

香港交易及結算所有限公司及香港聯合交易所有限公司對本公布的内容概不負責，對其準確性或完整性亦不發表任何聲明，並明確表示，概不對因本公布全部或任何部份内容而產生或因倚賴該等内容而引致的任何損失承擔任何責任。



# 電視廣播有限公司

(於香港註冊成立之有限公司)

股份代號：00511

## 二零一二年度業績公布

### 業績摘要：

- 本集團的營業額由港幣5,209百萬元增加至港幣5,448百萬元，增加5%。
- 股東應佔溢利由港幣1,556百萬元增加至港幣1,730百萬元，增加11%。
- 董事局建議派發末期股息每股港幣2.00元(二零一一年：每股港幣1.75元)，全年度股息總額為每股港幣2.60元(二零一一年：每股港幣2.20元)。股息總額相當於本年度股東應佔溢利的66%(二零一一年：62%)。

電視廣播有限公司(「本公司」或「無綫電視」)董事局(「董事局」)欣然宣布本公司及其附屬公司(統稱「本集團」)截至二零一二年十二月三十一日止年度的綜合業績如下：

## 綜合收益表

截至二零一二年十二月三十一日止年度

	附註	二零一二年 港幣千元	二零一一年 港幣千元
營業額	2	5,447,884	5,208,865
銷售成本		(2,023,479)	(1,807,293)
<b>毛利</b>		<b>3,424,405</b>	3,401,572
其他收益	2	73,250	57,874
銷售、分銷及播送成本		(554,701)	(530,852)
總務及行政開支		(702,502)	(629,780)
其他收益，淨額		3,499	1,239
貸款予聯營公司及應收聯營公司 貿易帳款之減值虧損	9, 10	(100,000)	(135,000)
融資成本	5	(4,067)	(4,128)
應佔共同控制實體虧損		(1,071)	(5,989)
應佔聯營公司溢利／(虧損)		112	(57,963)
<b>扣除所得稅前溢利</b>	4	<b>2,138,925</b>	2,096,973
所得稅開支	6	(402,996)	(537,438)
<b>本年度溢利</b>		<b>1,735,929</b>	<b>1,559,535</b>
<b>溢利應歸屬予：</b>			
本公司股東		1,730,159	1,555,585
非控股權益		5,770	3,950
		<b>1,735,929</b>	<b>1,559,535</b>
<b>按年內本公司股東應佔溢利計算的 每股盈利(基本及攤薄)</b>	7	<b>港幣3.95元</b>	港幣3.55元
<b>股息</b>	8	<b>1,138,800</b>	963,600

## 綜合全面收益表

截至二零一二年十二月三十一日止年度

	二零一二年 港幣千元	二零一一年 港幣千元
本年度溢利	<u>1,735,929</u>	<u>1,559,535</u>
其他全面收益：		
匯兌差異	<u>37,984</u>	<u>(33,414)</u>
本年度其他全面收益	<u>37,984</u>	<u>(33,414)</u>
本年度全面收益總額	<u><b>1,773,913</b></u>	<u><b>1,526,121</b></u>
全面收益總額應歸屬於：		
本公司股東	<u>1,768,136</u>	<u>1,522,384</u>
非控股權益	<u>5,777</u>	<u>3,737</u>
本年度全面收益總額	<u><b>1,773,913</b></u>	<u><b>1,526,121</b></u>

## 綜合財務狀況表

二零一二年十二月三十一日結算

	附註	二零一二年 港幣千元	二零一一年 港幣千元
<b>資產</b>			
<b>非流動資產</b>			
物業、器材及設備		2,813,832	2,352,012
投資物業		12,848	11,821
土地使用權		71,470	55,614
商譽		175,545	170,525
共同控制實體權益		15,533	16,604
聯營公司權益	9	648,947	529,112
可供出售金融資產		3	3
遞延所得稅資產		18,493	26,050
預付款	10	—	16,695
非流動資產總額		<u>3,756,671</u>	<u>3,178,436</u>
<b>流動資產</b>			
節目及影片版權		368,004	336,911
盤存		13,940	13,122
貿易應收款及其他應收款、 預付款及按金	10	1,970,481	1,605,239
可收回的稅項		800	461
抵押銀行存款		7,230	7,316
三個月後到期的銀行存款		435,099	397,060
現金及現金等價物		3,169,247	3,295,584
流動資產總額		<u>5,964,801</u>	<u>5,655,693</u>
<b>資產總額</b>		<u><b>9,721,472</b></u>	<u><b>8,834,129</b></u>
<b>權益</b>			
<b>本公司股東應佔權益</b>			
股本		21,900	21,900
其他儲備	13	863,623	807,568
保留盈餘			
— 擬派末期股息		876,000	766,500
— 其他		6,039,731	5,467,480
本公司股東應佔權益總額		<u>7,801,254</u>	<u>7,063,448</u>
<b>非控股權益</b>		<u>86,084</u>	<u>30,044</u>
<b>權益總額</b>		<u><b>7,887,338</b></u>	<u><b>7,093,492</b></u>

