



環球數碼

GLOBAL DIGITAL CREATIONS HOLDINGS LIMITED

環球數碼創意控股有限公司\*

(於百慕達註冊成立之有限公司)

(股份代號：8271)

## 截至二零二零年六月三十日止六個月之 中期業績

### 香港聯合交易所有限公司(「聯交所」) GEM的特色

GEM的定位，乃為中小型公司提供一個上市的市場，此等公司相比起其他在聯交所主板上市的公司帶有較高投資風險。有意投資的人士應了解投資於該等公司的潛在風險，並應經過審慎周詳的考慮後方作出投資決定。

由於GEM上市公司普遍為中小型公司，在GEM買賣的證券可能會較於聯交所主板買賣之證券承受較大的市場波動風險，同時無法保證在GEM買賣的證券會有高流通量的市場。

香港交易及結算所有限公司及聯交所對本公告之內容概不負責，對其準確性或完整性亦不發表任何聲明，並明確表示概不就因本公告全部或任何部分內容而產生或因倚賴該等內容而引致之任何損失承擔任何責任。

本公告的資料乃遵照《聯交所的GEM證券上市規則》(「GEM上市規則」)而刊載，旨在提供有關環球數碼創意控股有限公司(「本公司」)的資料；本公司的董事(「董事」)願就本公告的資料共同及個別地承擔全部責任。各董事在作出一切合理查詢後，確認就其所知及所信，本公告所載資料在各重要方面均屬準確完備，沒有誤導或欺詐成分，且並無遺漏任何事項，足以令致本公告或其所載任何陳述產生誤導。

\* 僅供識別

## 中期業績

本公司之董事會（「董事會」）欣然宣佈本公司及其附屬公司（「本集團」）截至二零二零年六月三十日止三個月及六個月之未經審核簡明綜合財務業績，連同二零一九年同期之比較數字。

### 簡明綜合中期全面收入報表

	附註	(未經審核)		(未經審核)	
		截至六月三十日止三個月 二零二零年 千港元	二零一九年 千港元	截至六月三十日止六個月 二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
<b>持續經營業務</b>					
收益	3	21,214	27,696	40,405	45,633
銷售成本	5	(9,269)	(19,774)	(22,477)	(27,697)
<b>毛利</b>		<b>11,945</b>	7,922	<b>17,928</b>	17,936
其他收入		3,152	5,159	5,249	9,985
分銷及銷售開支		(125)	(643)	(2,532)	(1,203)
行政開支	5	(8,894)	(9,370)	(17,517)	(17,447)
金融資產及合約資產之減值撥備		-	(230)	-	(230)
其他虧損，淨額	4	(46)	(1,018)	(101)	(882)
<b>經營溢利</b>		<b>6,032</b>	1,820	<b>3,027</b>	8,159
融資成本	6	(19)	(274)	(42)	(274)
<b>除所得稅前溢利</b>		<b>6,013</b>	1,546	<b>2,985</b>	7,885
所得稅開支	7	(1,246)	(194)	(653)	(2,365)
<b>來自持續經營業務之期內溢利</b>		<b>4,767</b>	1,352	<b>2,332</b>	5,520
<b>已終止經營業務</b>					
期內溢利／（虧損）	10	10,525	(5,029)	5,945	(8,984)
<b>期內溢利／（虧損）</b>		<b>15,292</b>	(3,677)	<b>8,277</b>	(3,464)
<b>其他全面虧損：</b>					
將不會重新分類予損益之項目：					
－換算為呈報貨幣所產生之匯兌差額		(126)	(8,222)	(4,074)	(323)
<b>期內其他全面虧損</b>		<b>(126)</b>	(8,222)	<b>(4,074)</b>	(323)
<b>期內總全面收入／（虧損）</b>		<b>15,166</b>	(11,899)	<b>4,203</b>	(3,787)

## 簡明綜合中期全面收入報表 (續)

附註	(未經審核)		(未經審核)	
	截至六月三十日止三個月		截至六月三十日止六個月	
	二零二零年	二零一九年	二零二零年	二零一九年
	千港元	千港元	千港元	千港元
下列人士應佔期內溢利／(虧損)：				
—本公司持有人：				
—來自持續經營業務	4,767	1,352	2,332	5,606
—來自已終止經營業務	7,157	(3,420)	4,043	(6,110)
	<u>11,924</u>	<u>(2,068)</u>	<u>6,375</u>	<u>(504)</u>
—非控股權益：				
—來自持續經營業務	-	-	-	(86)
—來自已終止經營業務	3,368	(1,609)	1,902	(2,874)
	<u>3,368</u>	<u>(1,609)</u>	<u>1,902</u>	<u>(2,960)</u>
	<u>15,292</u>	<u>(3,677)</u>	<u>8,277</u>	<u>(3,464)</u>
應佔期內總全面收入／(虧損)：				
—本公司持有人：				
—來自持續經營業務	4,735	(18,191)	(8,531)	4,930
—來自已終止經營業務	7,094	4,279	8,659	(5,935)
	<u>11,829</u>	<u>(13,912)</u>	<u>128</u>	<u>(1,005)</u>
—非控股權益	3,337	2,013	4,075	(2,782)
	<u>15,166</u>	<u>(11,899)</u>	<u>4,203</u>	<u>(3,787)</u>
	港仙	港仙	港仙	港仙
本公司持有人應佔每股盈利／(虧損)：				
每股基本及攤薄盈利／(虧損)				
—來自持續經營業務	8	0.31	0.09	0.37
—來自已終止經營業務	8	0.47	(0.23)	(0.40)
	<u>0.78</u>	<u>(0.14)</u>	<u>0.42</u>	<u>(0.03)</u>

# 簡明綜合中期財務狀況報表

		二零二零年 六月三十日 千港元 (未經審核)	二零一九年 十二月三十一日 千港元 (經審核)
	附註		
<b>非流動資產</b>			
物業、廠房及設備	11	24,257	4,771
使用權資產		1,347	2,136
投資物業	12	225,893	229,922
於一間聯營公司之權益		–	–
電影及電視節目版權	13	–	6,522
在製節目	13	13,494	8,763
		<u>264,991</u>	<u>252,114</u>
<b>流動資產</b>			
合約資產		3,746	5,547
應收貿易賬款	14	14,576	7,778
按金、預付款及其他應收款項		6,104	3,069
有限制銀行存款	16	46,275	34,802
現金及現金等值物		252,679	270,251
		<u>323,380</u>	<u>321,447</u>
<b>資產總額</b>		<b><u>588,371</u></b>	<b><u>573,561</u></b>
<b>權益</b>			
本公司持有人應佔權益			
股本		15,157	15,177
保留盈利		82,836	76,461
其他儲備		336,188	342,671
		<u>434,181</u>	<u>434,309</u>
非控股權益		(121,503)	(125,578)
<b>權益總額</b>		<b><u>312,678</u></b>	<b><u>308,731</u></b>

## 簡明綜合中期財務狀況報表 (續)

		二零二零年 六月三十日 千港元 (未經審核)	二零一九年 十二月三十一日 千港元 (經審核)
<b>負債</b>			
<b>非流動負債</b>			
租賃負債		57	432
遞延政府補助		395	692
合約負債		712	–
遞延稅項負債		18,693	19,467
		<u>19,857</u>	<u>20,591</u>
<b>流動負債</b>			
應付貿易賬款	15	–	40
應計費用及其他應付款項	15	78,626	62,452
應付租金及結算款撥備	16	166,011	170,208
合約負債		1,208	1,085
遞延政府補助		686	817
租賃負債		1,295	1,685
應付即期所得稅項		8,010	7,952
		<u>255,836</u>	<u>244,239</u>
<b>負債總額</b>		<u>275,693</u>	<u>264,830</u>
<b>權益和負債總額</b>		<u>588,371</u>	<u>573,561</u>

