 千港元
收入	3	145,753	91,202
銷售成本		<u>(67,113)</u>	<u>(42,972)</u>
毛利		78,640	48,230
其他收入及收益		4,768	10,552
銷售及發行費用		(109,583)	(75,959)
行政開支		(54,867)	(41,911)
貿易應收款之預期信貸虧損撥備	5	(381)	–
其他經營支出	5	(31,383)	(67,568)
按公允價值計入損益之金融資產之公允價值變動		<u>(22,918)</u>	<u>(31,691)</u>
經營業務之虧損	5	(135,724)	(158,347)
出售附屬公司之收益／(虧損)	12	3,476	(8)
財務成本	6	<u>(2,037)</u>	<u>–</u>
除稅前虧損		(134,285)	(158,355)
稅項抵免	7	<u>–</u>	<u>242</u>
年度虧損		<u>(134,285)</u>	<u>(158,113)</u>
年度其他全面(虧損)／收益			
其後可重新分類至損益之項目：			
換算海外業務所產生之匯兌差額		(8,829)	3,216
出售海外附屬公司時解除匯兌儲備		<u>305</u>	<u>–</u>
年度除稅後其他全面(虧損)／收益		<u>(8,524)</u>	<u>3,216</u>
年度全面虧損總額		<u><u>(142,809)</u></u>	<u><u>(154,897)</u></u>

綜合損益及其他全面收益表  
截至2019年6月30日止年度

	附註	2019年 千港元	2018年 千港元
<b>應佔年度虧損：</b>			
本公司擁有人		(126,437)	(153,797)
非控股權益		<u>(7,848)</u>	<u>(4,316)</u>
		<u><b>(134,285)</b></u>	<u><b>(158,113)</b></u>
<b>應佔年度全面虧損總額：</b>			
本公司擁有人		(133,870)	(151,473)
非控股權益		<u>(8,939)</u>	<u>(3,424)</u>
		<u><b>(142,809)</b></u>	<u><b>(154,897)</b></u>
<b>本公司擁有人應佔每股虧損：</b>			
基本及攤薄	8	<u><b>(0.04)港元</b></u>	<u><b>(0.05)港元</b></u>

# 綜合財務狀況表

於2019年6月30日

	附註	2019年 千港元	2018年 千港元
<b>非流動資產</b>			
物業、機器及設備		<b>262,699</b>	236,902
商譽		–	68,260
無形資產		–	27,661
已付按金		<b>56,002</b>	–
		<b>318,701</b>	332,823
<b>流動資產</b>			
存貨		<b>641</b>	894
電影及電視節目版權		–	14,031
製作中之電影及電視節目		–	150,797
於電影製作之投資		–	35,302
貿易應收款	10	<b>4,761</b>	12,227
其他應收款、按金及預付款		<b>38,922</b>	64,432
應收或然代價		–	7,210
按公允價值計入損益之金融資產		<b>170,783</b>	20,750
現金及銀行結存		<b>166,465</b>	264,142
		<b>381,572</b>	569,785
<b>流動負債</b>			
貿易及其他應付款	11	<b>40,776</b>	101,045
合約負債		<b>11,128</b>	–
應付關連公司款項		<b>5,651</b>	15,553
應付非控股權益款項		<b>43,589</b>	44,870
		<b>101,144</b>	161,468
<b>流動資產淨值</b>		<b>280,428</b>	408,317
<b>資產淨值</b>		<b>599,129</b>	741,140

## 綜合財務狀況表

於2019年6月30日

	2019年 千港元	2018年 千港元
本公司擁有人應佔股本及儲備		
股本	32,133	32,133
儲備	<u>591,385</u>	<u>720,573</u>
	623,518	752,706
非控股權益	<u>(24,389)</u>	<u>(11,566)</u>
	599,129	741,140
權益總額	<u><u>599,129</u></u>	<u><u>741,140</u></u>

# 綜合財務報表附註

截至2019年6月30日止年度

## 1. 編製基準及主要會計政策

綜合財務報表乃根據香港會計師公會(「香港會計師公會」)頒佈所有適用之香港財務報告準則(「香港財務報告準則」)編製。此外，綜合財務報表包括聯交所證券上市規則(「上市規則」)及香港公司條例規定之適用披露。

綜合財務報表乃按歷史成本法編製，惟若干金融資產以各個報告期末之公允價值列賬除外。歷史成本一般以交換貨品及服務時給予代價之公允價值為基準。

除附註2所述外，編製綜合財務報表採納之會計政策與編製本集團截至2018年6月30日止年度之綜合財務報表所用者為一致。

## 2. 應用新訂及經修訂香港財務報告準則

於本年度強制生效之新訂及經修訂香港財務報告準則

本集團於本年度首次應用下列由香港會計師公會頒佈之香港財務報告準則及香港會計準則(「香港會計準則」)之修訂：

香港財務報告準則第9號	金融工具
香港財務報告準則第15號	來自客戶合約之收入及相關修訂
香港(國際財務報告詮釋委員會) — 詮釋第22號	外幣交易及預收(付)對價
香港財務報告準則第2號(修訂)	股份付款交易之分類及計量
香港財務報告準則第4號(修訂)	與香港財務報告準則第4號「保險合約」一併應用香港財務報告準則第9號「金融工具」
香港會計準則第28號(修訂)	作為香港財務報告準則2014年至2016年週期之年度改善之一部分
香港會計準則第40號(修訂)	投資物業之轉讓