**綜合財務狀況表 (續)**

二零一二年十二月三十一日結算

	附註	二零一二年 港幣千元	二零一一年 港幣千元
<b>負債</b>			
<b>非流動負債</b>			
借貸	11	<b>180,088</b>	197,153
遞延所得稅負債		<b>152,966</b>	179,779
退休福利責任		<b>5,226</b>	5,189
		<hr/>	<hr/>
非流動負債總額		<b>338,280</b>	382,121
		<hr/>	<hr/>
<b>流動負債</b>			
貿易應付款及其他應付款及 應計費用	12	<b>995,876</b>	896,693
當期所得稅負債		<b>474,739</b>	437,589
借貸	11	<b>25,239</b>	24,234
		<hr/>	<hr/>
流動負債總額		<b>1,495,854</b>	1,358,516
		<hr/>	<hr/>
<b>負債總額</b>		<b>1,834,134</b>	1,740,637
		<hr/>	<hr/>
<b>權益及負債總額</b>		<b>9,721,472</b>	8,834,129
		<hr/>	<hr/>
<b>流動資產淨額</b>		<b>4,468,947</b>	4,297,177
		<hr/>	<hr/>
<b>資產總額減流動負債</b>		<b>8,225,618</b>	7,475,613
		<hr/>	<hr/>

## 綜合財務報表附註

### 1. 編製基準

綜合財務報表乃根據香港財務報告準則編製。綜合財務報表已按照歷史成本法編製，惟有些金融資產乃按其公平價值列帳。

#### 本集團採納之新增或經修訂的準則

本集團已採納下列於截至二零一二年十二月三十一日止財政年度強制生效並與其業務相關的新增或經修訂的準則。

* 香港會計準則第1號(修訂)	財務報表的呈列
* 香港財務報告準則第7號(修訂)	金融工具：披露
香港會計準則第12號(修訂)	所得稅

\* 代表根據香港會計師公會於二零一一年刊發的年度改進項目對現行香港財務報告準則之修訂

採納此等新增或經修訂的準則對本集團本年度或過往年度已報告之業績及財務狀況並無重大財務影響。

### 2. 營業額及其他收益

本集團的主要業務為地面電視廣播及節目製作、節目發行及分銷、海外衛星收費電視業務、台灣業務、頻道業務及其他相關業務。

營業額包括扣除佣金後的廣告淨收入、版權收入、訂戶收費、以及來自銷售解碼器、銷售雜誌、節目／廣告製作收入、經理人費用收入、設施租賃收入及其他服務收入。

其他收益主要包括利息收入及其他。

## 2. 營業額及其他收益(續)

於本年度入帳的各項主要收益如下：

	二零一二年 港幣千元	二零一一年 港幣千元
營業額		
扣除佣金後的廣告淨收入	3,729,020	3,403,988
版權收入	849,939	917,554
訂戶收費	507,164	535,134
其他	430,201	426,427
	<hr/>	<hr/>
	5,516,324	5,283,103
減：預扣稅項	(68,440)	(74,238)
	<hr/>	<hr/>
	5,447,884	5,208,865
	<hr/>	<hr/>
其他收益		
利息收入	59,163	42,695
其他	14,087	15,179
	<hr/>	<hr/>
	73,250	57,874
	<hr/>	<hr/>
	5,521,134	5,266,739
	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>