# 簡明綜合中期財務資料附註

## 1 一般資料

環球數碼創意控股有限公司（「本公司」）是於二零零二年十月九日在百慕達註冊成立之受豁免有限公司。本公司之註冊地址是Clarendon House, 2 Church Street, Hamilton HM 11, Bermuda。

本公司於二零零三年八月四日在香港聯合交易所有限公司GEM作第一上市。

本公司及其附屬公司（「本集團」）主要從事提供電腦圖像創作及製作及物業租賃及物業管理服務。

除另有說明外，該等簡明綜合中期財務資料以港元呈列。本簡明綜合中期財務資料已於二零二零年八月十二日獲董事會批准刊發。

本簡明綜合中期財務資料未經審核。

## 2 編製基準及會計政策

截至二零二零年六月三十日止六個月的簡明綜合中期財務資料乃按照香港會計師公會頒佈之香港會計準則第34號「中期財務報告」及GEM上市規則適用披露規定編製。簡明綜合中期財務資料並不包括年度綜合財務報告中通常包括的所有附註類型，因此，簡明綜合中期財務資料應與根據香港財務報告準則所編製截至二零一九年十二月三十一日止年度之年度綜合財務報告一併閱讀。

董事合理預期本集團擁有足夠資源於可預見將來繼續營運。因此，本集團繼續採用持續經營基準編製此簡明綜合中期財務資料。

所採納之會計政策與二零一九年十二月三十一日止年度綜合財務報告所採用者一致，惟所得稅的估計（乃採用將適用於預期年度盈利總額之稅率累計）除外。

若干新訂或經修訂之香港財務報告準則適用於本報告期，採納該等新訂或經修訂之香港財務報告準則並沒有對簡明綜合中期財務資料之呈報的金額及／或披露造成重大影響。

若干新訂會計準則及詮釋已頒佈但無需於本報告期間強制執行而本集團亦未提早採納。預期該等準則於當前或未來報告期間不會對本集團及可見未來交易造成重大影響。

### 3 分部資料

主要營運決策者已被確定為執行董事。執行董事審閱集團的內部報告，以評估績效並分配資源。管理層已根據這些報告確定了經營分部。

主要營運決策者從服務角度考慮業務，並根據經調整除所得稅前溢利（扣除未分配收入／開支前）的方法評估經營分部的業績，以分配資源和評估業績。這些報告與簡明綜合中期財務資料的編制基礎相同。

管理層根據服務類別識別了兩個須呈報分部，即(i)電腦圖像創作及製作，及(ii)物業租賃及物業管理服務。

截至二零二零年六月三十日止六個月，須呈報分部之間無重大銷售（二零一九年十二月三十一日：相同）。

	截至二零二零年六月三十日止三個月 (未經審核)			截至二零二零年六月三十日止六個月 (未經審核)		
	電腦 圖像創作 及製作 千港元	物業租賃 及物業 管理服務 千港元	合計 千港元	電腦 圖像創作 及製作 千港元	物業租賃 及物業 管理服務 千港元	合計 千港元
—來自電腦圖像製作之收入	6,269	—	6,269	9,858	—	9,858
—票房收入	—	—	—	712	—	712
—來自線上平台之電視連續劇 及電影的版權收入	339	—	339	1,544	—	1,544
—來自授出商標權的專利費收入	671	—	671	771	—	771
—管理服務費	—	2,891	2,891	—	5,652	5,652
—租金收入	—	11,044	11,044	—	21,868	21,868
來自外部客戶之總收益	<u>7,279</u>	<u>13,935</u>	<u>21,214</u>	<u>12,885</u>	<u>27,520</u>	<u>40,405</u>
分部業績	(770)	11,278	10,508	(9,178)	21,535	12,357
未分配收入			402			407
未分配支出			(4,897)			(9,779)
來自持續經營業務之 除所得稅前溢利			<u>6,013</u>			<u>2,985</u>

	截至二零一九年六月三十日止三個月			截至二零一九年六月三十日止六個月		
	(未經審核)			(未經審核)		
	電腦 圖像創作 及製作 千港元	物業租賃 及物業 管理服務 千港元	合計 千港元	電腦 圖像創作 及製作 千港元	物業租賃 及物業 管理服務 千港元	合計 千港元
—來自電腦圖像製作之收入	3,482	—	3,482	5,383	—	5,383
—票房收入	4,205	—	4,205	4,205	—	4,205
—來自線上平台之電視連續劇及 電影的版權收入	4,647	—	4,647	5,022	—	5,022
—來自授出商標權的專利費收入	430	—	430	1,139	—	1,139
—管理服務費	—	3,162	3,162	—	6,137	6,137
—租金收入	—	11,770	11,770	—	23,747	23,747
來自外部客戶之總收益	<u>12,764</u>	<u>14,932</u>	<u>27,696</u>	<u>15,749</u>	<u>29,884</u>	<u>45,633</u>
分部業績	(3,803)	9,806	6,003	(4,973)	21,243	16,270
未分配收入			146			305
未分配支出			(4,603)			(8,690)
來自持續經營業務之 除所得稅前溢利			<u>1,546</u>			<u>7,885</u>
	截至二零二零年六月三十日止三個月			截至二零二零年六月三十日止六個月		
	(未經審核)			(未經審核)		
	電腦 圖像創作 及製作 千港元	物業租賃 及物業 管理服務 千港元	合計 千港元	電腦 圖像創作 及製作 千港元	物業租賃 及物業 管理服務 千港元	合計 千港元
按時確認之來自客戶合約的收益						
—於某一時點	339	—	339	2,256	—	2,256
—隨時間經過	<u>6,940</u>	<u>2,891</u>	<u>9,831</u>	<u>10,629</u>	<u>5,652</u>	<u>16,281</u>
	7,279	2,891	10,170	12,885	5,652	18,537
租金收入	<u>—</u>	<u>11,044</u>	<u>11,044</u>	<u>—</u>	<u>21,868</u>	<u>21,868</u>
來自外部客戶之總收益	<u>7,279</u>	<u>13,935</u>	<u>21,214</u>	<u>12,885</u>	<u>27,520</u>	<u>40,405</u>

	截至二零一九年六月三十日止三個月 (未經審核)			截至二零一九年六月三十日止六個月 (未經審核)		
	電腦 圖像創作 及製作 千港元	物業租賃 及物業 管理服務 千港元	合計 千港元	電腦 圖像創作 及製作 千港元	物業租賃 及物業 管理服務 千港元	合計 千港元
按時確認之來自客戶合約的收益						
—於某一時點	8,852	—	8,852	9,227	—	9,227
—隨時間經過	<u>3,912</u>	<u>3,162</u>	<u>7,074</u>	<u>6,522</u>	<u>6,137</u>	<u>12,659</u>
租金收入	12,764	3,162	15,926	15,749	6,137	21,886
	<u>—</u>	<u>11,770</u>	<u>11,770</u>	<u>—</u>	<u>23,747</u>	<u>23,747</u>
來自外部客戶之總收益	<u>12,764</u>	<u>14,932</u>	<u>27,696</u>	<u>15,749</u>	<u>29,884</u>	<u>45,633</u>

以下是於二零二零年六月三十日及二零一九年十二月三十一日之分部資產及負債：

	於二零二零年六月三十日 (未經審核)			
	電腦 圖像創作 及製作 千港元	物業租賃 及物業 管理服務 千港元	未分配 千港元	合計 千港元
分部資產	<b>242,525</b>	<b>242,800</b>	<b>103,046</b>	<b><u>588,371</u></b>
分部負債	<b>59,049</b>	<b>35,361</b>	<b>181,283</b>	<b><u>275,693</u></b>
添置非流動資產	<u>26,411</u>	<u>—</u>	<u>20</u>	<u>26,431</u>

