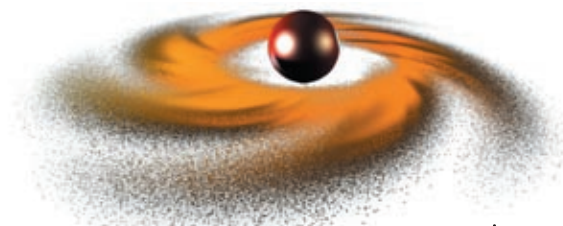


香港交易及結算所有限公司及香港聯合交易所有限公司對本公佈之內容概不負責，對其準確性或完整性亦不發表任何聲明，並明確表示，概不對因本公佈全部或任何部份內容而產生或因倚賴該等內容而引致之任何損失承擔任何責任。



漢傳媒集團有限公司*
SEE CORPORATION LIMITED

(於百慕達註冊成立之有限公司)

(股份代號：491)

截至二零零九年六月三十日止年度之全年業績公佈

漢傳媒集團有限公司（「本公司」）之董事會（「董事會」）公佈本公司及其附屬公司（以下統稱「本集團」）截至二零零九年六月三十日止年度之經審核綜合業績，連同去年同期之比較數字如下：

綜合收益表

截至二零零九年六月三十日止年度

	附註	二零零九年 千港元	二零零八年 千港元
營業額	4	55,455	40,455
銷售成本		<u>(44,486)</u>	<u>(26,740)</u>
毛利		10,969	13,715
其他收益		1,306	7,596
其他收入		–	117
分銷成本		(9,240)	(4,226)
行政支出		(37,333)	(47,765)
其他經營支出		(28,608)	(47,082)
按公平值計入損益之金融資產之 公平值變動		<u>(201,088)</u>	<u>89,919</u>
經營(虧損)/溢利	6	(263,994)	12,274
商譽確認之減值虧損		–	(1,092)
財務成本	7	(20,479)	(20,468)
出售附屬公司之收益		<u>–</u>	<u>2,082</u>
除稅前虧損		(284,473)	(7,204)
稅項	8	<u>–</u>	<u>–</u>
年內虧損		<u><u>(284,473)</u></u>	<u><u>(7,204)</u></u>
應佔：			
本公司股本持有人		(284,473)	(7,204)
少數股東權益		<u>–</u>	<u>–</u>
		<u><u>(284,473)</u></u>	<u><u>(7,204)</u></u>
本公司股本持有人應佔每股虧損 基本及攤薄	9	<u><u>(0.15)港元</u></u>	<u><u>(0.01)港元</u></u>

綜合資產負債表

於二零零九年六月三十日

	附註	二零零九年 千港元	二零零八年 千港元
非流動資產			
無形資產		33	49
租賃土地		14,246	14,263
物業、廠房及設備		9,505	10,246
於聯營公司之權益		26,583	72,365
商譽		—	—
		<u>50,367</u>	<u>96,923</u>
流動資產			
電影版權		31,986	13,894
製作中之電影製作		119,465	106,149
製作中之音樂製作		370	676
存貨		224	400
應收貿易及其他賬款、按金及預付款	10	13,691	50,713
按公平值計入損益之金融資產		54,929	256,017
已抵押銀行存款		—	763
現金及銀行結存		31,547	46,168
		<u>252,212</u>	<u>474,780</u>
持作銷售之資產		45,782	—
		<u>297,994</u>	<u>474,780</u>
減：流動負債			
應付貿易及其他賬款	11	64,881	17,561
短期貸款－無抵押		—	5,742
銀行透支－有抵押		9,995	9,938
可兌換票據		99,325	—
		<u>174,201</u>	<u>33,241</u>
流動資產淨值		<u>123,793</u>	<u>441,539</u>
總資產減流動負債		<u>174,160</u>	<u>538,462</u>

	二零零九年 千港元	二零零八年 千港元
附註		
減：非流動負債 可兌換票據	<u>170,784</u>	<u>250,613</u>
資產淨值	<u><u>3,376</u></u>	<u><u>287,849</u></u>
權益		
本公司股本持有人應佔股本及儲備		
股本	19,388	19,388
儲備	<u>(16,012)</u>	<u>268,461</u>
	3,376	287,849
少數股東權益	<u>—</u>	<u>—</u>
	<u><u>3,376</u></u>	<u><u>287,849</u></u>

