

### 業務回顧

二零零二年是香港電影業近廿年來最差的一年，去年全年製作電影只有六十餘部，比起二零零一年的一百二十多部，減少了一半。海外市場更加比以前不景氣。這是二零零一年發生「九一一」恐怖襲擊事件的後遺症。故本集團的業務亦受到影響。去年製作電影六部，因香港及海外市場的萎縮，故出現了虧損。沖片業務去年沖了47部電影，比起上年（二零零一年）的87部少了40部。廣告業務亦因市場不景而僅獲微利（對銷集團內公司問賬目前）。此外，由於目前香港發生非典型肺炎事件，本集團亦作了適當的減值。

### 展望未來

由於非典型肺炎事件之影響，香港今年的電影市道不會樂觀。集團去年積極發展中國內地市場，發現中國內地的影業卻越來越好的蹟象。隨著去年六月中國電影局實施開放院線發行條例，規定每省起碼要有兩條院線良性競爭，打破過去壟斷局面，更規定加盟院線的戲院要設有電腦售票，增加透明度。文化局亦全力打擊盜版，令電影院的生意越做越旺。

集團於今年將會拍攝多部合拍片，爭取在中國內地上映。同時亦製作電視劇，在內地各大電視台播映，爭取更佳的收入。

廣告業務方面，今年將會落實於國內開設合資的廣告公司，開拓大陸的廣告市場。

沖印業務方面，集團仍然審慎地尋求在內地有良好的沖印業務經驗的合作伙伴，共同發展大陸市場。

去年集團在北京成立合資公司，北京東方新青年文化發展有限公司，四月在人民大會堂與全國青少年宮協會簽訂協議，發展一項名為「演活自己」的戲劇培訓項目，將在全國一千五百個青少年宮開班。

同時，集團亦於今年內在國內開拓電影院建設及院線業務。鑑於中國加入世貿後，市場逐漸開放，經濟一直增長，市民消費意欲強，故上述各項發展都會有良好的前景。

# 主席報告書

(續)

香港方面，我們亦與香港明愛教育服務部合作，在香港開展「演活自己」演藝培訓課程。

## 僱員及薪酬政策

於二零零二年十二月三十一日，本集團共僱用了76名員工，包括約57名電影菲林沖印及開發部門之員工。

除了基本薪金、酌情花紅及為香港員工工作強制性公積金供款外，亦可能根據個人表現向員工授予購股權。

## 鳴謝

本人謹向各董事會成員及本集團所有員工致意，感謝各位於過去充滿挑戰性的一年努力不懈。更感謝所有購買我們股票的朋友，對我們的支持和信心。未來一年，集團會全力以赴，爭取更佳成績。

黃栢鳴  
主席

二零零三年四月十一日