除下述者外，於本年度應用新訂及經修訂香港財務報告準則對本集團於本年度及過往年度之財務表現及狀況及／或於該等綜合財務報表所載之披露概無構成重大影響。

上述若干新訂及經修訂香港財務報告準則已根據各準則及修訂之相關過渡條文應用，導致下文所述會計政策、呈報金額及／或披露出現變動。

## 2. 應用新訂及經修訂香港財務報告準則 (續)

### (a) 對綜合財務報表之影響

下表顯示針對個別項目確認的調整。不受應用新訂及經修訂香港財務報告準則影響的項目並無包括在內。因此，已披露之小計及總計並不能由所提供的數字重新計算。該等調整由下文所述之準則詳細解釋。

綜合財務狀況表(摘錄)	於2018年 6月30日 千港元	香港財務報告 準則第15號 千港元	香港財務報告 準則第9號 千港元	於2018年 7月1日 千港元
<b>流動資產</b>				
製作中之電影及電視節目	150,797	-	(141,605)	9,192
於電影製作之投資	35,302	-	(35,302)	-
按公允價值計入損益之金融資產	20,750	-	181,589	202,339
<b>流動負債</b>				
貿易及其他應付款	101,045	(10,934)	-	90,111
合約負債	-	10,934	-	10,934
<b>儲備</b>				
累計虧損	<u>(251,164)</u>	<u>-</u>	<u>4,682</u>	<u>(246,842)</u>

### (b) 香港財務報告準則第9號「金融工具」

於本年度，本集團已應用香港財務報告準則第9號「金融工具」及對其他香港財務報告準則作出之有關相應修訂。香港財務報告準則第9號引入有關1)金融資產及金融負債分類及計量；2)金融資產預期信貸虧損(「預期信貸虧損」)及3)一般對沖會計的新規定。

本集團根據香港財務報告準則第9號所載之過渡條文應用香港財務報告準則第9號，即對並未於2018年7月1日(初始應用日期)終止確認之工具追溯性應用分類及計量規定(包括預期信貸虧損模式之減值)及並無對已於2018年7月1日終止確認之工具應用有關規定。於2018年6月30日之賬面值與於2018年7月1日之賬面值之間之差額於期初累計虧損及其他權益組成部分中確認，就此並無重列比較資料。

因此，若干比較資料未必能作比較，原因是比較資料乃根據香港會計準則第39號「金融工具：確認及計量」編製。

應用香港財務報告準則第9號產生的會計政策將於本公司年報的綜合財務報表之相關附註披露。

## 2. 應用新訂及經修訂香港財務報告準則 (續)

### (b) 香港財務報告準則第9號「金融工具」(續)

#### 初始應用香港財務報告準則第9號產生之影響概要

##### (i) 分類及計量

香港財務報告準則第9號將金融資產分為三大分類類別：按攤銷成本、按公允價值計入其他全面收益(「按公允價值計入其他全面收益」)及按公允價值計入損益(「按公允價值計入損益」)計量。該等分類取代香港會計準則第39號的類別，分別為持至到期投資、貸款及應收款、可供出售金融資產及按公允價值計入損益計量之金融資產。香港財務報告準則第9號項下的金融資產分類乃基於管理金融資產的業務模式及其合約現金流量特徵釐定。

本集團所持有的非股本投資分類為下列其中一個計量類別：

- 攤銷成本(倘所持投資僅用作收回所支付本金及利息付款的合約現金流量)。投資利息收入按實際利率法計算。
- 按公允價值計入其他全面收益—可重撥(倘投資合約現金流量僅包括本金及利息付款，且持有投資的業務模式的目的以收回合約現金流量及出售達成)。公允價值變動於其他全面收益確認，惟預期信貸虧損於損益確認。當終止確認該投資時，於其他全面收益內累計的金額自權益重撥至損益；或
- 按公允價值計入損益(倘投資不符合按攤銷成本或按公允價值計入其他全面收益(可重撥)計量的標準)。投資公允價值變動(包括利息)於損益確認。

股本證券投資分類為按公允價值計入損益，除非股本投資並非以買賣為目的而持有，且於初始確認投資時，本集團選擇指定投資為按公允價值計入其他全面收益(不可重撥)，使公允價值的後續變動於其他全面收益確認。有關選擇按個別工具作出，惟僅會在發行人認為投資符合股本的定義的情況下，方會作出。作出有關選擇後，於其他全面收益內累計的金額保留在公允價值儲備(不可重撥)，直至投資出售為止。於出售時，於公允價值儲備(不可重撥)內累計的金額轉撥至累計虧損，且不會重撥至損益。不論分類為按公允價值計入損益或按公允價值計入其他全面收益(不可重撥)，股本證券投資所得股息於損益確認為其他收入。

## 2. 應用新訂及經修訂香港財務報告準則 (續)

### (b) 香港財務報告準則第9號「金融工具」(續)

#### 初始應用香港財務報告準則第9號產生之影響概要 (續)

##### (i) 分類及計量 (續)

下表說明根據香港財務報告準則第9號及香港會計準則第39號於初始應用日期 (2018年7月1日) 可能出現預期信貸虧損的金融資產及其他項目之分類及計量。

	製作中之電影 及電視節目 千港元	於電影製作 之投資 千港元	按公允價值 計入損益之 金融資產 千港元
於2018年6月30日之期末結餘			
— 香港會計準則第39號	150,797	35,302	20,750
初始應用香港財務報告準則第9號之影響：			
重新分類			
— 來自製作中之電影及電視節目	(141,605)	-	141,605
— 來自於電影製作之投資	-	(35,302)	35,302
自攤銷成本至公允價值模式之重新計量	-	-	4,682
於2018年7月1日之期初結餘			
— 香港財務報告準則第9號	9,192	-	202,339