綜合財務報表附註

二零零九年六月三十日

1. 公司資料

本公司為一間於一九九二年三月二十七日在百慕達根據百慕達一九八一年公司法（經修訂）註冊成立之受豁免有限公司，其股份在香港聯合交易所有限公司（「聯交所」）上市。

本公司之註冊辦事處地址為Clarendon House, Church Street, Hamilton HM11, Bermuda，而本公司之主要營業地點為香港九龍觀塘鴻圖道83號東瀛遊廣場20樓D及E室。

2. 應用新訂及經修訂香港財務報告準則（「香港財務報告準則」）

於本年度，本集團首次應用香港會計師公會（「香港會計師公會」）頒佈之以下新訂準則、修訂及詮釋（「新訂香港財務報告準則」），該等準則於本集團二零零八年七月一日開始之財政年度生效。

香港會計準則第39號及香港財務報告準則第7號（修訂）	金融資產重新分類
香港（國際財務報告詮釋委員會）— 詮釋第9號及香港會計準則第39號（修訂）	嵌入式衍生工具
香港（國際財務報告詮釋委員會）— 詮釋第12號	服務特許安排
香港（國際財務報告詮釋委員會）— 詮釋第13號	客戶忠誠計劃
香港（國際財務報告詮釋委員會）— 詮釋第14號	香港會計準則第19號 — 界定福利資產的限制、最低資金要求及兩者之互動關係

採納新訂香港財務報告準則對目前或以往會計期間之業績及財務狀況的編製及呈列並無重大影響，因此毋須作出前期調整。

本集團並未提前應用下列已頒佈但尚未生效之新訂及修訂準則、修訂或詮釋。

香港財務報告準則（修訂）	二零零八年香港財務報告準則之改進 ¹
香港財務報告準則（修訂）	二零零九年香港財務報告準則之改進 ²
香港會計準則第1號（經修訂）	財務報表呈列 ³
香港會計準則第23號（經修訂）	借貸成本 ³
香港會計準則第27號（經修訂）	綜合及獨立財務報表 ⁴
香港會計準則第32號及第1號（修訂）	可沽售財務工具及清盤產生之責任 ³
香港會計準則第39號（修訂）	合資格對沖項目 ⁴
香港財務報告準則第1號及香港會計準則第27號（修訂）	於附屬公司、共同控制實體或聯營公司投資之成本 ³

香港財務報告準則第1號（修訂）	首次採納者之額外豁免 ⁵
香港財務報告準則第2號（修訂）	以股支付－歸屬條件及註銷 ³
香港財務報告準則第2號（修訂）	集團以現金結算之股份支付交易 ⁵
香港財務報告準則第3號（經修訂）	業務合併 ⁴
香港財務報告準則第7號（修訂）	有關金融工具披露之改進 ³
香港財務報告準則第8號	經營分部 ³
香港（國際財務報告詮釋委員會） － 詮釋第15號	建設房地產合約 ³
香港（國際財務報告詮釋委員會） － 詮釋第16號	海外業務投資淨額對沖 ⁶
香港（國際財務報告詮釋委員會） － 詮釋第17號	向擁有人分派非現金資產 ⁴
香港（國際財務報告詮釋委員會） － 詮釋第18號	來自客戶之資產轉讓 ⁷

- 1 除香港財務報告準則第5號之修訂於二零零九年七月一日或之後開始的年度期間生效外，其餘於二零零九年一月一日或之後開始的年度期間生效
- 2 於二零零九年一月一日、二零零九年七月一日及二零一零年一月一日（如適用）或之後開始的年度期間生效
- 3 於二零零九年一月一日或之後開始的年度期間生效
- 4 於二零零九年七月一日或之後開始的年度期間生效
- 5 於二零一零年一月一日或之後開始的年度期間生效
- 6 於二零零八年十月一日或之後開始的年度期間生效
- 7 適用於二零零九年七月一日或之後進行之轉讓