於二零一九年十二月三十一日（經審核）

	電腦 圖像創作 及製作 千港元	物業租賃 及物業 管理服務 千港元	未分配 千港元	合計 千港元
分部資產	276,183	246,002	51,376	<u>573,561</u>
分部負債	42,840	34,986	187,004	<u>264,830</u>
添置非流動資產	<u>26,719</u>	<u>—</u>	<u>919</u>	<u>27,638</u>

#### 地區資料

下表根據客戶的位置按地區顯示由須呈報分部所產生的收益：

	（未經審核）		（未經審核）	
	截至六月三十日止三個月 二零二零年 千港元	二零一九年 千港元	截至六月三十日止六個月 二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
中華人民共和國（「中國」）	<b>21,214</b>	27,629	<b>40,310</b>	45,401
香港	<u>—</u>	<u>67</u>	<u>95</u>	<u>232</u>
	<u><b>21,214</b></u>	<u>27,696</u>	<u><b>40,405</b></u>	<u>45,633</u>

與合約負債相關的已確認收入：

下表顯示了當期確認的收入中有多少與結轉合約負債有關：

	(未經審核)	
	截至六月三十日止六個月	
	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
期初列入合約負債餘額的已確認收入：		
— 電腦圖像創作及製作	180	4,804
— 管理服務費	265	439
	<u>445</u>	<u>5,243</u>

4 其他虧損，淨額

	(未經審核)		(未經審核)	
	截至六月三十日止三個月		截至六月三十日止六個月	
	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
出售物業、廠房及設備之收益／(虧損)	-	48	(39)	184
投資物業公允值之變動(附註12)	-	(1,066)	-	(1,066)
其他	(46)	-	(62)	-
	<u>(46)</u>	<u>(1,018)</u>	<u>(101)</u>	<u>(882)</u>

5 按性質劃分之開支

	(未經審核)		(未經審核)	
	截至六月三十日止三個月		截至六月三十日止六個月	
	二零二零年	二零一九年	二零二零年	二零一九年
	千港元	千港元	千港元	千港元
僱員福利開支 (附註(i))	9,422	10,596	18,495	20,326
電影及電視節目版權之攤銷 (附註13)	-	8,124	6,443	8,124
電影及電視節目版權及在製節目之 減值撥備 (附註13)	-	1,803	-	1,803
物業、廠房及設備之折舊 (附註11)	706	754	1,106	1,424
使用權資產之折舊	430	838	862	838
	<u>9,422</u>	<u>10,596</u>	<u>18,495</u>	<u>20,326</u>

附註(i)：

截至二零二零年六月三十日止六個月產生之研發開支為5,836,000港元(截至二零一九年六月三十日止六個月：6,436,000港元)並有1,696,000港元(截至二零一九年六月三十日止六個月：2,397,000港元)已資本化在電影及電視節目版權及在製節目中。

以下是在期內的簡明綜合中期全面收入報表中的「銷售成本」中確認之研發開支。

	(未經審核)		(未經審核)	
	截至六月三十日止三個月		截至六月三十日止六個月	
	二零二零年	二零一九年	二零二零年	二零一九年
	千港元	千港元	千港元	千港元
僱員福利開支	1,801	1,877	3,407	3,304
差旅費	4	147	4	184
其他	366	423	729	551
	<u>1,801</u>	<u>1,877</u>	<u>3,407</u>	<u>3,304</u>
	<u>2,171</u>	<u>2,447</u>	<u>4,140</u>	<u>4,039</u>

## 6 融資成本

	(未經審核)		(未經審核)	
	截至六月三十日止三個月		截至六月三十日止六個月	
	二零二零年	二零一九年	二零二零年	二零一九年
	千港元	千港元	千港元	千港元
租賃負債之融資成本	<u>19</u>	<u>274</u>	<u>42</u>	<u>274</u>

## 7 所得稅開支

	(未經審核)		(未經審核)	
	截至六月三十日止三個月		截至六月三十日止六個月	
	二零二零年	二零一九年	二零二零年	二零一九年
	千港元	千港元	千港元	千港元
<b>持續經營業務</b>				
即期稅項：				
— 香港利得稅	-	-	-	-
— 中國企業所得稅（「企業所得稅」）	1,106	1,447	1,106	3,630
— 以前期間之超額撥備	(18)	(947)	(18)	(947)
	<u>1,088</u>	<u>500</u>	<u>1,088</u>	<u>2,683</u>
遞延所得稅	<u>158</u>	<u>(306)</u>	<u>(435)</u>	<u>(318)</u>
所得稅開支	<u>1,246</u>	<u>194</u>	<u>653</u>	<u>2,365</u>

8 每股盈利／（虧損）

	(未經審核)		(未經審核)	
	截至六月三十日止三個月 二零二零年 千港元	二零一九年 千港元	截至六月三十日止六個月 二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
本公司持有人應佔之溢利／（虧損）				
—來自持續經營業務	4,767	1,352	2,332	5,606
—來自已終止經營業務	7,157	(3,420)	4,043	(6,110)
	<u>11,924</u>	<u>(2,068)</u>	<u>6,375</u>	<u>(504)</u>
	(未經審核)		(未經審核)	
	截至六月三十日止三個月 二零二零年 千股	二零一九年 千股	截至六月三十日止六個月 二零二零年 千股	二零一九年 千股
已發行普通股之加權平均數	1,516,509	1,518,256	1,516,928	1,518,256
	<u>1,516,509</u>	<u>1,518,256</u>	<u>1,516,928</u>	<u>1,518,256</u>
	(未經審核)		(未經審核)	
	截至六月三十日止三個月 二零二零年 港仙	二零一九年 港仙	截至六月三十日止六個月 二零二零年 港仙	二零一九年 港仙
每股基本與攤薄盈利／（虧損）				
—來自持續經營業務	0.31	0.09	0.15	0.37
—來自已終止經營業務	0.47	(0.23)	0.27	(0.40)
每股基本與攤薄之盈利／（虧損）總額	<u>0.78</u>	<u>(0.14)</u>	<u>0.42</u>	<u>(0.03)</u>

每股基本盈利／（虧損）的計算方法是將本公司持有人應佔溢利／（虧損）除以於期內已發行普通股之加權平均數（不包括公司回購普通股）。

鑑於截至二零二零年六月三十日止六個月沒有已發行的潛在攤薄普通股（截至二零一九年六月三十日止六個月：相同），故每股攤薄之盈利／（虧損）與每股基本盈利／（虧損）相同。

## 9 股息

董事會不建議派發截至二零二零年六月三十日止六個月之中期股息（截至二零一九年六月三十日止六個月：無）。

## 10 已終止經營業務

於過往年度，本集團主要透過本集團一間非全資附屬公司參與文化、娛樂及相關商業物業投資之營運。鑑於對珠影文化產業園（「文化產業園」）第一期之投資物業作全額減值（於附註16披露），故文化產業園經營已由二零一八年十二月一日起終止。由於披露於附註16的事宜還未解決，截至二零二零年六月三十日止六個月仍繼續產生若干成本。