### 3. 分部資料

本集團是根據主要營運決策者就分配資源予分部及評估分部表現所審閱之內部報告而匯報其營運分部。

本年度本集團之營業額及業績按營運分部分析如下：

	香港 電視廣播 港幣千元	節目發行 及分銷 港幣千元	海外衛星 收費電視 業務 港幣千元	台灣業務 港幣千元	頻道業務 港幣千元	其他業務 港幣千元	抵銷 港幣千元	總額 港幣千元
截至二零一二年 十二月三十一日止年度								
營業額								
對外客戶	3,142,639	804,856	388,312	830,052	100,248	181,777	-	5,447,884
分部間	23,917	135,336	370	3,846	16,234	8,121	(187,824)	-
總額	<u>3,166,556</u>	<u>940,192</u>	<u>388,682</u>	<u>833,898</u>	<u>116,482</u>	<u>189,898</u>	<u>(187,824)</u>	<u>5,447,884</u>
須予呈報的分部溢利 (不包括減值虧損)								
貸款予聯營公司及應收 聯營公司貿易帳款 之減值虧損	1,205,018	611,814	82,757	273,759	30,471	36,065	-	2,239,884
	(100,000)	-	-	-	-	-	-	(100,000)
須予呈報的分部溢利 (包括減值虧損)	<u>1,105,018</u>	<u>611,814</u>	<u>82,757</u>	<u>273,759</u>	<u>30,471</u>	<u>36,065</u>	<u>-</u>	<u>2,139,884</u>
利息收入	48,856	6,350	182	1,804	-	1,971	-	59,163
融資成本	-	-	-	(4,067)	-	-	-	(4,067)
折舊及攤銷	(198,369)	(2,606)	(5,203)	(42,487)	(124)	(18,374)	-	(267,163)
添置非流動資產*	<u>215,112</u>	<u>5,235</u>	<u>8,460</u>	<u>447,907</u>	<u>377</u>	<u>10,863</u>	<u>-</u>	<u>687,954</u>

\* 非流動資產包含商譽、物業、器材及設備、投資物業及土地使用權(包括有關資本開支的預付款,如有)。有關金額不包括轉自預付款的港幣16,695,000元款項(見附註10(a)),因為有關款項已於二零一一年在添置非流動資產之內匯報。



### 3. 分部資料 (續)

	香港 電視廣播 港幣千元	節目發行 及分銷 港幣千元	海外衛星 收費電視 業務 港幣千元	台灣業務 港幣千元	頻道業務 港幣千元	其他業務 港幣千元	抵銷 港幣千元	總額 港幣千元
截至二零一一年 十二月三十一日止年度								
營業額								
對外客戶	2,965,342	768,756	388,178	829,526	107,226	149,837	-	5,208,865
分部間	21,795	133,899	375	4,647	15,031	7,355	(183,102)	-
總額	<u>2,987,137</u>	<u>902,655</u>	<u>388,553</u>	<u>834,173</u>	<u>122,257</u>	<u>157,192</u>	<u>(183,102)</u>	<u>5,208,865</u>
須予呈報的分部溢利 (不包括減值虧損)	1,247,854	598,027	99,886	278,368	41,606	30,184	-	2,295,925
貸款予聯營公司及應收 聯營公司貿易帳款 之減值虧損	(135,000)	-	-	-	-	-	-	(135,000)
須予呈報的分部溢利 (包括減值虧損)	<u>1,112,854</u>	<u>598,027</u>	<u>99,886</u>	<u>278,368</u>	<u>41,606</u>	<u>30,184</u>	<u>-</u>	<u>2,160,925</u>
利息收入	35,975	2,890	189	1,144	-	2,497	-	42,695
融資成本	-	-	-	(4,128)	-	-	-	(4,128)
折舊及攤銷	(170,414)	(2,594)	(4,373)	(43,604)	(100)	(13,994)	-	(235,079)
添置非流動資產 <sup>#</sup>	<u>102,776</u>	<u>2,077</u>	<u>6,972</u>	<u>21,400</u>	<u>28</u>	<u>10,058</u>	<u>-</u>	<u>143,311</u>

<sup>#</sup> 非流動資產包含商譽、物業、器材及設備、投資物業及土地使用權(包括有關資本開支的預付款,如有)。有關金額不包括轉自預付款的港幣74,512,000元款項,原因為有關款項已於二零一零年在添置非流動資產之內匯報。

須予呈報的分部溢利與扣除所得稅前溢利的對帳如下:

	二零一二年 港幣千元	二零一一年 港幣千元
須予呈報的分部溢利(包括減值虧損)	<b>2,139,884</b>	2,160,925
應佔共同控制實體虧損	<b>(1,071)</b>	(5,989)
應佔聯營公司溢利/(虧損)	<b>112</b>	(57,963)
扣除所得稅前溢利	<u><b>2,138,925</b></u>	<u>2,096,973</u>

並無單一客戶佔截至二零一一年及二零一二年十二月三十一日止年度總收益的10%或以上。

### 3. 分部資料(續)

本年度本集團之對外客戶營業額按地區分部分分析如下：

	二零一二年 港幣千元	二零一一年 港幣千元
香港	3,323,798	3,116,792
台灣	833,101	834,284
美國及加拿大	241,869	240,274
澳洲	128,039	128,478
歐洲	63,132	67,748
中國內地	280,704	263,606
馬來西亞及新加坡	532,746	523,311
其他國家	44,495	34,372
	<u>5,447,884</u>	<u>5,208,865</u>