本集團正評估此等新訂香港財務報告準則的潛在影響，惟尚未可確定此等新訂香港財務報告準則將會否對經營業績及財務狀況之編製及呈列會有重大影響。

3. 編製基準

本集團綜合財務報表乃根據所有適用之香港財務報告準則（「香港財務報告準則」）編製。香港財務報告準則乃一項統稱，其中包括（「香港會計師公會」）所頒佈所有適用之個別香港財務報告準則、香港會計準則（「香港會計準則」）及有關詮釋（「詮釋」）及香港普遍採納之會計原則。此外，本綜合財務報表包括聯交所證券上市規則（「上市規則」）及香港公司條例適用之披露規定。

本綜合財務報表乃按歷史成本法編製，惟若干金融資產以公平值列值除外。依據香港財務報告準則編製本財務報表，須採用若干關鍵會計估計，亦要求管理層於執行本公司會計政策時運用判斷。

4. 營業額

本集團之營業額指來自(i)電影及電視節目製作；(ii)表演項目製作；(iii)藝人及模特兒管理；(iv)音樂製作及(v)投資證券。年內確認之各重大類別營業額載列如下：

	本集團	
	二零零九年 千港元	二零零八年 千港元
營業額		
電影及電視節目製作	44,440	24,670
表演項目製作	1,264	519
藝人及模特兒管理	8,690	12,531
音樂製作	1,061	354
出售按公平值計入損益之投資之淨收益，淨額 (附註i)	—	2,381
	<u>55,455</u>	<u>40,455</u>

附註：

- (i) 本年度並沒有出售按公平值計入損益之投資。於二零零八年，出售按公平值計入損益之投資之淨收益即為出售按公平值計入損益之投資之所得款項36,696,000港元減銷售成本及出售投資之賬面值34,315,000港元。

5. 分類資料

(a) 業務分類

本集團選擇以業務分類作為主要申報形式，原因是此形式較為切合本集團之內部財務申報。

下表為二零零九年按本集團業務分類之收入及業績、若干資產、負債及支出資料：

	電影及 電視節目 製作 千港元	表演項目 製作 千港元	藝人及 模特兒 管理 千港元	音樂製作 千港元	證券投資 千港元	其他 千港元	綜合 千港元
分類收益	<u>44,440</u>	<u>1,264</u>	<u>8,690</u>	<u>1,061</u>	<u>-</u>	<u>-</u>	<u>55,455</u>
分類業績	<u>7,701</u>	<u>18</u>	<u>3,138</u>	<u>112</u>	<u>-</u>	<u>-</u>	<u>10,969</u>
利息收入及未攤分收益							1,306
分銷成本	(6,188)	(537)	(315)	(2,152)		(48)	(9,240)
行政開支	(9,730)	(1,438)	(5,768)	(310)		(20,087)	(37,333)
其他經營支出	(20,791)	-	(2,102)	(696)	-	(5,019)	(28,608)
按公平值計入損益之金 融資產之公平值變動	-	-	-	-	(201,088)	-	(201,088)
經營虧損							(263,994)
財務成本							(20,479)
除稅前虧損							(284,473)
稅項							-
年內虧損							<u>(284,473)</u>
分類資產	<u>166,388</u>	<u>241</u>	<u>4,260</u>	<u>356</u>	<u>54,929</u>	<u>122,187</u>	<u>348,361</u>
分類負債	<u>23,738</u>	<u>10,199</u>	<u>7,683</u>	<u>1,011</u>	<u>-</u>	<u>302,354</u>	<u>344,985</u>
其他分類資料：							
資本開支	115	-	85	-	-	1,323	1,523
折舊	212	130	170	-	-	615	1,127
攤銷	-	-	16	-	-	17	33
就下列各項確認之 減值虧損：							
應收貿易及其他賬款、 按金及預付款	923	-	2,102	165	-	5,019	8,209
撤減：							
電影版權	19,868	-	-	-	-	-	19,868
製作中之音樂製作及 存貨	-	-	-	531	-	-	531