自製作中之電影及電視節目及於電影製作之投資轉至按公允價值計入損益之金融資產本集團擁有若干於電影製作之投資，使本集團有權根據本集團的投資金額及各電影投資協議列明的預期回報率獲得固定及／或可變收入。於初始應用香港財務報告準則第9號當日，本集團於該等電影製作之投資並不符合香港財務報告準則第9號標準，按攤銷成本及按公允價值計入其他全面收益的金融資產分類，乃由於其現金流量並不僅代表本金及利息的付款。因此，製作中之電影及電視節目141,605,000港元及於電影製作之投資35,302,000港元的賬面值重新分類至按公允價值計入損益之金融資產。相關公允價值收益4,682,000港元已於2018年7月1日的累計虧損中確認。

餘下結餘9,192,000港元為本集團所製作之電影及電視連續劇。因此，於2018年7月1日，其仍分類為製作中之電影及電視節目。

#### 按公允價值計入損益之金融資產

本集團已重新評估其根據香港會計準則第39號分類為持作買賣的股本證券之投資，猶如本集團於初始應用日期已購入該等投資。根據於初始應用日期的實際情況，本集團的股本證券投資20,750,000港元為持作買賣，並繼續按公允價值計入損益進行計量。

應用香港財務報告準則第9號對該等資產確認的金額並無影響。

## 2. 應用新訂及經修訂香港財務報告準則 (續)

### (b) 香港財務報告準則第9號「金融工具」(續)

#### 初始應用香港財務報告準則第9號產生之影響概要 (續)

##### (i) 分類及計量 (續)

除上文所述者外，並無就採納香港財務報告準則第9號而對金融資產進行任何重新分類或重新計量，包括現金及現金等價物、貿易應收款、按金及其他應收款。

所有金融資產之計量類別均維持不變。所有金融負債於2018年7月1日之賬面值均未受初始應用香港財務報告準則第9號影響。

##### (ii) 預期信貸虧損模式下之減值

本集團應用香港財務報告準則第9號之簡化方法計量預期信貸虧損，就所有來自客戶合約之貿易應收款而言應用全期預期信貸虧損。除根據香港會計準則第39號釐定為信貸減值者外，來自客戶合約之貿易應收款已單獨評估，並與客戶有重大未償還餘額，餘下的結餘按內部信貸評級及過往分析進行分組。因此，本集團根據管理層的評估估計來自客戶合約之貿易應收款的預期損失率。

其他按攤銷成本之金融資產(包括按金及其他應收款以及現金及銀行結存)之預期信貸虧損乃按12個月預期信貸虧損(「12個月預期信貸虧損」)基準評估，乃由於其信貸風險自初始確認以來並未顯著增加。

於2018年7月1日，預期信貸虧損撥備並不重大，因此未計入累計虧損。有關進一步評估將於本公司年報的綜合財務報表之相關附註載列。

### (c) 香港財務報告準則第15號「客戶合約收入及相關修訂」

本集團於本年度首次應用香港財務報告準則第15號。香港財務報告準則第15號取代香港會計準則第18號「收入」、香港會計準則第11號「建築合約」及相關詮釋。

本集團就以下主要來源確認收入：

- 戲院營運
- 電影及文化活動投資

本集團已追溯應用香港財務報告準則第15號，並將初始應用該準則的累計影響於初始應用日期(2018年7月1日)確認。於初始應用日期之任何差異已於年初累計虧損(或權益的其他部分(如適用))確認，且並無重列比較資料。此外，根據香港財務報告準則第15號之過渡條文，本集團選擇僅就於2018年7月1日尚未完成之合約追溯應用該準則。由於比較資料乃根據香港會計準則第18號及香港會計準則第11號及相關詮釋編製，因此，若干比較資料可能無法用作比較。

## 2. 應用新訂及經修訂香港財務報告準則 (續)

### (c) 香港財務報告準則第15號「客戶合約收入及相關修訂」(續)

有關本集團履行責任及應用香港財務報告準則第15號產生的會計政策的資料將於本公司年報的綜合財務報表之相關附註披露。

除貿易及其他應付款內之預收款重新分類至合約負債(如下表所示)以及載列於本公司年報綜合財務報表的相關附註的進一步披露外,董事認為應用香港財務報告準則第15號對綜合財務報表所載的呈報金額並無影響。

#### 初始應用香港財務報告準則第15號產生之影響概要

於2018年7月1日對綜合財務狀況表確認的金額作出以下調整。未受變動影響的項目並無包括在內。

	先前於2018年 6月30日呈報 之賬面值 千港元	重新分類 千港元	於2018年 7月1日根據 香港財務報告 準則第15號 之賬面值 千港元
<b>流動負債</b>			
貿易及其他應付款	101,045	(10,934)	90,111
合約負債	—	10,934	10,934

於2018年7月1日,先前已計入在貿易及其他應付款中,與戲院以及電影及電視節目製作業務相關之客戶預收款10,934,000港元已重新分類為合約負債。

## 2. 應用新訂及經修訂香港財務報告準則 (續)

### (c) 香港財務報告準則第15號「客戶合約收入及相關修訂」(續)

於2018年7月1日採納香港財務報告準則第15號對截至2019年6月30日止年度所呈報金額的估計影響之披露

下表概述採納香港財務報告準則第15號對本集團於2019年6月30日的綜合財務狀況表及本年度綜合現金流量表各受影響項目之估計影響。未受變動影響的項目並無包括在內。

於2019年6月30日之綜合財務狀況表中受採納香港財務報告準則第15號影響的項目：

	呈報 千港元	重新分類 千港元	未應用香港 財務報告準則 第15號之金額 千港元
<b>流動負債</b>			
貿易及其他應付款	40,776	11,128	51,904
合約負債	11,128	(11,128)	-