### 4. 扣除所得稅前溢利

以下項目已於年內的扣除所得稅前溢利中支銷／(計入)：

	二零一二年 港幣千元	二零一一年 港幣千元
匯兌收益淨額	(3,499)	(1,239)
投資物業的總租金收入	(2,068)	—
投資物業的直接營運開支	482	—
出售物業、器材及設備的虧損／(收益)	931	(7)
核數師酬金	4,971	4,444
非核數服務費(主要為稅務服務)	5,244	2,086
節目、影片版權及盤存成本	1,369,645	1,187,639
折舊	264,385	233,259
攤銷土地使用權	2,778	1,820
經營租賃		
—設備及轉發器	23,469	22,852
—土地及樓宇	25,715	24,416
僱員福利開支(不包括董事酬金)	<u>1,513,879</u>	<u>1,364,197</u>

## 5. 融資成本

	二零一二年 港幣千元	二零一一年 港幣千元
銀行貸款的利息		
— 須於五年內全部償還	144	—
— 須於五年後全部償還	3,923	4,128
	<u>4,067</u>	<u>4,128</u>

## 6. 所得稅開支

香港利得稅乃按照本年度估計應課稅溢利以稅率16.5% (二零一一年：16.5%) 撥備。海外溢利的稅款則根據本年度估計應課稅溢利按本集團經營業務地區的現行稅率計算。

在綜合收益表支銷的所得稅如下：

	二零一二年 港幣千元	二零一一年 港幣千元
當期所得稅：		
— 香港	278,389	288,289
— 海外	144,399	120,372
— 過往年度超額撥備	(665)	(2,381)
— 過往年度撥備 (附註)	—	118,000
遞延所得稅：		
— 暫時差異的產生及轉回	(19,176)	13,090
— 稅率下調的影響	49	68
	<u>402,996</u>	<u>537,438</u>

附註：

於二零零四年，香港稅務局（「稅務局」）對本集團進行稅務審核，而本集團自此接獲稅務局有關由一九九八／九九至二零零五／零六連續八個課稅年度就本集團在海外進行的節目發行及分銷業務的溢利發出保障性利得稅評稅通知書，而本集團已提出反對。在此等評稅所徵收的額外稅項總額中，本集團就一九九八／九九至二零零五／零六連續八個課稅年度分別透過購買港幣23,990,000元、港幣23,561,000元、港幣20,205,000元、港幣35,028,000元、港幣49,365,000元、港幣53,809,000元、港幣56,199,000元及港幣56,434,000元的儲稅券而獲有條件暫緩繳付評稅款額。本集團已購買的儲稅券總額為港幣318,591,000元（附註10）。稅務局於往後的課稅年度亦可能發出類似的額外評稅。

## 6. 所得稅開支(續)

附註(續)：

本集團已經與稅務局進行商討以解決有關由一九九八／九九至本年度之整段期間的爭議。截至二零一二年十二月三十一日，本集團已就由一九九八／九九至二零一一／一二課稅年度之潛在稅務風險作出合共港幣336百萬元之撥備。本集團認為有關稅務撥備為適當而並非過多。

本集團將繼續監察稅務審核的進展，並悉力捍衛本集團的立場。由於稅務審核本身存在不明朗因素，稅務爭議的結果可能與所提撥的金額不同，而這種差異將影響就有關年度所釐定的所得稅撥備。

## 7. 每股盈利

每股盈利乃按股東應佔本集團溢利港幣1,730,159,000元(二零一一年：港幣1,555,585,000元)及截至二零一二年及二零一一年十二月三十一日止年度已發行股份438,000,000股計算。由於沒有發行具攤薄性的潛在股份，因此毋須列出全面攤薄的每股盈利。

## 8. 股息

	二零一二年 港幣千元	二零一一年 港幣千元
已派發中期股息每股普通股港幣0.60元 (二零一一年：港幣0.45元)	262,800	197,100
擬派末期股息每股普通股港幣2.00元 (二零一一年：港幣1.75元)	876,000	766,500
	<u>1,138,800</u>	<u>963,600</u>

於二零一三年三月二十七日舉行的會議上，董事局建議派發末期股息為每股普通股港幣2.00元。此擬派股息於此等財務報表並不列作應付股息，惟於截至二零一三年十二月三十一日止年度的財務報表將列作保留盈餘分派。