下表為二零零八年按本集團業務分類之收入及業績、若干資產、負債及支出資料：

	電影及 電視節目 製作 千港元	表演項目 製作 千港元	藝人及 模特兒 管理 千港元	音樂製作 千港元	證券投資 千港元	其他 千港元	綜合 千港元
分類收益	<u>24,670</u>	<u>519</u>	<u>12,531</u>	<u>354</u>	<u>2,381</u>	<u>-</u>	<u>40,455</u>
分類業績	<u>7,897</u>	<u>382</u>	<u>3,011</u>	<u>44</u>	<u>2,381</u>	<u>-</u>	<u>13,715</u>
利息收入及未攤分收益							7,713
分銷成本	(2,189)	-	(1,507)	(402)	-	(128)	(4,226)
行政支出	(8,854)	(2,120)	(9,750)	(559)	-	(26,482)	(47,765)
其他經營支出	(38,125)	-	(2,020)	(3,414)	-	(3,523)	(47,082)
按公平值計入損益之金融 資產之公平值變動	-	-	-	-	89,919	-	<u>89,919</u>
經營溢利							12,274
就商譽確認之減值虧損							(1,092)
財務成本							(20,468)
出售附屬公司收益							<u>2,082</u>
除稅前虧損							(7,204)
稅項							<u>-</u>
年內虧損							<u>(7,204)</u>
分類資產	<u>134,719</u>	<u>387</u>	<u>3,030</u>	<u>1,609</u>	<u>256,017</u>	<u>175,941</u>	<u>571,703</u>
分類負債	<u>6,148</u>	<u>11,037</u>	<u>4,197</u>	<u>1,072</u>	<u>-</u>	<u>261,400</u>	<u>283,854</u>
其他分類資料：							
資本開支	903	-	306	-	-	33	1,242
折舊	107	130	111	-	-	875	1,223
攤銷	13,183	-	16	-	-	17	13,216
就下列各項確認之減值 虧損：							
應收貿易及其他賬款、 按金及預付款	6,207	-	2,020	-	-	3,523	11,750
商譽	-	-	-	-	-	1,092	1,092
撇減：							
電影版權	28,297	-	-	-	-	-	28,297
製作中之電影製作	3,621	-	-	-	-	-	3,621
製作中之音樂製作及存貨	-	-	-	3,414	-	-	<u>3,414</u>

(b) 地域分類

於釐定本集團之地域分類時，乃根據客戶所在地將收益及業績分類。本集團超過90%之資產及負債位於香港及中華人民共和國（「中國」）。因此，並無披露按地域分類之分類資產及負債分析。下表為本集團按地域分類之收益：

	截至二零零九年六月三十日止年度				
	北美 千港元	香港 千港元	中國 千港元	其他 千港元	總計 千港元
來自外界客戶之收益	<u>-</u>	<u>23,057</u>	<u>30,034</u>	<u>2,364</u>	<u>55,455</u>

	截至二零零八年六月三十日止年度				
	北美 千港元	香港 千港元	中國 千港元	其他 千港元	總計 千港元
來自外界客戶之收益	<u>10</u>	<u>38,777</u>	<u>1,308</u>	<u>360</u>	<u>40,455</u>

6. 經營（虧損）／溢利

	二零零九年 千港元	二零零八年 千港元
經營（虧損）／溢利已（計入）／扣除：		
存貨成本（計入銷售成本）	949	310
電影版權攤銷（計入銷售成本）	36,540	13,183
核數師酬金	600	600
商標攤銷	16	16
租賃土地攤銷	17	17
物業、廠房及設備折舊	1,127	1,223
與下列項目相關之經營租賃：		
— 土地及樓宇	3,299	2,013
— 轉租土地及樓宇	1,375	3,041
就應收貿易及其他賬款、按金及預付款確認之 減值虧損	8,209	11,750
就製作中之電影製作之撇減	-	3,621
就電影版權之撇減	19,868	28,297
就存貨之撇減	531	2,784
就製作中之音樂製作之撇減	-	630
出售物業、廠房及設備虧損	1,137	369
按公平值計入損益之金融資產之公平值變動	<u>201,088</u>	<u>(89,919)</u>