截至2019年6月30日止年度除稅前虧損與經營業務所用現金之對賬中受採納香港財務報告準則第15號影響的項目：

	呈報 千港元	重新分類 千港元	未應用香港 財務報告準則 第15號之金額 千港元
<b>來自經營活動之現金流量</b>			
貿易及其他應付款減少	(20,504)	6,613	(13,891)
合約負債增加	6,613	(6,613)	-

本集團於本年度尚未提早應用任何已頒佈但尚未生效的新訂及經修訂香港財務報告準則。

### 3. 收入

本集團之收入分析如下：

	2019年 千港元
於某個時間點確認：	
來自戲院營運之收益	142,971
隨時間確認：	
來自電影及電視節目與製作及其他之收益	<u>2,782</u>
來自客戶合約之收入	<u><u>145,753</u></u>

除來自附註12所述出售組別產生的電影及電視節目製作及其他之收入外，所有收益合約的期限均為一年或少於一年。根據香港財務報告準則第15號的實際權宜方法所允許者，並未披露分配至未履行合約的交易價格。

	2018年 千港元
戲院營運	65,578
電影及電視節目製作與投資及其他	24,633
表演項目投資及其他	<u>991</u>
	<u><u>91,202</u></u>

### 4. 分類資料

就資源分配及分類表現評估而言，向本公司執行董事(即主要營運決策者(「主要營運決策者」))呈報之資料以所交付或提供之貨品或服務種類為重點。

於本年度，本集團重組其內部呈報結構，導致報告分類組成出現變動。本集團上年度單獨呈報「戲院營運」、「電影及電視節目製作與投資及其他」、「表演項目投資及其他」及「證券投資」分類。根據現時就資源分配及表現評估向主要營運決策者內部呈報資料之方式，及近期優化之若干報告分類，本集團「電影及電視節目製作與投資及其他」分類及「表演項目投資及其他」分類的財務資料現時已於「電影及文化活動投資」分類呈報，而「證券投資」不再為營運分類之一部分。上年度分類披露資料已重列以符合本年度呈列方式。

為與內部呈報予主要營運決策者作出資源分配及表現評估的資料方式一致，本集團之業務分為下列經營分類：

- 戲院營運
- 電影及文化活動投資(包括電影及活動項目投資；及動畫電視片集及戲院電影之製作、發行及授權)

#### 4. 分類資料(續)

本集團可呈報分類資料呈報如下：

##### (a) 分類收入及業績

	戲院營運 千港元	電影及 文化活動投資 千港元	綜合 千港元
<b>2019年</b>			
分類收入	<u>142,971</u>	<u>2,782</u>	<u>145,753</u>
分類業績	<u>(67,947)</u>	<u>(41,584)</u>	<u>(109,531)</u>
利息收入			2,710
終止確認應收或然代價之收益			654
未攤分企業開支			(6,639)
按公允價值計入損益之金融資產之 公允價值變動			<u>(22,918)</u>
經營業務之虧損			(135,724)
出售附屬公司之收益			3,476
財務成本			<u>(2,037)</u>
除稅前虧損			<u><u>(134,285)</u></u>
	戲院營運 千港元	電影及 文化活動投資 千港元	綜合 千港元
<b>2018年</b>			
分類收入	<u>65,578</u>	<u>25,624</u>	<u>91,202</u>
分類業績	<u>(65,838)</u>	<u>(56,075)</u>	<u>(121,913)</u>
利息收入			1,890
應收或然代價之公允價值變動虧損			(1,273)
未攤分企業開支			(5,360)
按公允價值計入損益之金融資產之 公允價值變動			<u>(31,691)</u>
經營業務之虧損			(158,347)
出售附屬公司之虧損			<u>(8)</u>
除稅前虧損			<u><u>(158,355)</u></u>

#### 4. 分類資料(續)

##### (a) 分類收入及業績(續)

上述呈報之分類收入乃來自對外客戶之收入。本年度並無分類間收入(2018年：無)。

分類業績指各分類在未計及利息收入、中央行政費用(主要包括董事酬金和企業法律及專業費用)、終止確認應收或然代價之收益、與應收或然代價及按公允價值計入損益之金融資產有關之公允價值變動、出售附屬公司有關之收益／虧損及財務成本時所蒙受之虧損。此乃呈報予主要營運決策者作出資源分配目的及評估分類表現之方式。

##### (b) 分類資產及負債

	戲院營運 千港元	電影及 文化活動投資 千港元	綜合 千港元
<b>2019年</b>			
分類資產	<u>361,711</u>	<u>166,000</u>	<u>527,711</u>
未攤分資產			<u>172,562</u>
綜合資產			<u><u>700,273</u></u>
分類負債	<u>99,472</u>	<u>48</u>	<u>99,520</u>
未攤分負債			<u>1,624</u>
綜合負債			<u><u>101,144</u></u>
<b>2018年</b>			
分類資產	<u>295,459</u>	<u>321,955</u>	617,414
未攤分資產			<u>285,194</u>
綜合資產			<u><u>902,608</u></u>
分類負債	<u>139,906</u>	<u>19,814</u>	159,720
未攤分負債			<u>1,748</u>
綜合負債			<u><u>161,468</u></u>