## 9. 聯營公司權益

	二零一二年 港幣千元	二零一一年 港幣千元
投資成本	736,813	542,598
減：應佔累計虧損	(730,042)	(730,154)
	<u>6,771</u>	<u>(187,556)</u>
聯營公司借貸(附註(b))	719,212	719,212
應收聯營公司的利息	12,781	8,733
	<u>738,764</u>	<u>540,389</u>
減：減值虧損撥備	(89,817)	(11,277)
	<u>648,947</u>	<u>529,112</u>
非上市股份，按成本值	<u>736,813</u>	<u>542,598</u>

附註：

- (a) 年內，本公司之全資附屬公司TVB Satellite TV Holdings Limited以港幣194,215,000元的現金總額購買無綫收費電視控股有限公司(「無綫收費電視控股」)的304,042,972股無投票權優先股(佔全部已發行股本的28%)。然而，本集團在無綫收費電視控股的投票權維持在15%。由於並無控制權，本集團認為將無綫收費電視控股按權益法入帳列作聯營公司的做法仍然適當。於二零一二年十二月三十一日的聯營公司權益已計入於年內收購無綫收費電視控股的28%股權所產生的商譽港幣461,934,000元。
- (b) 該聯營公司貸款按一個月香港銀行同業拆息加0.25%計算利息。於二零一二年十二月二十七日，本公司與無綫收費電視有限公司(於二零一三年三月五日易名為無綫網絡電視有限公司)協議修訂還款時間表，改為二零一六年至二零二二年內分七期償還該貸款。
- (c) 除(b)項所述的貸款外，本集團應收聯營公司貿易帳款為港幣422,166,000元(二零一一年：港幣400,550,000元)，並於附註10披露。本集團定期檢討來自聯營公司的合計風險(附註(b)及附註10)，以評估是否有任何潛在減值。於二零一二年，經檢討該等聯營公司的表現及其還款情況後，已作出港幣100,000,000元(二零一一年：港幣135,000,000元)的減值虧損撥備，當中港幣78,540,000元及港幣21,460,000元(二零一一年：港幣11,277,000元及港幣123,723,000元)是分別就聯營公司貸款及應收聯營公司貿易帳款作出的撥備。

## 10. 貿易應收款及其他應收款、預付款及按金

	二零一二年 港幣千元	二零一一年 港幣千元
非流動部份		
有關資本開支的預付款(附註(a))	-	16,695
流動部份		
貿易應收款：		
共同控制實體	24	2,785
聯營公司	422,166	400,550
有關連人士	74,340	73,927
第三方(附註(b))	1,420,031	1,159,723
	<b>1,916,561</b>	1,636,985
減：應收款的減值虧損撥備：		
聯營公司	(421,674)	(400,217)
第三方	(91,046)	(85,728)
其他應收款、預付款及按金	248,049	192,042
儲稅券(附註6)	318,591	262,157
	<b>1,970,481</b>	1,605,239
總額	<b>1,970,481</b>	1,621,934

### 附註：

- (a) 於二零一一年十二月三十一日之結餘代表支付購置北京物業之代價，而此項交易已於二零一二年十二月完成。於購置事項完成時，此等成本已轉撥入土地使用權。
- (b) 本集團實施信貸政策管理，向本集團大部份符合信貸評估標準的客戶提供四十日至六十日的平均信貸期，其餘客戶則需貨到付款、預先付款或由銀行提供擔保。

## 10. 貿易應收款及其他應收款、預付款及按金(續)

於二零一二年十二月三十一日，包括來自共同控制實體、聯營公司及有關連人士的貿易應收款帳齡如下：

	二零一二年 港幣千元	二零一一年 港幣千元
即期	582,488	539,452
一至兩個月	357,857	262,871
二至三個月	249,741	205,351
三至四個月	154,916	125,998
四至五個月	58,754	52,084
五個月以上	512,805	451,229
	<u>1,916,561</u>	<u>1,636,985</u>
貿易應收款：		
第三方	1,420,031	1,159,723
共同控制實體、聯營公司及有關連人士	496,530	477,262
	<u>1,916,561</u>	<u>1,636,985</u>

## 11. 借貸

	二零一二年 港幣千元	二零一一年 港幣千元
銀行借貸：		
非流動	180,088	197,153
流動	25,239	24,234
銀行借貸總額	<u>205,327</u>	<u>221,387</u>