7. 財務成本

	二零零九年 千港元	二零零八年 千港元
利息：		
須於五年內悉數償還之銀行借貸	548	684
短期借貸	284	3,910
可兌換票據產生之利息	19,496	15,732
其他	151	142
	<u>20,479</u>	<u>20,468</u>

8. 稅項

由於本公司及其附屬公司於年內錄得稅務虧損，故並無作出香港利得稅撥備（二零零八年：無）。

於二零零九年六月三十日，本集團可供抵銷未來溢利之未動用稅項虧損為約163,000,000港元（二零零八年：130,000,000港元）。由於未能預測未來溢利之來源，故並無確認遞延稅項資產。

由於本集團及本公司之資產及負債之稅務基準與其在綜合財務報表內之賬面值並無重大臨時差異，故並無就遞延稅項負債作出撥備。

9. 本公司股本持有人應佔每股虧損

本公司股本持有人應佔每股普通股基本虧損乃按下列數據計算：

	二零零九年 千港元	二零零八年 千港元
本公司股本持有人就計算每股普通股基本虧損所用之 應佔虧損	<u>284,473</u>	<u>7,204</u>
	股份數目 千股	股份數目 千股
計算每股基本虧損所用之普通股加權平均股數	<u>1,938,802</u>	<u>1,462,912</u>

截至二零零九年六月三十日止年度，計算每股普通股基本虧損所用之普通股加權平均股數相等於二零零九年六月三十日已發行及繳足之股本數目。

截至二零零八年六月三十日止年度，計算每股普通股基本虧損所用之普通股加權平均股數已就二零零七年十一月十五日所作之供股作出調整。

截至二零零八年六月三十日及二零零九年六月三十日止年度之每股攤薄虧損與每股基本虧損相同，是因為未償還可兌換票據對每股基本虧損具反攤薄影響。

10. 應收貿易及其他賬款、按金及預付款

於二零零九年六月三十日，應收貿易及其他賬款、按金及預付款之結餘包括為數約9,367,000港元（二零零八年：5,210,000港元）之應收貿易賬款。按銷售發票日期基準編製之應收貿易賬款之賬齡分析如下：

	本集團	
	二零零九年 千港元	二零零八年 千港元
0至90日	6,192	3,978
91至180日	446	439
181日或以上	10,159	10,076
	<u>16,797</u>	<u>14,493</u>
減：就應收貿易賬款確認之減值虧損	<u>(7,430)</u>	<u>(9,283)</u>
總計	<u><u>9,367</u></u>	<u><u>5,210</u></u>

約2,729,000港元之應收貿易賬款（二零零八年：1,130,000港元）已逾期超過一百八十日但並無減值。此等結餘乃關於一些對本集團而言過往記錄良好之客戶。根據過往經驗，管理層相信無需就此等結餘作出減值準備，因為信貸質素無大改變，且有關結餘仍被視為可全數收回。本集團並無就該等結餘持有任何抵押品。

約7,430,000港元之應收貿易賬款（二零零八年：9,283,000港元）已逾期超過一百八十日及減值。在釐定應收貿易賬款之收回可能性時，本公司董事會考慮應收貿易賬款之信貸質素自初步授出信貸日期直至報告日期期間之任何變動。因此，本公司董事認為須對應收貿易賬款作減值準備至其可收回價值，並相信毋須就超出呆賬備抵之差額進一步作出信貸準備。

呆賬撥備之變動：

	本集團	
	二零零九年 千港元	二零零八年 千港元
年初	9,283	6,107
年內撇銷	(4,899)	-
就應收貿易賬款確認之減值虧損	<u>3,046</u>	<u>3,176</u>
年終	<u><u>7,430</u></u>	<u><u>9,283</u></u>

11. 應付貿易及其他賬款

於二零零九年六月三十日，應付貿易及其他賬款之結餘包括為數約13,270,000港元（二零零八年：1,978,000港元）之應付貿易賬款。以下為應付貿易賬款於結算日之賬齡分析：

	二零零九年 千港元	二零零八年 千港元
0至90日	6,564	264
91日或以上	6,706	1,714
	<u>13,270</u>	<u>1,978</u>