已終止經營業務於期內有關的財務資料如下：

### (i) 文化產業園

	(未經審核)		(未經審核)	
	截至六月三十日止三個月		截至六月三十日止六個月	
	二零二零年	二零一九年	二零二零年	二零一九年
	千港元	千港元	千港元	千港元
其他收入	-	-	-	13
其他虧損，淨額	(3)	-	(3)	-
行政開支	(2,086)	(3,608)	(4,811)	(5,894)
回撥／（撥備）租金及結算開支，淨額	<u>12,624</u>	<u>(1,536)</u>	<u>10,777</u>	<u>(3,091)</u>
除所得稅前溢利／（虧損）	<u>10,535</u>	<u>(5,144)</u>	<u>5,963</u>	<u>(8,972)</u>
所得稅（開支）／抵免	<u>(10)</u>	<u>115</u>	<u>(18)</u>	<u>(12)</u>
已終止經營業務之期內溢利／（虧損）	<u><u>10,525</u></u>	<u><u>(5,029)</u></u>	<u><u>5,945</u></u>	<u><u>(8,984)</u></u>

	(未經審核)	
	截至六月三十日止六個月	
	二零二零年	二零一九年
	千港元	千港元
經營活動（所用）／所得現金淨額	(8,873)	3,252
投資活動所得現金淨額	2	11
融資活動所得／（所用）現金淨額	<u>8,865</u>	<u>(4,965)</u>
現金及現金等值物之減少淨額	<u><u>(6)</u></u>	<u><u>(1,702)</u></u>

## 11 物業、廠房及設備

	截至六月三十日止六個月	
	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
於一月一日之期初賬面淨值(經審核)	4,771	5,831
添置(附註a)	21,519	2,882
折舊(附註b)	(1,814)	(2,117)
處置	(45)	(2)
匯兌調整	(174)	(11)
	<u>24,257</u>	<u>6,583</u>
於六月三十日之期末賬面淨值(未經審核)	<u>24,257</u>	<u>6,583</u>

附註：

- a) 根據附註15所載合作協議的安排，代表物業之公允值的添置人民幣19,000,000元(相當於約20,638,000港元)已於截至二零二零年六月三十日止六個月內轉移至本集團。
- b) 折舊開支598,000港元(截至二零一九年六月三十日止六個月：922,000港元)已計入「銷售成本」內，508,000港元(截至二零一九年六月三十日止六個月：502,000港元)已計入「行政開支」內，而37,000港元(截至二零一九年六月三十日止六個月：89,000港元)則計入「已終止經營業務」。餘額671,000港元(截至二零一九年六月三十日止六個月：604,000港元)則資本化在電影及電視節目版權及在製節目內。當進行銷售時，該金額將隨後確認為「銷售成本」。

## 12 投資物業

	截至六月三十日止六個月	
	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
非流動資產－公允值		
於一月一日期初結餘(經審核)	229,922	236,237
公允值調整之淨虧損(附註4)	-	(1,066)
匯兌調整	(4,029)	(245)
	<u>225,893</u>	<u>234,926</u>
於六月三十日期末結餘(未經審核)	<u>225,893</u>	<u>234,926</u>

13 電影及電視節目版權及在製節目

	電影及電視		
	節目版權	在製節目	合計
	千港元	千港元	千港元
<b>截至二零二零年六月三十日止六個月</b>			
於二零二零年一月一日之期初賬面淨值(經審核)	6,522	8,763	15,285
添置	–	4,912	4,912
期內攤銷	(6,443)	–	(6,443)
匯兌調整	(79)	(181)	(260)
	<u>–</u>	<u>13,494</u>	<u>13,494</u>
於二零二零年六月三十日之期末賬面淨值(未經審核)	<u>–</u>	<u>13,494</u>	<u>13,494</u>
<b>截至二零一九年六月三十日止六個月</b>			
於二零一九年一月一日之期初賬面淨值(經審核)	–	5,207	5,207
添置	–	12,371	12,371
轉移	8,124	(8,124)	–
期內攤銷	(8,124)	–	(8,124)
期內確認減值	–	(1,803)	(1,803)
匯兌調整	–	(51)	(51)
	<u>–</u>	<u>7,600</u>	<u>7,600</u>
於二零一九年六月三十日之期末賬面淨值(未經審核)	<u>–</u>	<u>7,600</u>	<u>7,600</u>

截至二零二零年六月三十日止六個月，攤銷6,443,000港元(截至二零一九年六月三十日止六個月：8,124,000港元)已計入在簡明綜合中期全面收入報表的「銷售成本」內。

截至二零二零年六月三十日止六個月，電影及電視節目版權減值撥備為零港元(截至二零一九年六月三十日止六個月：零港元)，而在製節目的減值撥備零港元(二零一九年六月三十日止六個月：1,803,000港元)已計入在簡明綜合中期全面收入報表的「銷售成本」內。

## 14 應收貿易賬款

	於 二零二零年 六月三十日 千港元 (未經審核)	於 二零一九年 十二月三十一日 千港元 (經審核)
來自與客戶合約的應收貿易賬款	8,589	3,767
應收租金	<u>6,010</u>	<u>4,467</u>
	14,599	8,234
減：減值虧損	<u>(23)</u>	<u>(456)</u>
	<u><u>14,576</u></u>	<u><u>7,778</u></u>

除應向租戶收取之租金收入於簽發發票後到期結算外，本集團乃根據業務分部而給予其貿易往來客戶不同之信貸期，介乎30日至120日。基於發票日期作出之總應收貿易賬款賬齡分析如下：

	於 二零二零年 六月三十日 千港元 (未經審核)	於 二零一九年 十二月三十一日 千港元 (經審核)
即期至九十日	13,794	7,801
九十一日至一百八十日	805	—
三百六十五日以上	<u>—</u>	<u>433</u>
	<u><u>14,599</u></u>	<u><u>8,234</u></u>

由二零一八年一月一日起，本集團採用香港財務報告準則第9號允許之簡化方法，要求從資產的初始確認中確認全期預期信貸虧損。該撥備矩陣是根據具有類似信貸風險特徵的應收賬款的預期壽命內的歷史觀察到的違約率來確定，並針對前瞻性估計進行了調整。

應收貿易賬款減值撥備的變動情況如下：

	截至六月三十日止六個月	
	二零二零年	二零一九年
	千港元	千港元
	(未經審核)	(未經審核)
於一月一日的期初虧損撥備	456	4,003
確認在來自持續經營業務之損益內之虧損撥備增加	-	230
確認在來自已終止經營業務之損益內之虧損撥備增加	-	-
期內撤銷無法收回之應收賬款	(427)	-
匯兌調整	(6)	(76)
	<u>23</u>	<u>4,157</u>
於六月三十日的期末虧損撥備	<u>23</u>	<u>4,157</u>

應收貿易賬款的賬面金額接近其公允值。

餘額以人民幣列值，由於集團擁有大量客戶，因此應收貿易賬款方面的沒有集中的信貸風險。

應收賬款減值撥備的創建和釋放已計入簡明綜合中期全面收入報表內。當預期不會收回額外現金時，相關金額便會從撥備中沖銷。

## 15 應付貿易賬款、應計費用及其他應付款項

### (i) 應付貿易賬款

基於發票日期作出之應付貿易賬款賬齡分析如下：

	於 二零二零年 六月三十日 千港元 (未經審核)	於 二零一九年 十二月三十一日 千港元 (經審核)
即期至九十日	—	40

應付貿易賬款的賬面值與其公允值相若，並以人民幣列值。

### (ii) 應計費用及其他應付款項

	於 二零二零年 六月三十日 千港元 (未經審核)	於 二零一九年 十二月三十一日 千港元 (未經審核)
預收款(附註)	42,830	22,297
應計費用	4,061	7,231
應付薪金	4,760	9,092
按金	16,066	15,892
應付工程成本款	2,146	2,178
其他應付稅額	90	628
預收租賃款項	201	312
其他	8,472	4,822
合計	<b>78,626</b>	<b>62,452</b>
列值：		
—人民幣	76,208	58,918
—港元	2,418	3,040
—其他	—	494
	<b>78,626</b>	<b>62,452</b>