## 12. 貿易應付款及其他應付款及應計費用

	二零一二年 港幣千元	二零一一年 港幣千元
貿易應付款：		
聯營公司	543	—
共同控制實體	—	11
有關連人士	9,378	3,637
第三方	114,181	82,756
	<u>124,102</u>	<u>86,404</u>
預收款、遞延收入及客戶按金	196,102	231,912
僱員福利及其他開支撥備	394,116	328,650
應計費用及其他應付款	281,556	249,727
	<u>995,876</u>	<u>896,693</u>

## 12. 貿易應付款及其他應付款及應計費用(續)

於二零一二年十二月三十一日，包括應付予聯營公司、共同控制實體及有關連人士的貿易應付款帳齡如下：

	二零一二年 港幣千元	二零一一年 港幣千元
即期	84,405	56,317
一至兩個月	25,511	22,695
二至三個月	9,814	4,028
三至四個月	3,167	1,009
四至五個月	702	498
五個月以上	503	1,857
	<u>124,102</u>	<u>86,404</u>

## 13. 其他儲備

	股份溢價 港幣千元	普通儲備 港幣千元	資本儲備 港幣千元	法定儲備 港幣千元	資本贖回 儲備 港幣千元	匯兌儲備 港幣千元	總額 港幣千元
二零一一年一月一日結餘	602,026	70,000	839	95,266	40,118	9,995	818,244
匯兌差異：							
— 本集團	-	-	-	-	-	(33,201)	(33,201)
轉撥自保留盈餘	-	-	-	22,525	-	-	22,525
	<u>602,026</u>	<u>70,000</u>	<u>839</u>	<u>117,791</u>	<u>40,118</u>	<u>(23,206)</u>	<u>807,568</u>
二零一一年 十二月三十一日結餘	602,026	70,000	839	117,791	40,118	(23,206)	807,568
二零一二年一月一日結餘	602,026	70,000	839	117,791	40,118	(23,206)	807,568
匯兌差異：							
— 本集團	-	-	-	-	-	37,977	37,977
轉撥自保留盈餘	-	-	-	19,108	-	-	19,108
不導致改變對附屬公司 控制權的權益變動	-	-	(1,030)	-	-	-	(1,030)
	<u>602,026</u>	<u>70,000</u>	<u>(191)</u>	<u>136,899</u>	<u>40,118</u>	<u>14,771</u>	<u>863,623</u>
二零一二年 十二月三十一日結餘	602,026	70,000	(191)	136,899	40,118	14,771	863,623



## 主席報告書

電視廣播有限公司董事局（「董事局」）欣然提呈本集團截至二零一二年十二月三十一日止年度的周年報告及財務報表。

### 業績及股息

雖然二零一二年內有種種的挑戰影響我們的經營環境，但本人欣然呈報，本集團的年內股東應佔溢利再度錄得增長。

截至二零一二年十二月三十一日止年度，本集團的營業額由港幣5,209百萬元增加5%至港幣5,448百萬元，而扣除所得稅前溢利則由港幣2,097百萬元增加2%至港幣2,139百萬元。本集團的股東應佔溢利由港幣1,556百萬元增加11%至港幣1,730百萬元。每股盈利為港幣3.95元（二零一一年：港幣3.55元）。

本集團的財務狀況繼續保持強健。於年結日，本集團權益總額為港幣7,887百萬元（二零一一年：港幣7,093百萬元）。本集團的無抵押現金結餘總額為港幣3,604百萬元（二零一一年：港幣3,693百萬元）及銀行借貸減少至港幣205百萬元（二零一一年：港幣221百萬元）。

因此，董事局將於應屆股東周年大會上建議派發末期股息每股港幣2.00元。連同已派發的中期股息每股港幣0.60元，截至二零一二年十二月三十一日止全年度派發的股息合共每股港幣2.60元，較二零一一年增加18%，所派股息相當於本年度溢利的66%。

### 四十五周年台慶

二零一二年十一月十九日，我們慶祝無綫電視啟播四十五周年台慶。這些年來，無綫電視培育了數之不盡的著名藝人和製作人才，他們亦繼續為今天娛樂行業的成功作出貢獻。本人須向本公司創辦人及於一九六五年八月至一九八零年六月期間出任董事局主席的利孝和先生，以及本公司創辦人及於一九八零年七月至二零一一年十二月期間出任董事局行政主席／主席的邵逸夫爵士為本公司作出的重大貢獻致敬。他們對電視業的高瞻遠矚以及過往多年來的出色領導，為我們現在的業務奠定堅固的基礎。