本公司董事認為應付貿易及其他賬款之賬面值與其公平值相若。

全年業績評論

業績

本集團於截至二零零九年六月三十日止年度錄得總營業額55,500,000港元，較二零零八財政年度錄得之40,500,000港元增加37%。本集團之毛利為11,000,000港元，而去年則為13,700,000港元。營業額增加主要由於本年度較去年發行更多電影所致。

期間，本集團於回顧年度錄得約264,000,000港元經營虧損，而去年則錄得約12,300,000港元之經營盈利。經營虧損之驟升主要由於金融市場下滑導致本集團於上市股本證券投資之公平值大幅下跌所致。本集團之年內虧損因此從二零零八年度錄得之年內虧損7,200,000港元大幅增加至284,500,000港元。

本年度股本持有人應佔虧損為284,500,000港元，而去年則為7,200,000港元虧損。截至二零零九年六月三十日止年度之每股虧損為0.15港元，而二零零八財政年度則為0.01港元。

營運回顧

本集團主要從事娛樂及媒體業務。本集團之業務可分類為：(i)電影及電視節目製作；(ii)音樂製作；(iii)表演項目製作；(iv)藝人及模特兒管理；(v)收費電視業務及(vi)證券投資。

電影及電視節目製作

截至二零零九年六月三十日止年度，本集團來自電影及電視節目製作業務之營業額為44,400,000港元，較去年之營業額24,700,000港元增加80%。本集團自該等業務取得之毛利為7,700,000港元，而二零零八財政年度之毛利則為7,900,000港元。本年度此業務之營業額主要來自年內發行之六部電影及一部電視劇集，電影包括「天水圍的日與夜」、「金瓶梅」、「有隻僵屍暗戀你」、「金瓶梅II」、「金錢帝國」及「天水圍的夜與霧」，而電視劇集則為「仁者黃飛鴻」。

本集團於二零零九年六月三十日之電影版權賬面總淨值為32,000,000港元。於年內撇減之電影版權為19,900,000港元。於二零零九年六月三十日，本集團製作中電影及電視節目製作之總額為119,500,000港元。其中電影包括「大內密探靈靈狗」及「未來警察」將於二零零九年下半年發行。而其他電影及電視節目製作，電影包括「黑白戰警」與「硬漢」以及電視劇集「十大奇冤」與「龍門驛站」則祈望於二零一零年發行。

音樂製作

本集團於年內發行了7張新音樂專輯，分別為JJ賈曉晨之「今天將來」、高皓正之「真心唱歌」、EO2之「Ladies Nite」、狄易達之「Just Go」、啤梨－葉文輝之「海盜啤」及由多名藝人合作推出之「少女大帝」及「Bear label kids' songs Vol.1」。

年內，本集團音樂專輯製作業務產生之營業額為1,100,000港元，而二零零八財政年度之營業額為400,000港元。

儘管音樂製作僅佔本集團總盈利之一小部分，本集團將繼續為旗下藝人製作音樂專輯，因為此舉可提高本集團旗下藝人之知名度及本集團之形象。

表演項目製作

年內，本集團舉辦了多個表演項目，主要包括宣傳活動、音樂表演節目及時裝表演。該等表演項目都安排了本集團之藝人及模特兒出席。表演項目製作於年內所產生之營業額為1,300,000港元，而去年之營業額則為500,000港元。

藝人及模特兒管理

本集團繼續管理多名受歡迎的藝人及模特兒，包括孟瑤、JJ賈曉晨、高皓正、文頌嫻、趙彤、EO2及狄易達。

本集團藝人及模特兒管理業務於年內產生之營業額及毛利分別為8,700,000港元及3,100,000港元，而去年之營業額及毛利分別為12,500,000港元及3,000,000港元。

收費電視業務

無綫收費電視（本集團擁有49%權益之收費電視營辦商）之經營業績於二零零九年有所改善，此乃由於其付費觀眾數目上升。截至二零零九年六月三十日止十二個月，無線收費電視之營業額由255,100,000港元上升8%至275,200,000港元，而其同期之虧損淨額由239,800,000港元減少11%至213,500,000港元。於二零零八及二零零九財政年度之本集團應佔無線收費電視虧損均為0港元。