為了監察分類表現及於不同分類間分配資源：

- 除證券投資及未攤分總辦事處及企業資產未能歸類至各分類以外，所有資產均分配至報告分類；及
- 除未攤分企業金融負債未能歸類至各分類以外，所有負債均分配至報告分類。

#### 4. 分類資料(續)

##### (c) 其他分類資料

	戲院營運 千港元	電影及 文化活動投資 千港元	綜合 千港元
<b>2019年</b>			
添置物業、機器及設備	63,324	34	63,358
貿易應收款之預期信貸虧損撥備	381	—	381
電影及電視節目版權攤銷	—	8,111	8,111
無形資產攤銷	—	1,942	1,942
物業、機器及設備之折舊	29,438	81	29,519
就商譽確認之減值虧損	—	28,273	28,273
製作中之電影及電視節目撇銷	—	3,110	3,110
<b>2018年</b>			
添置物業、機器及設備	178,885	63	178,948
電影及電視節目版權攤銷	—	7,150	7,150
無形資產攤銷	—	2,015	2,015
於電影製作之投資成本	—	6,430	6,430
物業、機器及設備之折舊	16,314	73	16,387
就下列各項確認之減值虧損：			
— 商譽	—	27,354	27,354
— 於電影製作之投資	—	37,046	37,046
— 貿易應收款	—	1,775	1,775
出售物業、機器及設備之虧損	—	35	35
製作中之電影及電視節目撇銷	—	120	120

#### 4. 分類資料(續)

##### (d) 地域資料

本集團按銷售地域分佈之有關對外客戶之收入及其按資產地域分佈之非流動資產資料詳列如下：

	對外客戶之收入		非流動資產	
	2019年 千港元	2018年 千港元	2019年 千港元	2018年 千港元
中國內地	114,692	57,509	189,322	235,739
香港	31,061	33,693	91,133	95,921
其他亞太地區	—	—	38,246	1,163
	<u>145,753</u>	<u>91,202</u>	<u>318,701</u>	<u>332,823</u>

##### (e) 主要客戶資料

截至2019年6月30日止年度，概無個人客戶佔本集團收入10%以上(2018年：一名主要客戶之收入為16,745,000港元，乃來自電影及文化活動投資分類)。

#### 5. 經營業務之虧損

	2019年 千港元	2018年 千港元
經營業務之虧損已扣除／(計入)下列各項：		
貿易應收款之預期信貸虧損撥備	381	—
電影及電視節目版權攤銷(計入銷售成本)	8,111	7,150
無形資產攤銷(計入行政開支)	1,942	2,015
於電影製作之投資成本(計入銷售成本)	—	6,430
物業、機器及設備之折舊	29,519	16,387
就下列各項確認之減值虧損：		
— 商譽(附註)	28,273	27,354
— 於電影製作之投資(附註)	—	37,046
— 貿易應收款(附註)	—	1,775
出售物業、機器及設備之虧損	—	35
應收或然代價之公允價值變動虧損(附註)	—	1,273
製作中之電影及電視節目撇銷(附註)	3,110	120
銀行利息收入	(2,710)	(1,890)
終止確認應收或然代價之收益	(654)	—

附註：

該等項目之總額均計入綜合損益及其他全面收益表內之「其他經營支出」。

## 6. 財務成本

截至2019年6月30日止年度，該金額為自其他貸款產生之利息開支(2018年：無)。

## 7. 稅項抵免

稅項抵免包括：

	2019年 千港元	2018年 千港元
香港利得稅：		
本期稅項	—	—
遞延稅項	—	242
	<u>—</u>	<u>242</u>

於2018年3月21日，香港立法會通過2017年稅務(修訂)(第7號)條例草案(「條例草案」)，引入兩級制利得稅率制度。條例草案於2018年3月28日獲簽署成為法律，並於翌日在憲報刊登。根據兩級制利得稅率制度，合資格集團實體首2,000,000港元溢利的稅率為8.25%，而超過2,000,000港元溢利的稅率為16.5%。不符合利得稅兩級制之集團實體的溢利將繼續按16.5%劃一稅率繳稅。

董事認為，於實施兩級制利得稅率後涉及之金額對綜合財務報表並不重大。香港利得稅乃分別根據兩個年度之估計應課稅溢利按16.5%計算。由於本集團於兩個年度並無自香港產生應課稅溢利，因此，並無於綜合財務報表計提香港利得稅撥備。

根據中華人民共和國(「中國」)企業所得稅法(「企業所得稅法」)及企業所得稅法之實施規定，中國附屬公司之稅率由2008年1月1日起訂為25%。澳門附屬公司於兩個年度按估計應課稅溢利之最高累進稅率12%繳納澳門所得補充稅。馬來西亞附屬公司於本年度按估計應課稅溢利之最高稅率24%繳納馬來西亞企業所得稅(2018年：不適用)。

由於本集團於兩個年度並無自中國、澳門及馬來西亞產生任何應課稅溢利，因此，並無於綜合財務報表計提中國企業所得稅、澳門所得補充稅及馬來西亞企業所得稅撥備。

## 8. 本公司擁有人應佔每股虧損

本公司擁有人應佔每股基本及攤薄虧損乃按下列數據計算：

	2019年 千港元	2018年 千港元
計算每股基本及攤薄虧損所用之本公司擁有人應佔虧損	<u>(126,437)</u>	<u>(153,797)</u>
	股份數目 千股	股份數目 千股
計算每股基本及攤薄虧損所用之普通股加權平均股數	<u>3,213,341</u>	<u>3,213,341</u>

