



執行董事

唐啟立 主席兼策略總監

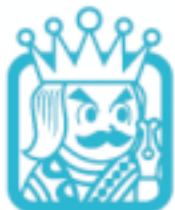
現年46歲，於一九八二年畢業於香港中文大學，持有工商管理學士學位。自畢業後，彼曾任職多間國際銀行，負責商業、企業及投資銀行等方面之工作。彼為根據證券及期貨條例已獲發牌從事第6類受規管活動（即企業融資顧問）之代表，並為東英亞洲有限公司之聯席董事及尖沙咀東扶輪社前主席。彼為本公司副主席黃振強先生之妹夫，亦為本公司創作總裁黃振隆先生之妹夫。彼於二零零二年八月加入本集團。

溫紹倫 副主席兼市務總監

現年44歲，於香港累積了30年製作及創作漫畫之經驗。彼為本公司之附屬公司漫畫帝國網域有限公司之行政總裁。該公司從事電子商貿，專門從事網上漫畫閱覽及銷售漫畫相關產品，亦專責處理本集團之多媒體業務發展事宜。彼於二零零二年八月加入本集團。

黃振強 副主席兼營運總裁

現年47歲，彼於報章及雜誌之出版及印刷業務方面積逾27年經驗。彼曾出任日報、分色及印刷公司之總經理或董事，並負責漫畫、日報及雜誌的分色、印刷及發行等工作。彼於一九九三年加入玉皇朝出版有限公司，其後晉升為董事及總經理，主理公司印刷和發行事宜。彼為本公司主席唐啟立先生之大舅，亦為本公司創作總裁黃振隆先生之胞弟。彼於二零零二年八月加入本集團。



董事及高級管理層人員之履歷

高志強 執行董事兼執行總裁

現年50歲，於一九八二年畢業於香港中文大學，在核數及顧問工作方面積逾24年經驗。彼於一間大型國際性會計師行開展其專業事業，目前為一間會計及顧問公司之管理合夥人。彼為執業會計師、香港會計師公會資深會員、英國特許公認會計師公會資深會員及澳洲特許會計師公會會員。彼於二零零二年八月加入本集團。

鄭志德 執行董事兼製作總監

現年42歲，為本集團漫畫及動畫業務製作組主管，擁有逾20年漫畫製作經驗，並於二零零二年八月加入本集團。彼負責漫畫出版之策劃、市場分析、漫畫相關商品發展及監察製作組之運作。

非執行董事

張力宸 非執行董事

34歲，持有位於美國新罕什爾州Hanover之Dartmouth College美術學位。彼於二零零二年二月加入北京賓利集團有限公司前，曾於北京從事財務顧問及多媒體業務開發等工作逾七年時間。彼現任北京賓利集團有限公司之董事總經理，主管賓利及林寶堅尼之代理業務。彼於二零零六年一月加入本集團。



獨立非執行董事

何耀明 獨立非執行董事

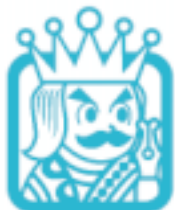
現年62歲，為執業會計師行Billy Ho and Company之高級合夥人。彼為執業會計師，並為香港會計師公會及英國特許公認會計師公會之資深會員。彼為於香港聯合交易所有限公司（「聯交所」）主板上市之看通集團有限公司及於聯交所創業板（「創業板」）上市之數碼香港及修身堂控股有限公司之獨立非執行董事。彼曾為尖沙咀東扶輪社之主席。彼於二零零二年八月加入本集團。

鄭志強 獨立非執行董事

現年52歲，為香港、英國、澳洲（維多利亞）及新加坡之合資格執業律師。鄭先生為薛馮鄭岑律師行之資深合夥人，國際公證人及亞洲專利權代理人協會國際副總裁，並且是香港特別行政局版權審裁處副主席。彼為行政上訴委員會小組成員及稅務上訴委員會小組成員。彼為漢登集團有限公司（其股份於聯交所上市）之獨立非執行董事。彼於二零零二年八月加入本集團。

馬逢國 獨立非執行董事

現年51歲，為Major Trend Entertainment Limited之董事總經理。馬先生現為香港藝術發展局之主席及香港影業協會之副會長，並為策略發展委員會會員及香港演藝學院校董會副主席。彼曾為香港特區政府立法會成員，亦曾為立法會資訊科技及廣播事務委員會主席。彼於二零零四年九月加入本集團。



董事及高級管理層人員之履歷

高級管理人員

黃振隆 創作總裁

現年56歲，又名黃玉郎先生，為Jade Dynasty Holdings Limited之創辦人。彼於本地漫畫界累積逾40年經驗，亦為本港漫畫界其中一個最有影響力之漫畫家及領導者。彼為香港動漫畫聯會主席、北京電影學院動畫學院客座教授及台灣嶺東科技大學榮譽教授。彼為本集團之創作總裁，負責漫畫角色之創作及動畫發展作最終決策。彼為本公司主席唐啟立先生之大舅，亦為本公司副主席黃振強先生之兄長。

梁瑞華 財務總裁兼公司秘書

38歲，於一九九二年畢業於香港中文大學。彼亦分別持有香港城市大學文學碩士及香港大學工商管理碩士學位，於二零零六年四月加入本集團前，彼曾於聯交所主板上市之公司任職，於財務、會計、稅務規劃及企業管治方面擁有豐富經驗。彼為香港會計師公會及英國特許公認會計師公會之資深會員。彼亦為香港特許秘書公會及英國特許秘書及行政人員公會之會員。

郭穎 中國業務總監

38歲，於一九九零年畢業於空軍政治學院（上海）。彼亦獲得北京航空航天大學之機械管理碩士學位。彼於媒體營運及管理擁有逾10年經驗，曾於北京、上海及廣州分別推出各種類型之媒體節目。彼於二零零六年四月加入本集團，負責於中國發展動畫業務，包括音像產品、電視播放、衍生產品授權及有關市場推廣的公關活動。