無綫電視已由啟播時數百人的小規模團隊，茁壯成長為一間擁有超過4,600名員工的機構。今天，我們擁有本身的廣播網絡並為全港播送五個數碼免費頻道。我們從香港的小基地出發，接觸全球各地數以億計的華人家庭，每天為各地觀眾提供娛樂，讓他們仍能與香港保持聯繫。

然而，我們的道路一直充滿挑戰。我們一直需要為製作及播送設備投入龐大資金。於香港，我們堅持由內部人才製作節目以迎合本地觀眾的需求，這同樣需要作出大量的前期投資。我們亦同樣要承受經濟周期盛衰起落的影響，在艱難時期更要縮減規模。

惟若回顧公司發展史，我們仍然對無綫電視的蛻變成長和驕人成就深感自豪。

## 中國合營公司

雖然中國內地對節目的輸入及製作實施嚴格的監管控制，但這個總人口超過13億人的市場對無綫電視來說尤為重要。借助我們在香港的受歡迎節目以及旗下藝員的人氣，我們多年來成功向中國內地輸入以連續劇為主的節目。二零一二年八月八日，無綫電視、華人文化產業股權投資(上海)中心(有限合夥)與上海東方傳媒集團有限公司(「SMG」)於上海正式組成名為上海翡翠東方傳播有限公司(「翡翠東方」)的合營公司，見證著我們的業務踏出重要里程碑。翡翠東方由無綫電視持有55%股權而內地合營夥伴持有餘下股權。SMG是中國內地第二大媒體集團，擁有全面的媒體資產組合，與我們有著許多共同目標。SMG的前總裁黎瑞剛先生出任此合營公司的董事長。我們樂見此重要聯盟的建立，冀藉此推進我們在中國內地的節目製作以及發行及分銷業務。我們未來的業務將透過翡翠東方而擁有強大平台。

## 業務回顧

### 頻道及數碼媒體業務

憑藉翡翠台黃金時段節目的高收視以及客戶的鼎力支持，香港電視廣播業務的收益較去年增加6%，由港幣2,987百萬元上升至港幣3,167百萬元。二零一二年是翡翠台創出高收視記錄的其中一年。於去年黃金時段播出的其中十一套連續劇平均錄得超過30收視點(超過1,922,100名觀眾)，其中四套連續劇在播映期間更一直維持平均超過31收視點(超過1,986,170名觀眾)。此外，該四套平均錄得31收視點的重頭連續劇在網上收視方面更錄得1.2至2.1收視點。年內，我們於夏季的周六周日黃金時段播出連續劇「飛虎」，此劇大獲好評，平均於電視錄得28收視點及於網上錄得1.9收視點。我們須特別感謝創作及製作團隊在公司業務面對潛在營運商的激烈競爭威脅下仍然盡心盡力為無綫電視服務。

於二零一二年第四季及二零一三年第一季，我們將數碼頻道(即互動新聞台、明珠台、J2台及翡翠台)逐步升級至高清畫質。我們於短時間內推出多個流動應用程式(即「無綫新聞」、「TVB財經」及「TVB Zone」)，迎合觀眾隨時隨地的需要。推出這些新應用程式後，我們現已提供合共八個流動應用程式，與忠實支持者不斷增加的tvb.com網站業務相輔相成。我們熱切期望以類似業務模式在海外地區推出服務。

## **台灣及香港的業務發展**

為了進一步實現業務目標，特別是提升我們的製作能力，我們已訂出多個發展大計。台灣方面，我們於二零一二年十月在新北市林口區購入一幅土地，以發展成製作總部及錄影廠，估計成本為港幣12億元。擬建的製作錄影廠可讓我們開展普通話電視劇的製作以供台灣、內地及海外市場。此外，此項目將為中國內地及香港藝人帶來在台灣參與劇集製作的難得機會。為了提升我們在香港的核心營運能力，本公司正計劃興建新的製作錄影廠及相關設施，包括興建新辦公室及大型製作錄影廠，估計成本將約為港幣18億元。我們於台灣及香港作出上述的資本投資，足證我們對本集團業務的長遠發展充滿信心，以及我們矢志保持在香港、台灣、中國內地及其他地方觀眾心中的首選電視頻道的地位。

## **管治**

本人謹此歡迎於二零一二年十二月六日獲委任為獨立非執行董事的柯清輝先生加入董事局。柯先生是為大眾所熟識的傑出銀行家，他為董事局帶來豐富的銀行業及其他業務的經驗。在柯先生加入董事局後，本公司符合香港聯合交易所有限公司企業管治守則對獨立非執行董事人數必須佔董事局成員人數至少三分之一的規定。