應計費用及其他應付款項的賬面值接近其公允值。

附註：

於二零一八年十二月十七日，環球數碼媒體科技研究（深圳）有限公司（「深圳環球數碼」）及佛山環球數碼媒體科技有限公司（「佛山環球數碼媒體」）（兩間均為本公司的間接全資附屬公司）與佛山信財置業開發有限公司（「佛山信財」）及信業國際有限公司（「信業」）（兩者均為獨立第三方）訂立了合作協議（「合作協議」）。

根據此合作協議，佛山信財同意向佛山環球數碼媒體出資位於佛山的物業（「物業」），以換取佛山環球數碼媒體10%股權；及信業同意向佛山環球數碼媒體出資現金人民幣26,000,000元（當中人民幣15,000,000元（相當於約16,429,000港元）在合作協議日已支付），以換取佛山環球數碼媒體5%股權。於二零一九年二月一日，信業額外向佛山環球數碼媒體支付人民幣5,000,000元（相當於約5,476,000港元）。預付款的全額將構成信業根據合作協議應付的現金代價的一部分。

截至二零二零年六月三十日止六個月期間，該物業的合法所有權已轉移至佛山環球數碼媒體，並於該物業的合法所有權之轉移日期按該物業之公允值人民幣19,000,000元（相當於約20,638,000港元）確認為「物業、廠房及設備」。因此，組成佛山信財代價的相應金額被確認為「預收款」。

於本公告日期，由於佛山環球數碼媒體仍未完成分別向佛山信財及信業轉移其10%股權及5%股權，佛山信財與信業的交易仍未完成。

	於 二零二零年 六月三十日 千港元 (未經審核)	於 二零一九年 十二月三十一日 千港元 (經審核)
應付應計租金及結算款以及滯納金 (附註)	<u>166,011</u>	<u>170,208</u>

## 附註：

於過往年度，本集團曾參與文化、娛樂及相關商業物業投資業務。文化產業園是一個物業項目，乃根據本公司非全資附屬公司廣東環球數碼創意產業有限公司（「廣東環球數碼」）與珠江電影製片有限公司（「珠影製片」）（於中國註冊成立的有限責任公司及國有企業）於二零零七年三月二十八日簽訂的文化產業園改造建設合作框架協議（於二零零八年四月三日增設補充協議）而產生。根據框架協議，珠影製片（作為文化產業園的業主）同意授出物業租賃權予廣東環球數碼，以從廣東環球數碼收取預先釐定的每月租金款項（「預定租金」）作為回報，期限直至二零四五年十二月三十一日。廣東環球數碼負責文化產業園的設計、融資、建設及營運，以及整個建設項目的資金。待框架協議到期後，廣東環球數碼必須將所有物業歸還至珠影製片。於改造後，整個文化產業園項目將設有一個商業區、一個文化娛樂區及一個電影製作及發展區，其擬持作投資目的。

於二零一六年四月十一日，珠影製片作為原告向廣東文化產業園就涉嫌違反規管租賃及改造建設的框架協議啟動法律訴訟。於二零一六年十月十一日，中國廣東省廣州市中級人民法院（「廣州中級人民法院」）裁定框架協議於二零一六年三月二十二日終止。因此，本集團始終根據本集團與租戶訂立的租賃協議而向租戶收取的實際租金款額計提應付租金及結算款，該等款項高於與珠影製片訂立的框架協議所規定的預定租金。

自二零一六年十月十一日起，廣東文化產業園向廣州中級人民法院提出上訴並與珠影製片的代表進行多輪商談及會議。其後，於二零一八年十一月，珠影製片向廣東文化產業園發出正式要求函件，要求廣東文化產業園歸還全部文化產業園，且珠影製片亦試圖在未經本集團同意情況下佔有文化產業園（「十一月事件」）。於二零一八年十二月一日，待上訴期失效及十一月事件後，本集團決定悉數減值投資物業並終止確認與文化產業園營運有關的所有收益。文化產業園經營亦由二零一八年十二月一日起終止。

其後，於二零一九年四月，廣東文化產業園接獲中國廣州市海珠區人民法院（「海珠區人民法院」）及廣州中級人民法院的合共三份傳票，根據該等傳票，珠影製片向廣東文化產業園提出訴訟，要求歸還全部文化產業園並要求支付直至二零一九年三月二十二日文化產業園、若干停車場之場地的物業使用費及相關利息分別約人民幣175,204,000元及人民幣12,113,000元，該等款項超出框架協議的預定租金以及本集團從其租戶收取的實際租金款額。於二零一九年七月，廣東文化產業園作為原告，向珠影製片提出訴訟並要求賠償與十一月事件有關的損失。

一份日期為二零一九年十二月三十日的民事判決書（「民事判決書」）由廣州中級人民法院送達本集團，據此，廣東文化產業園需支付二零一六年三月二十三日至二零一九年九月十一日期間的文化產業園之場地和物業使用費及相關利息分別約人民幣41,700,000元及人民幣3,800,000元；場地和物業使用費乃按照框架協議所規定的預定租金計算。珠影製片的所有其他訴求申請則被駁回。其後，廣東文化產業園及珠影製片均分別於二零二零年一月六日及二零二零年一月十四日就民事判決書的不同事項向廣州中級人民法院提出上訴。

就一份日期為二零一二年八月一日之獨立協議所監管的停車位而言（簡稱為「停車位協議」），本公司收到海珠區人民法院日期為二零二零年四月三十日的民事判決書（「停車位民事判決書」），據此廣東環球數碼須支付由二零一五年八月一日至二零一八年六月二十一日止期間的該等停車位物業使用費及相關利息分別約為人民幣3,900,000元及人民幣600,000元；乃以物業使用費僅應與受停車位協議所限的該等停車位有關為基礎，且排除海珠區人民法院認為屬於框架協議範圍內及已於日期為二零一九年十二月三十日之民事判決書所處理之位處文化產業園內的該等停車位。其後，廣東環球數碼及珠影製片就物業使用費所限的停車位數目分別於二零二零年五月十六日及二零二零年五月二十八日向廣州中級人民法院提出上訴。

管理層委聘一名獨立的外部律師，根據在訴訟相關階段可獲得的有關資料（包括法院的決定及相關法律後果），協助評估於二零一九年十二月三十一日及二零二零年六月三十日訴訟可能產生後果的程度及可能性。管理層亦委聘獨立的外部估值師協助評估於爭議期間可能從文化產業獲得的經濟利益的公允值。

根據法律顧問所告知的訴訟可能結果發生的程度及可能性，並參考外部估值師就文化產業園的評估結果，管理層釐定，於二零二零年六月三十日及二零一九年十二月三十一日，與訴訟有關的應付租金及結算款所需的撥備分別為港元166,011,000及170,208,000港元，乃根據其最佳估計得出。

於二零二零年六月三十日，按照法院就文化產業園訴訟索償頒佈保全銀行賬戶的法令，該等存放在銀行的有限制銀行存款約為46,275,000港元（二零一九年十二月三十一日：34,802,000港元）。

## 17 或然負債

誠如附註16所述，本集團在訴訟索賠的最終結果方面存在不明朗因素。經考慮訴訟的各種可能結果後，管理層認為於二零二零年六月三十日的應付租金及結算款撥備166,011,000港元乃屬足夠且不超額。

## 18 報告期後發生之事項

自二零二零年初以來，2019冠狀病毒疾病（「COVID-19爆發」）已在中國及其他國家蔓延，並已在一定程度上影響了本集團的商業及經濟活動。由於爆發繼續演變，難以預測對商業及經濟的全面影響及期限。