截至2019年及2018年6月30日止年度，每股攤薄虧損與每股基本虧損均相同，乃由於兩個年度內並無潛在攤薄之普通股。

## 9. 股息

董事會不建議就截至2019年6月30日止年度派付任何股息(2018年：無)。

## 10. 貿易應收款

本集團給予其客戶平均30至180日(2018年：30至180日)之信貸期。以下為本集團於報告期末按發票日期計之貿易應收款之賬齡分析：

	2019年 千港元	2018年 千港元
0至90日	4,734	12,302
91至180日	408	-
180日以上	-	1,700
	<u>5,142</u>	<u>14,002</u>
減：預期信貸虧損撥備／減值虧損撥備	<u>(381)</u>	<u>(1,775)</u>
	<u>4,761</u>	<u>12,227</u>

## 11. 貿易及其他應付款

	2019年 千港元	2018年 千港元
貿易應付款	8,678	5,684
應計費用	19,061	21,346
其他應付款(附註(a))	13,037	63,081
預收款項(附註(b))	—	10,934
	<u>40,776</u>	<u>101,045</u>

附註：

- (a) 其他應付款主要包括(a)就改善及擴張戲院需付予獨立第三方為數7,865,000港元(2018年：50,652,000港元)之應付代價及(b)於2018年6月30日就電影融資需付予一名電影投資者為數3,528,000港元之款項。
- (b) 由於採納於2018年7月1日生效的香港財務報告準則第15號，預收款項之結餘重新分類至合約負債。

以下為本集團於報告期末按發票日期計之貿易應付款之賬齡分析：

	2019年 千港元	2018年 千港元
0至90日	<u>8,678</u>	<u>5,684</u>

## 12. 出售附屬公司

### (a) 出售Magic Well集團

於2019年6月17日，本集團以現金代價48,000,000港元出售Magic Well Holdings Limited (「**Magic Well**」) 連同其附屬公司 (統稱「**Magic Well集團**」) 之100%股權予一名獨立第三方，導致錄得出售收益3,476,000港元。Magic Well集團於過往年度主要從事製作、發行及授權動畫電視片集及戲院電影。該出售事項之詳情載於本公司日期為2019年6月17日之公告。

並無與出售事項相關之成本計入截至2019年6月30日止年度綜合損益及其他全面收益表之行政開支內。

出售Magic Well集團之影響概要如下：

	2019年 千港元
物業、機器及設備	291
無形資產	30,190
商譽	39,987
電影及電視節目版權	5,056
製作中之電影及電視節目	11,327
貿易應收款	1,700
其他應收款、按金及預付款	1,153
現金及銀行結存	129
貿易及其他應付款	(23,736)
合約負債	(5,994)
其他貸款	(12,000)
	<hr/>
<b>出售之資產淨值</b>	<b>48,103</b>
	<hr/> <hr/>
已收代價	48,000
出售之資產淨值	(48,103)
於失去附屬公司控制權時自權益重新分類至損益 之附屬公司資產淨值之累計匯兌差額	(305)
非控股權益	3,884
	<hr/>
<b>出售收益</b>	<b>3,476</b>
	<hr/> <hr/>
<b>自出售產生之現金流入淨額：</b>	
已收現金代價	48,000
所出售現金及銀行結存	(129)
	<hr/>
	<b>47,871</b>
	<hr/> <hr/>

## 12. 出售附屬公司(續)

### (b) 出售Corporate Fame集團

於2018年5月2日，本集團以現金代價8,100,000港元出售Corporate Fame Limited連同其附屬公司(統稱「Corporate Fame集團」)之100%股權予一名獨立第三方，導致出售虧損8,000港元。Corporate Fame集團於過往年度主要從事電影及電視節目製作及發行以及提供表演節目管理服務。

並無與出售事項相關之成本計入截至2018年6月30日止年度綜合損益及其他全面收益表之行政開支內。

出售Corporate Fame集團之影響概要如下：

	2018年 千港元
物業、機器及設備	—
電影及電視節目版權	—
貿易應收款	—
其他應收款、按金及預付款	35
現金及銀行結存	9,831
貿易及其他應付款	<u>(16,901)</u>
<b>出售之負債淨額</b>	<b><u>(7,035)</u></b>
已收代價	8,100
出售之負債淨額	7,035
非控股權益	<u>(15,143)</u>
<b>出售虧損</b>	<b><u>(8)</u></b>
<b>自出售產生之現金流出淨額：</b>	
已收現金代價	8,100
所出售現金及銀行結存	<u>(9,831)</u>
	<b><u>(1,731)</u></b>

## 13. 比較資料

本集團於2018年7月1日初步應用香港財務報告準則第9號及香港財務報告準則第15號。根據過渡方法，毋須重列比較資料。有關會計政策變動的進一步詳情披露於附註2。

此外，若干比較數字已重新分類，以與本期間之呈報一致。

## 管理層討論與分析

本集團主要從事娛樂、媒體及文化發展業務(尤其在大中華地區)，其中包括(i)戲院發展及營運；及(ii)投資電影及各類文化活動。

### 市場回顧

中國電影行業在過去數年間迅速擴張。隨著可支配收入增長以及生活模式提升，中國消費者對優質娛樂設施的需求有所增加。根據中國電影數據信息網的資料，中國電影票房本年度的收入基本穩定於人民幣59,800,000,000元(2018年：人民幣60,700,000,000元)，而上年度則錄得雙位數增長。儘管票房收入因市場挑戰及氣氛波動而略有調整，但中國繼續保持擁有世界最高銀幕總數，於2019年6月30日有近64,000(2018年：52,700)塊。