本集團於二零零九年六月三十日訂立了有關出售本集團持有無線收費電視49%權益中的31%權益（「出售事項」）之買賣協議，現金代價約為212,700,000港元。於出售事項完成後，本集團預計於下個財政年度內，會錄得約165,900,000港元之出售收益，而於無線收費電視餘下18%權益將計作本集團之一項投資。

證券投資

證券投資業務於年內投資錄得之營業額為零港元，而於二零零八財政年度則錄得2,400,000港元營業額。於二零零九年及二零零八年六月三十日，所持證券業務投資之總分類資產之賬面值分別為54,900,000港元及256,000,000港元。

市場地域回顧

於回顧年度內，本集團繼續專注於香港及中國大陸市場。本集團來自香港及中國大陸之收益分別為23,100,000港元及30,000,000港元，分別佔本集團總營業額之42%及54%。

未來業務前景及計劃

本集團致力於中國大陸加強及開拓其電影及電視製作之分銷渠道。鑑於中國大陸不斷開放及擴展電影及電視製作市場，加上國內票房的持續增長，本集團深信電影及電視製作於中國大陸之分銷業務潛力龐大。

鑑於全球金融海嘯帶來的全球經濟不明朗因素，本集團於下一年度將會面對挑戰。我們對香港電影及電視製作業前景持審慎樂觀態度。本集團將小心挑選故事及劇本以製作電影及電視節目。本集團亦將對電影及電視項目，實行嚴格之成本控制及風險管理措施。

財務回顧及流動資金

於二零零九年六月三十日，本集團之資產淨值為3,400,000港元，而去年同日之資產淨值則為287,800,000港元。流動比率（即流動資產除以流動負債）為1.7。本集團於結算日之現金及銀行結存達31,500,000港元。本集團分別於二零零五年八月及二零零七年十二月發行本金額為170,000,000港元及100,000,000港元之可兌換票據。於二零零九年六月三十日，該等可兌換票據負債部份之公平值約為249,900,000港元。於結算日，本集團之短期銀行借貸約為10,000,000港元。資產負債比率（即總借貸除以總資產之比率）為0.8。

倘本集團需要額外資金以進一步發展本集團現有業務／待合適機會出現時作新投資項目／償還未來之財務責任時，董事會將考慮進行股本集資活動及／或出售本集團現有資產。尤甚是當市況有利時，本集團可能考慮出售其於收費電視控股之餘下股權及／或其現有於上市證券之投資。

於結算日，本集團之或然負債為24,000,000港元，主要因本公司就若干前附屬公司所獲銀行信貸向一間金融機構提供公司擔保而產生。該等前附屬公司已動用其中5,500,000港元之銀行信貸，且該款項已遭受該金融機構之索償。

匯率波動風險及有關對沖

年內，本集團之電影及電視節目製作、音樂專輯製作、表演項目製作、藝人及模特兒管理服務以及證券投資之收益及成本主要以人民幣及港元結算。貸款及可兌換票據之借貸亦是以港元結算。

由於港元兌人民幣的匯率於年內相對穩定，因此本集團所承受之匯率波動風險不大。

本集團將密切監察外匯風險及於必要時安排對沖工具。

僱員計劃

於二零零九年六月三十日，本集團有53名僱員，全部位於香港。本集團之僱員薪酬政策及組合由執行董事定期檢討及審批。除公積金計劃及內部培訓計劃外，本集團亦會根據個人工作表現之評核而向僱員提供醫療保險計劃、酌情花紅及購股權。