本集團之電腦圖像創作及製作業務於二零二零年六月三十日仍未恢復正常，且由於短期經濟下滑及本集團客戶業務表現而在二零二零年餘下時間可能進一步受到影響，而物業管理業務則可能會受本集團目前正在按租戶要求進行討論的租賃條款或價格調整的潛在變化帶來進一步影響。此外，由於COVID-19爆發，本集團投資物業的公允值亦可能會波動，其影響仍在評估中。本集團將繼續與外部估值師進行溝通，以進一步了解COVID-19爆發對投資物業估值的影響。

截至該等簡明綜合中期財務資料刊發日期，整體財務影響尚無法可靠估計及有待進一步評估。本集團將密切關注COVID-19爆發的進展，並評估其對本集團財務狀況及經營業績的影響。

## 中期股息

董事會不建議派付截至二零二零年六月三十日止六個月之中期股息（二零一九年六月三十日止六個月：無）。

## 管理層論述與分析

### 財務回顧

截至二零二零年六月三十日止六個月（「本期間」）之來自持續經營業務之收益為40,405,000港元，比二零一九年同期45,633,000港元減少5,228,000港元。電腦圖像創作及製作分部收益較去年同期減少2,864,000港元，而物業租賃及物業管理服務分部收益同比則減少2,364,000港元。

本期間來自持續經營業務之銷售成本為22,477,000港元，與二零一九年同期27,697,000港元比較，減少5,220,000港元，主要由於電腦圖像創作及製作直接生產成本減少所致。

本期間來自持續經營業務之其他收入為5,249,000港元，較二零一九年同期9,985,000港元比較，減少4,736,000港元，主要由於政府補助減少3,905,000港元所致。

本期間來自持續經營業務之分銷及銷售開支為2,532,000港元，較二零一九年同期1,203,000港元比較，增加1,329,000港元。本期間的分銷及銷售開支主要是於年初上映之動畫電影所產生的市場推廣開支。

本期間來自持續經營業務之行政開支為17,517,000港元，與去年同期17,447,000港元相若。本期間的行政開支主要是員工成本、專業服務及顧問費以及折舊和攤銷。

本期間來自持續經營業務之其他虧損淨額為101,000港元（截至二零一九年六月三十日止六個月：882,000港元）。本期間之其他虧損主要是匯兌差異。

本期間來自持續經營業務之融資成本為42,000港元（截至二零一九年六月三十日止六個月：274,000港元）。本集團並沒有任何借貸，而本期間之融資成本是租賃負債之利息部分。

本期間來自持續經營業務錄得溢利2,332,000港元，與去年同期溢利5,520,000港元比較，下跌3,188,000港元。

本期間已終止經營業務錄得溢利5,945,000港元，主要由於文化產業園於本期間仍產生若干行政開支和結算開支7,674,000港元之成本及就期內文化產業園之訴訟而對應付租金及結算款撥備調整13,640,000港元所致（有關應付租金及結算款撥備之詳情，請參考本公告簡明綜合中期財務資料附註16）。

基於上述原因，本集團之本期間溢利為8,277,000港元，而去年同期則錄得虧損3,464,000港元。本公司持有人應佔本期間每股盈利0.42港仙，比去年同期每股虧損0.03仙，每股盈利增加0.45港仙。

### 流動資金及財政資源

於二零二零年六月三十日，本集團擁有現金及現金等值物252,679,000港元（二零一九年十二月三十一日：270,251,000港元），主要以人民幣、美元及港元列值，以及有限制銀行存款為46,275,000港元（二零一九年十二月三十一日：34,802,000港元）。

於二零二零年六月三十日及二零一九年十二月三十一日，本集團並沒有任何借貸或透支。本集團之流動比率為1.26（二零一九年十二月三十一日：1.32），乃根據流動資產323,380,000港元及流動負債255,836,000港元計算。

本集團貫徹審慎理財及投資之原則，致力維持穩健財務狀況。

### 資本結構

於二零二零年六月三十日，本公司持有人應佔權益434,181,000港元（二零一九年十二月三十一日：434,309,000港元）。該減少主要由於本集團來自本公司持有人於本年度應佔之溢利6,375,000港元，扣除財務報表由功能貨幣換算為呈報貨幣所產生之匯兌差額6,247,000港元所致。

## 重大收購、出售及重要投資

截至二零二零年六月三十日止六個月，本集團並無任何重大收購、出售及重要投資事項。

## 資產抵押

於二零二零年六月三十日，並沒有就貸款及銀行融資抵押本集團任何資產。

## 外匯風險

目前，本集團主要以人民幣賺取收益，及主要以人民幣、美元及港元產生成本。董事相信，本集團的營運現金流及流動資金並無承受重大外匯風險，所以現時並無實施任何外匯對沖政策。然而，本集團將考慮於必要時採用遠期外匯合約對沖外幣風險。於二零二零年六月三十日，本集團並無重大外匯風險。於回顧期內，二零二零年六月三十日的人民幣結算匯率較平均人民幣匯率及二零一九年年末匯率分別低0.6%及1.8%，而該等結算匯率之差異導致本集團截至二零二零年六月三十日止六個月換算於中國的海外業務財務報表時資產淨值產生額外匯兌虧損約407萬港元，並於其他全面收入中確認。

## 或然負債

除簡明綜合中期財務資料附註17所述，於二零二零年六月三十日，本集團並無任何重大或然負債。

## 僱員

於二零二零年六月三十日，本集團僱用237名（二零一九年十二月三十一日：258名）全職僱員（不包括本集團聯營公司之僱員）。本集團主要參照市場慣例、個人表現及工作經驗釐定其僱員之薪酬。本集團向僱員提供之其他福利包括醫療保險、保險計劃、強制性公積金、酌情花紅及僱員購股權計劃。

截至二零二零年六月三十日止六個月，本公司及其附屬公司並無支付或承諾支付任何款項予任何人士，作為加入本公司及／或其附屬公司或於加入後之獎勵。

## 業務回顧及展望

### 電腦圖像創作及製作

本集團電腦圖像創作及製作分部收益，主要來自動畫電影和電視片製作服務、原創動畫電影票房及版權、動畫電視片版權及動畫品牌衍生產品營運等項目。

於二零二零年上半年，電腦圖像創作及製作分部承接的動畫影視製作項目主要來自國內，包括一部全流程製作的動畫電視系列片及一部合作動畫電影。分部亦積極洽談新的動畫影視製作項目，於二零一九年中國（深圳）國際文化產業博覽交易會期間，分部策劃的一部以長江江豚為角色的動畫電影項目獲得江西省文演集團的關注及支持，促使於二零二零年四月深圳環球數碼與江西省文演集團及江西湖口文旅集團簽訂了三方合拍協議，構建聯合打造地方特色文化IP新模式，並佈局以動畫影視呈現精彩中國故事帶動文化旅遊，打造跟著動畫去旅行新生態。在原創影視項目方面，由電視動畫片系列改編創作的軍事題材動畫電影《士兵順溜：兵王爭鋒》於二零二零年一月中旬上映，期後由於2019冠狀病毒病的疫情（「COVID-19疫情」）關係，國內電影院全線暫停而中途暫停上映，導致票房收益受到嚴重影響，故繼而轉至網上發行，現有待電影院重開後可繼續上映。另一方面，《潛艇總動員》系列的第八部電影已完成製作，計劃待電影院重開後於中國內地的適合檔期上映。此外，分部在品牌開發和授權方面積極推進，部分動畫電影作品將進行第二輪發行和授權，以持續品牌熱度。