### 財務回顧

#### 整體回顧

受電影放映收入大幅增加的支持，於本年度本集團之總收入顯著增長59.9%至145,800,000港元(2018年：91,200,000港元)。連同於本年度出售附屬公司之收益，以及電影製作及證券投資的公允價值虧損之減少，本公司擁有人應佔本年度之虧損收窄至126,400,000港元(2018年：153,800,000港元)。每股基本虧損為0.04港元(2018年：0.05港元)。

#### 股本資金籌集之所得款項用途

於本年度，本集團動用自Giant Lead Profits Limited(現稱「英皇文化產業集團控股有限公司」)於2017年3月23日按認購價每股0.19港元認購本公司發行之1,000,000,000股普通股(「認購事項」)而籌集之剩餘所得款項淨額20,600,000港元，按計劃已全部用以拓展中國內地之戲院營運。

#### 流動資金及財務資源

本集團於本年度繼續透過其營運內部產生之現金以及認購事項之所得款項淨額為其業務及資本支出提供資金。於2019年6月30日，本集團之現金及銀行結存為166,500,000港元(2018年：264,100,000港元)，主要以港元及人民幣結算。

## 財務回顧(續)

### 流動資金及財務資源(續)

於2019年6月30日，應付非控股權益及應付關連公司款項分別為43,600,000港元及5,700,000港元(2018年：44,900,000港元及15,600,000港元)。該等款項以港元及人民幣結算、無抵押、免息及須按要求償還。本集團之資產負債比率(即總借貸除以資產淨值之比率)下降至7.0%(2018年：8.0%)。

### 匯率波動風險及有關對沖

本集團之現金及銀行結存、收入及支出主要以港元及人民幣結算。於2019年6月30日，本集團以人民幣結算之貨幣資產淨值之賬面值佔其資產淨值約13.4%。鑒於近期人民幣外匯匯率之波動，董事將密切監視本集團由匯率波動引起之風險，並於需要時採取合適行動以降低風險。

### 溢利保證

根據本公司之一間全資擁有附屬公司與耀琦控股有限公司及黃玉郎先生(前稱「黃振隆先生」)(統稱「該等賣方」)(兩者均為獨立第三方)於2016年5月4日就收購玉皇朝多媒體有限公司及其附屬公司(統稱「玉皇朝多媒體集團」)約78.64%股權而訂立之買賣協議(「買賣協議」)條款，該等賣方已向本集團提供一項保證(「溢利保證」)，即玉皇朝多媒體集團於截至2016年12月31日、2017年12月31日及2018年12月31日止三個財政年度(「各個保證期間」)之經審核除稅後綜合溢利於各個保證期間將不低於10,000,000港元(「保證金額」)。

倘於各個保證期間之溢利保證未能達成，該等賣方須按保證金額與玉皇朝多媒體集團之經審核綜合除稅後溢利間之差額(「差額」)之78.64%支付予本集團，以及為免存疑，倘玉皇朝多媒體集團於該財政年度錄得虧損，則該等賣方須向本集團支付保證金額之78.64%。

截至2018年12月31日止年度，玉皇朝多媒體集團錄得除稅後虧損，因此，該等賣方須向本集團支付差額7,900,000港元，即保證金額之78.64%。本集團已於本年度將差額以補償收入列賬，並根據買賣協議條款向該等賣方提出差額付款要求。該等賣方已於2019年2月25日償付差額。

## 財務回顧(續)

### 出售附屬公司

於2019年6月17日，本集團向一家獨立第三方以現金代價48,000,000港元出售本公司一間全資附屬公司Magic Well。Magic Well持有玉皇朝多媒體集團約78.64%權益，而玉皇朝多媒體集團主要從事製作、發行及授權動畫電視片集及戲院電影。於該出售事項完成後，本集團錄得出售事項收益3,500,000港元。有關該出售事項之進一步詳情於本公司日期為2019年6月17日的公告披露。

### 業務回顧

#### 電影放映

憑藉策略地段及優質娛樂服務，於本年度來自電影放映分類之收入大幅增加至143,000,000港元(2018年：65,600,000港元)，增長為118.0%。於2019年6月30日，本集團旗下之「英皇電影城」於中國內地及中國香港運營5間(2018年：5間)戲院，提供54(2018年：54)間影院，逾6,200(2018年：6,200)個坐席。有關電影放映網絡於2019年6月30日之詳情載列如下：

	影院數量	坐席數量
<b>中國內地</b>		
1. 北京英皇集團中心	10	1,154
2. 重慶新光天地	18	2,298
3. 合肥萬象城	13	1,980
4. 深圳東海繽紛天地	9	458
<b>中國香港</b>		
5. 屯門新都大廈	4	385
<b>總計</b>	<b>54</b>	<b>6,275</b>

「英皇電影城」位於大型商業及娛樂中心或高尚住宅區，均定位為高端優質戲院，配備包括IMAX影院系統、ScreenX、4DX或MX4D動感系統、D-Box動感座椅及杜比全景聲音響系統等的先進技術。該等戲院亦特設貴賓影院及貴賓廳，令觀眾可專享優質而獨有的娛樂服務。

## 業務回顧(續)

### 電影及文化活動投資

本集團來自此分類之收入為2,800,000港元(2018年：25,600,000港元)，主要來自本年度動畫業務產生之發行及授權收益。該下跌主要是由於因應會計準則變更而把共同投資電影的上映收入重新分類所致。