已抵押資產

截至二零零九年六月三十日，本集團賬面總值為21,000,000港元（二零零八年：21,000,000港元）之若干資產作為授予本公司之銀行融資額度之抵押。

主要訴訟及仲裁程序

1. 本公司及其前附屬公司P.N. Electronics Ltd.（「PNE」）正與North American Foreign Trading Corporation（「NAFT」）就PNE及NAFT於一九九六年付運貨物所應收之款項總額18,000,000港元及有關損失向各方人士索償進行仲裁程序。NAFT於美國紐約向本公司及PNE提出仲裁程序，就指稱損害進行申索。本公司於取得法律意見後，就所指控之索償積極抗辯，並就上述18,000,000港元及上述訴訟之其他損失提出反索償。仲裁程序經已停止了一段長時間。
2. 於二零零三年十月十三日，BII Finance Company Limited（「BII Finance」）根據一項據稱是本公司曾為偉廉企業有限公司之若干負債向BII Finance作出之擔保而向本公司提出令狀及索償聲明。該項索償之金額連同利息合共約為3,583,000港元及248,000美元（約相等於1,936,000港元）。

本公司已向本公司前董事李振國先生及方榮生先生發出第三方法律程序，倘本公司被判須為BII Finance負上法律責任（已予否認），將尋求彼等分擔BII Finance申索達49%之款項。

本公司將繼續抗辯BII Finance之申索，亦會繼續向李振國先生及方榮生先生進行第三方法律程序。BII Finance自二零零六年六月起並無採取任何進一步行動。

除上文所披露者外，本集團成員公司並無涉及任何屬重大之訴訟或索償，董事亦不知悉本集團任何成員公司有任何未了結或面臨威脅之重大訴訟或索償。

股息

董事並不建議派發截至二零零九年六月三十日止年度之末期股息（二零零八年：無）。

購買、出售或贖回本公司上市證券

本公司於年內概無贖回其任何股份。本公司或其任何附屬公司於年內概無購買或出售本公司任何上市證券。

企業管治常規守則

年內，除下文所述外，本公司已遵守上市規則附錄十四所載《企業管治常規守則》（「企業管治守則」）內之所有守則條文。

二零零八年十一月十日，方承光先生由於彼之其他業務及個人事務而辭任本公司獨立非執行董事，於同日不再為審核委員會及薪酬委員會成員。本公司當時有兩名獨立非執行董事及兩名審核委員會成員，低於上市規則第3.10(1)條及第3.21條所規定之最低人數。然而，本公司符合第3.10(2)條及第3.21條第二部分之規定，其中一名獨立非執行董事具有上市規則第3.10(2)條規定之專業資格。

向碧倫先生獲委任為本公司獨立非執行董事、審核委員會及薪酬委員會成員，由二零零九年三月二十日起生效。除於方先生辭任至向先生獲委任之期間外，本公司於截至二零零九年六月三十日止整個年度最少有三名獨立非執行董事及三名審核委員會成員。

根據企業管治守則之守則條文第E.1.2條，董事會主席應出席股東周年大會。然而，董事會主席缺席股東周年大會（「股東周年大會」），此乃因其早已另有業務上之約會，所以彼指派已於二零零九年六月八日辭任董事總經理但繼續出任執行董事之王日祥先生為其代表出席股東周年大會。於股東周年大會上，王日祥先生連同其他董事一直與股東保持言談溝通，並回答各股東之所有提問。

本公司之企業管治常規詳情載於本公司年報企業管治報告內，將於適當時候向股東寄發。

審閱年度業績

本公司審核委員會已審閱本年度之全年業績。審核委員會亦已與管理層及外聘核數師會晤，一同審閱本集團採納之會計準則及慣例，並討論有關審核、內部監控及財務申報事宜，包括審閱本集團截至二零零九年六月三十日止財政年度之經審核全年財務報表。

刊登業績公佈及年報

本業績公佈刊登於聯交所指定網頁(www.hkexnews.hk)及本公司網頁(www.irasia.com/listco/hk/see)。載有上市規則規定所有資料之本公司截至二零零九年六月三十日止年度之年報將於適當時候寄發予股東並上載於同一網頁。

致謝

董事藉此對全體員工之竭力不斷服務及貢獻，深表謝忱。同時，董事謹此對本集團全體客戶、供應商及股東之支持致以衷心謝意。

承董事會命
漢傳媒集團有限公司
執行董事
王日祥先生

香港，二零零九年十月五日

於本公佈日期，本公司董事如下：

執行董事：

Allan Yap博士 (行政總裁)

王日祥先生

獨立非執行董事：

李魁隆先生

伍海于先生

向碧倫先生

* 僅供識別