佛山數碼動漫產業基地（「佛山基地」）建立的製作團隊繼續跟深圳基地製作團隊形成協同製作效應，分擔動畫電影和電視片製作，並按規劃分階段實現目標產能，實行人員融合、資源共享的營運模式。與此同時，分部正與數字視覺相關專業的學校、地方知名景點和文創企業增強合作，打造具有佛山特色文化的動漫IP，與優勢產業相結合產生社會影響力和商業價值。以動漫文化為主題，以「城市客廳」功能理念，下半年重點加強動漫實訓、影視製作、虛擬直播網紅、創業孵化空間建設，形成以IP和產業為核心的數字創意產業基地。分部於二零一八年十二月與獨立第三方簽訂合作協議後，有關物業的產權證已經發出及所有權已轉移至佛山環球數碼媒體，該等物業之公允值約人民幣19,000,000元，並已確認為本集團之「物業、廠房及設備」，現階段正進行股權轉讓手續。有關該合作協議之詳情，請參閱本公司日期為二零一八年十二月十七日之公告。

分部繼續投放資源在技術研發方面，在遊戲引擎及實時渲染的圖形處理器(GPU)實踐應用完成研發。進一步完善生產製作中的文件自動化管理及優化流程系統以發展為產品。同時，開展全流程協作平台的移動端研發，在COVID-19疫情初期實現遠程辦公，保障項目製作和管理的正常進行。由於動畫影視行業已進入人工智能、雲計算、大數據等新技術帶來的革新變化階段，動畫內容在互聯網和移動終端，形成短視頻和長視頻競爭局面的情況下，分部將以技術創新為核心競爭力，更精準地面向觀眾人群，以前沿新技術創造動漫IP內容產品及拓展線上和線下的新互動體驗。同時，借助動畫IP和主題互動體驗產品，將在教育綜合體的投資和運營業務進行佈局。

在知識產權保護方面，分部於二零二零年上半年完成十五項版權著作作品登記、十二項計算機軟件著作登記、四十七項商標註冊及五項發明專利申請，並已取得證書。

鑑於COVID-19疫情在全球仍然持續，預計動畫代工業務及原創項目將會受到經濟下滑嚴重負面影響，分部針對疫情影響和行業發展新趨勢，以數位視覺技術為驅動，主動進行升級和轉型發展。在動畫業務創新拓展方面，與騰訊以及其他數位領域行業的合作，完成騰訊AI Lab人工智慧虛擬人角色的數位視覺效果創作，在動畫表演、光學動態捕捉和數位場景搭建的前沿技術方面達到國內領先水平。依靠在行業中具有核心競爭力的技術和創意，分部將增加互聯網端的動畫網絡電影、網絡劇、電影級短視頻等動畫視覺內容作品。於二零二零年下半年，分部將聚焦業務轉型和開拓，將動畫製作升級為數字娛樂核心技術的文創建設，在原有的IP基礎上，結合各地知名主題元素開發優質文創IP，融合自主研發的雲端數據信息處理數字技術雲平台，打造具有自身文化特色的文創園區，並將重點面向中國其他省份，期望聯合地方政府和企業打造文創園區，提供專業化的園區運營及服務體系。

### 物業租賃及物業管理服務

自COVID-19疫情爆發以來，本集團位於中國深圳南山區的環球數碼大廈的物業管理公司全體員工放棄假日休息，各層面做好大廈疫情防控工作，嚴防死守。積極貫徹落實深圳市政府及社區職能部門對疫情防控的相關政策，並向大廈公司客戶企業宣講及督促落實；協助大廈公司客戶企業做好復工復產及人員管控工作。根據目前疫情情況，下半年的防控工作將依舊嚴格進行，不會鬆懈，工作重點繼續放在大廈公共區域設施消毒、人員進入體溫檢測管控等。分部亦會嘗試引入智能停車平台，通過手機預約平台可以實現提前預約專享車位並透過停車場室內實時導航精準到達車位，高效提高車位利用率。

二零二零年上半年業務受COVID-19疫情影響，部份租戶要求進行討論租賃條款或租金調整的事宜，經分部持續地作出大量回覆及解釋的工作後，分部的收入及盈利並未有重大影響。受上半年經濟環境影響，企業需要逐步開源降本，因此下半年租賃市場可能出現客戶高流轉期，分部將積極優化物管服務及物業設施以迎合客戶需要，並針對即將到期租戶的維穩，減少租約流失。下半年擬引進辦公樓宇招商管理系統，為營銷推廣、團隊管理提效；同時，開拓線上投放，抓住紅利流量推廣。另外嘗試聯合周邊樓宇，建立招商合作聯盟機制，互相推薦客戶，實現資源共享。分部將繼續積極研究增加收入來源及嚴控費用開支，以確保盈利。

## 訴訟

廣東環球數碼於二零一八年三月十六日接獲中國廣東省高級人民法院（「廣東高級人民法院」）發出的《民事判決書》（「《高院民事判決書》」），駁回二零一六年十一月提出之上訴，維持原審判決。有關訴訟的詳情載列於本公司日期為二零一六年四月十二日、二零一六年十月二十一日、二零一六年十二月十六日及二零一八年三月二十日之公告。

根據《高院民事判決書》所示，廣東高級人民法院駁回廣東環球數碼的上訴請求，維持廣州中級人民法院原審判決（「《首份民事判決書》」），其中包括裁定框架協議於二零一六年三月二十二日解除；廣東環球數碼需支付逾期支付由二零一五年十月一日至二零一六年三月二十一日期間租金的滯納金約人民幣2,722,000元（相當於約3,172,000港元）及珠影製片有權保留廣東環球數碼已交納的建設保證金人民幣20,000,000元（相當於約23,310,000港元），而珠影製片所有其他訴求申請以及廣東環球數碼提出的反申索則被駁回。廣州中級人民法院於二零一八年四月底立案執行判決，並隨後解除所凍結之銀行帳戶。本集團已就《首份民事判決書》有關裁定，在截至二零一六年十二月三十一日止年度確認在建物業權益減值虧損、撇銷建設保證金及租金滯納金分別約84,467,000港元、23,310,000港元及3,172,000港元。

收到《高院民事判決書》後，管理層於二零一八年三月二十七日與珠影製片的代表見面並作出初步討論。會議上，珠影製片代表表示期望就珠影文化產業園第一期（即已竣工物業）的未來安排再作進一步商討前，廣東環球數碼首先儘快歸還珠影文化產業園第二期（即未開發之土地）。會議後，管理層及廣東環球數碼的全體股東於二零一八年四月三日與中國法律顧問開會聽取法律意見，全體股東同意並接納中國法律顧問建議一籃子商討珠影文化產業園（第一期及第二期）的整體安排。管理層於二零一八年四月十七日再次與珠影製片代表會面，會議上管理層向珠影製片代表提出一籃子商討的建議，並表示期望儘快就繼續經營珠影文化產業園第一期達成共識。然而，珠影製片仍然堅持要求廣東環球數碼首先歸還珠影文化產業園第二期土地，交還後再討論任何相關條款。經過數次討論後，為表示本公司對繼續經營珠影文化產業園第一期的誠意，廣東環球數碼於二零一八年六月向珠影製片歸還珠影文化產業園內一直用作停車位之部分及與珠影製片就珠影文化產業園第一期及第二期整體安排繼續進行商討。

於二零一八年八月七日，廣東環球數碼接獲一封日期為二零一八年八月六日由珠影製片律師代表發出的信函要求移交珠影文化產業園之相關物業及要求賠償相關的場地佔用費和經濟損失，總額約為人民幣143,076,000元（相當於約169,521,000港元）。此後，廣東環球數碼與珠影製片進行了一系列的商討，當中包括向珠影製片提供書面建議。