### 前景

來年將為本集團積極擴張及奠定基礎之一年。本集團旨在透過提升其品牌「**英皇電影城**」之電影放映網絡，以鞏固其市場地位並把握電影市場的巨大潛力。本集團已建立穩健的拓展計劃，並已鎖定位於中國內地、中國香港、中國澳門及甚至大中華以外——馬來西亞的若干地段。於本年度後，本集團已將戲院業務覆蓋擴展至香港馬鞍山新港城中心以及馬來西亞新山富力廣場。本集團預計於2019／2020財政年度將會有更多「**英皇電影城**」投入營運，其容量將逐步穩定提升。

為確保長遠增長，本集團將專注於推動一系列品牌及市場推廣計劃、加強據點、提升設施及提供卓越服務。本集團將繼續使用一系列全面及先進的硬件放映，確保觀眾在觀賞電影時享受身臨其境的逼真體驗。受惠於會員計劃、官方網站及應用程式渠道——其不僅為觀眾提供更便捷的售票方式，亦鞏固客戶忠誠度——本集團致力於為觀眾提供一流、高品質的視聽體驗。

於2019年4月，本地政府歡迎中央政府數個放鬆措施，進一步促進香港電影及電影從業人員進入中國內地市場，亦進一步提高中國內地與中國香港聯合製片的靈活度。透過利用兩個地區的協同效應，大中華地區的电影行業整體將受益於新措施，刺激未來發展。

儘管近期市場存在不明朗因素，本集團對中國電影及娛樂市場的長遠持續增長持樂觀態度。本集團將繼續致力靈活果斷地應對隨之而來的市場機遇，並按照嚴謹及具前瞻性思維的策略進行擴展。憑藉與英皇娛樂集團旗下電影明星及流行歌手的持續協同效應，「**英皇電影城**」將繼續於華語社區獲得正面的公眾形象。

## 僱員及薪酬政策

於2019年6月30日，本集團之僱員數目為333名(2018年：316名)。本年度之員工成本總額(包括本公司董事薪酬)為53,700,000港元(2018年：28,400,000港元)。僱員薪酬乃根據個人職責、能力及技術、經驗及表現以及市場薪酬水平釐定。員工福利包括醫療及人壽保險、公積金及其他具競爭性福利待遇。

為鼓勵或嘉獎員工，本公司已採納一項購股權計劃，其詳情載於本公司年報「購股權」一節。

## 末期股息

董事會不建議就本年度派付任何末期股息(2018年：無)。

## 國衛會計師事務所有限公司之工作範圍

載於初步公告中有關本集團之本年度之綜合財務狀況表、綜合損益及其他全面收益表及相關之附註之數字已經由本集團核數師國衛會計師事務所有限公司(「國衛」)同意為截至本年度本集團之經審核綜合財務報表載列之金額。國衛就此進行之工作並不構成根據香港會計師公會所頒佈之香港核數準則、香港審閱委聘準則或香港鑒證業務準則之保證委聘，因此國衛概不會對本初步公告發表任何保證。

## 審閱本年度綜合財務報表

本公司審核委員會及本集團核數師國衛已審閱本年度之經審核綜合財務報表。根據該審閱及與管理層之討論，審核委員會確信經審核綜合財務報表已按適用之會計準則編製，並公平呈列本集團於2019年6月30日的財政狀況及本年度之年度業績。

## 企業管治

### 企業管治守則

於本年度內，本公司一直遵守上市規則附錄十四之「企業管治守則」之所有守則條文。

### 進行證券交易之標準守則

本公司已採納上市規則附錄十所載之「上市發行人董事進行證券交易的標準守則」(「標準守則」)，作為其董事進行證券交易之行為守則。經向董事作出特定查詢後，全體董事確認，彼等於本年度內均已遵守標準守則所載規定之買賣標準。

可能擁有本集團未發佈股價敏感資料之相關僱員亦須遵守書面指引，其內容與標準守則一致。本年度內概無發現相關僱員有違反指引情況。

### 購回、出售或贖回本公司上市證券

本公司或其任何附屬公司於本年度內概無購回、出售或贖回本公司任何上市證券。

### 刊登年度業績及年報

本業績公告刊登於聯交所網站(<https://www.hkexnews.hk>)及本公司網站(<https://www.empculture.com>)。年報將於適當時候寄發予本公司股東(「股東」)並將可於聯交所及本公司網站查閱。

### 建議更換核數師

本集團現任核數師國衛將擔任至本公司應屆股東週年大會(「2019年股東週年大會」)結束為止。

董事會宣佈，經本公司審核委員會的建議，其已議決建議聘任安永會計師事務所為本集團新任核數師，以接替國衛。待股東於2019年股東週年大會上批准後，安永會計師事務所將擔任至本公司下屆股東週年大會結束為止。

國衛已擔任本集團核數師逾15年。本公司於2017年變更控股股東，董事會認為作為良好公司管治措施，應考慮於適當期間後更換核數師。

### 建議更換核數師 (續)

國衛已確認，並無任何有關其停任為核數師之事宜需提請股東垂注。董事會亦確認，國衛與本公司並無意見分歧，亦無就建議更換本集團核數師需提請股東垂注之其他事宜。

董事會謹藉此機會衷心感謝國衛過去為本公司提供的專業服務。

承董事會命  
英皇文化產業集團有限公司  
主席  
范敏嫦

香港，2019年9月26日

於本公告日期，董事會成員為：

執行董事： 范敏嫦女士  
黃志輝先生  
楊政龍先生  
許佩斯女士

獨立非執行董事： 陳嬋玲女士  
何達權先生  
譚修英女士