於二零一八年九月，在二零一八年三月十六日收到的《高院民事判決書》的相應上訴期已失效。

於二零一八年十一月底，珠影製片在未經本集團同意下試圖強佔珠影文化產業園第一期（「二零一八年十一月事件」），考慮到珠影製片的態度以及珠影文化產業園第一期繼續經營條款的不確定性，本集團決定對珠影文化產業園第一期的投資物業全額減值，並確認就取消確認珠影文化產業園第一期之虧損411,412,000港元，亦已自二零一八年十二月一日起不再確認珠影文化產業園產生的所有收益。鑒於取消確認珠影文化產業園第一期的投資物業，文化產業園業務自二零一八年十二月一日起終止經營。因此，文化產業園業務截至二零一八年十二月三十一日止年度的業績於綜合全面收入報表內單獨呈列為已終止經營業務。

儘管有上述任何決定，董事會強調該決定並非意味本集團有意放棄其於珠影文化產業園之任何權利及法定權益。廣東環球數碼仍然致力與珠影製片繼續磋商並落實珠影文化產業園第一期的經營條款或合理投資補償，以保護其於珠影文化產業園之權利及法定權益。

於二零一九年三月，廣東環球數碼接獲一封日期為二零一九年三月七日由珠影製片發出的要求函件，要求廣東環球數碼歸還全部珠影文化產業園及索償相關的場地佔用費。

於二零一九年四月三日及四月四日，廣東環球數碼分別接獲海珠區人民法院及廣州中級人民法院兩份日期為二零一九年四月三日的《傳票》（「《傳票一》及《傳票二》」）。根據《傳票一》，珠影製片向廣東環球數碼提出訴訟及請求法院命令要求廣東環球數碼歸還全部珠影文化產業園及其配套設施以及相關資料。根據《傳票二》，珠影製片向廣東環球數碼提出訴訟及要求廣東環球數碼支付珠影文化產業園之場地和物業使用費及利息損失（截至二零一九年三月二十二日珠影製片估計分別為人民幣148,745,800元及人民幣9,593,000元）。於二零一九年四月八日，廣東環球數碼及廣州高尚商業經營管理有限公司（「高尚物業管理」）各自接獲海珠區人民法院一份日期為二零一九年四月四日的《傳票》（「《傳票三》」）。根據《傳票三》，珠影製片向廣東環球數碼及高尚物業管理提出訴訟及要求支付珠影文化產業園停車場之場地和物業使用費人民幣26,457,900元及利息損失（截至二零一九年三月二十七日珠影製片估計為人民幣2,520,062元）。

於二零一九年四月，廣東環球數碼及高尚物業管理獲海珠區人民法院通知，就有關《傳票三》的訴訟，法院按珠影製片的申請頒令保全廣東環球數碼及高尚物業管理的銀行賬戶。該等銀行賬戶用於所屬公司與珠影文化產業園有關的現金收支及於二零二零年六月三十日，該兩個銀行賬戶的總存款金額為46,275,000港元。

於二零一九年七月，廣東環球數碼作為原告對珠影製片提出訴訟，要求就二零一八年十一月事件的損失賠償人民幣10,000,000元（「二零一九年七月訴訟」）。海珠區人民法院於二零一九年七月五日發出了受理案件通知書，並於二零一九年七月三十一日頒令凍結珠影製片之銀行存款人民幣10,000,000元。

於二零一九年十二月三十一日，一份日期為二零一九年十二月三十日由廣州中級人民法院作出的《民事判決書》（「《傳票二》的《民事判決書》」）送達廣東環球數碼。有關《傳票二》的《民事判決書》之詳情載列於本公司日期為二零二零年一月三日之公告。

於二零二零年二月中，一份由海珠區人民法院作出有關二零一九年七月訴訟的《民事判決書》，駁回廣東環球數碼的全部訴訟請求。

於二零二零年五月十三日，一份日期為二零二零年四月三十日由海珠區人民法院作出的《民事判決書》（「《傳票三》的《民事判決書》」）送達廣東環球數碼及高尚物業管理。有關《傳票三》的《民事判決書》之詳情載列於本公司日期為二零二零年五月十五日之公告。

於二零二零年七月，廣東環球數碼接獲廣州中級人民法院發出的《民事判決書》，駁回就有關二零一九年七月訴訟的判決提出之上訴，維持原審判決。

於本公告日期，廣東環球數碼及珠影製片已分別向廣東高級人民法院就《傳票二》的判決提出上訴及有待法院之開庭審理日期通知；廣東環球數碼及高尚物業管理以及珠影製片已分別向廣州中級人民法院就《傳票三》的判決提出上訴及有待法院之開庭審理日期通知；廣東環球數碼仍有待法院就有關《傳票一》的訴訟之開庭審理日期通知。如有任何重大更新，本公司會及時在聯交所網站及本公司網站作出披露。

於二零二零年上半年，文化產業園（已終止經營業務）收到租金收入及管理服務費9,556,000港元，全數已計提為應付租金。於二零二零年六月三十日，本集團就上述訴訟事宜作出之應付租金及結算款撥備合共166,011,000港元（二零一九年十二月三十一日：170,208,000港元）。

## 購買、出售或贖回本公司之上市證券

於截至二零二零年六月三十日止六個月，本公司曾於聯交所購回之普通股詳情如下：

購回月份	購回 普通股總數	每股 最高價 港元	每股 最低價 港元	已付 總代價 港元
二零二零年五月	1,170,000	0.142	0.120	159,296
二零二零年六月	222,000	0.134	0.100	27,012

於本期間內，全部購回股份已註銷，而本公司已發行股本亦因而按該等股份之面值減少。

除上文披露外，本公司或其任何附屬公司於截至二零二零年六月三十日止六個月內概無在聯交所或任何其他證券交易所購買、出售或贖回本公司之任何上市證券。

## 遵守企業管治守則

於截至二零二零年六月三十日止六個月內，本公司一直遵守GEM上市規則附錄15所載的企業管治守則之所有守則條文。

## 遵守董事進行證券交易之行為守則

本公司已採納一套有關董事進行證券交易之行為守則，其條款之嚴謹程度不遜於GEM上市規則第5.48至5.67條所規定之交易必守標準。在向所有董事作出特定查詢後，所有董事確認截至二零二零年六月三十日止六個月內已遵守規定之交易必守標準及董事進行證券交易之行為守則。

## 審核委員會

本集團截至二零二零年六月三十日止六個月之中期業績未經審核。然而，本公司已委託本公司之核數師羅兵咸永道會計師事務所（「核數師」）協助本公司審核委員會（「審核委員會」）審閱本集團之二零二零年中期業績。審核委員會已與核數師及本公司管理層審閱本集團截至二零二零年六月三十日止六個月之未經審核中期業績。

## 致謝

本人謹代表董事會對各股東、業務夥伴及客戶繼續鼎力支持致以衷心謝意；同時，本人藉此機會，對本集團之管理層及全體員工於本期間之努力及齊心協力深表感謝及讚賞。

承董事會命  
程晓宇  
主席

香港，二零二零年八月十二日

於本公告日期，董事會包括執行董事程晓宇女士（主席）、王宏鵬先生（董事總經理）、徐量先生及肖勇先生；非執行董事陳征先生（副主席）；獨立非執行董事羅文鈺教授、林耀堅先生及鄭晓東先生。

本公告將由其刊登之日起，最少一連七日在GEM網站[www.hkgem.com](http://www.hkgem.com)「最新公司公告」網頁及本公司網站[www.gdc-world.com](http://www.gdc-world.com)內刊載。