## **展望**

二零一三年將會是另一個充滿挑戰的年度。我們喜見宏觀經濟情況逐漸好轉，對香港市場的健康增長起支持作用，但本地廣告業務仍然受到政府就發出新免費電視牌照的最終決定所影響。我們支持在公平的環境中作公平公開的競爭，為此，我們向政府作出鄭重呼籲，冀望政府能以公眾利益為本，制訂具透明度的長遠政策，推動免費電視市場作有秩序、健康而可持續的發展，這樣我們才能推動香港成為地區廣播樞紐。

此外，在目前的通脹環境中經營業務和留住製作流程所需人才和人手，難免會令到經營成本進一步上漲。為抵禦潛在的負面影響，我們正發掘海外市場的增長機遇，首先主力發展中國內地業務，然後發展台灣以及數碼媒體業務。

本人衷心感謝董事局成員對董事局給予從不間斷的支持和帶來的真知灼見，與及本公司能幹的管理層令本公司在二零一二年再創佳績。同樣地，本人在此結語中，不能不衷心感謝所有持份者－觀眾、客戶及合作伙伴、股東、僱員、藝員及供應商，在業內充滿挑戰的時期為無綫電視的付出及鼎力支持，我們期待今後能夠繼續獲得他們的支持，推動公司業務不斷成長。

**梁乃鵬**  
行政主席

香港，二零一三年三月二十七日

## 業務回顧

### 香港電視廣播

#### 電視廣告

翡翠台的廣告時段客戶繼續以快速消費品類別為主。受惠於訪港的內地旅客，護膚／化妝品及奶粉類別的零售銷情繼續強勁，所以這兩個類別繼續是廣告收入的最大增長動力。

流動網絡連同數碼／電子器材(相機、流動電話、平板電腦)的廣告客戶為了宣傳新型號及增強版的產品及服務，此類別的廣告收入錄得非常強勁的增長。銀行及金融類別亦已走出金融危機的陰霾，重新明白建立品牌的需要，此類別的廣告收入亦錄得有力反彈。

由於地產仍然是受歡迎的投資選擇之一，本地及海外地產類別客戶的廣告開支對收益增長有明顯貢獻。

經過與一間本地收費電視台的多輪磋商，於二零一二年七月底，除了在一間提供更廣泛賽事播放之收費電視台之外，無綫電視和亞洲電視有限公司<sup>1</sup>(「亞視」)一同獲得在香港免費電視頻道播放倫敦奧運的權利。在落實播放權後，無綫電視隨即動員全台上下製作節目，在十七日的賽期內於明珠台和亞洲電視國際台每日直播合共12小時的奧運賽事。精華及配套節目於翡翠台及亞洲電視本港台播出，互動新聞台則24小時報導賽果。本地體育愛好者遂得以收看精彩紛呈的直播奧運賽事。

由於播放倫敦奧運並非原訂計劃的一部份，我們把精力集中於製作內容更豐富的節目以在翡翠台較晚的黃金時段播放。我們的夏季銷售活動「Amazing Summer」的重點節目原先是為了迎戰奧運而設。雖然只得非常短的銷售時間，但在收視率及賣出率兩方面，奧運及「Amazing Summer」的廣告套餐的銷情均甚為理想。

我們繼續大力推廣大受廣告商歡迎的綜合廣告套餐(包括我們的所有電視平台、互聯網及雜誌組合)，吸引到中小型廣告客戶在電視投放廣告。

---

<sup>1</sup> 亞洲電視為香港兩個免費電視廣播牌照的持牌人之一。



## 地面電視頻道表現

無綫電視於二零一二年繼續是香港最多人收看的免費地面電視台，收視成績大幅領先。我們以大獲好評的連續劇及新的綜藝節目吸納了較去年更多的觀眾。

## 四十五周年台慶

為慶祝無綫電視於二零一二年十一月十九日在香港啟播四十五周年的大日子，無綫電視藉著大型活動「Amazing Summer」推出多套自製高質素節目，以加強其地面頻道的節目陣容。

於翡翠台<sup>2</sup>的黃金時段，劇集「護花危情」是年內最高收視的電視連續劇，錄得平均31收視點<sup>3</sup>及97%的收視百分比<sup>4</sup>。此劇由黃宗澤領銜主演，他在劇中飾演督察，奉命保護飾演富商千金的鍾嘉欣。另一套配合「Amazing Summer」活動而推出的電視連續劇「回到三國」亦大受歡迎，這套由林峯、楊怡及馬國明等頂尖藝人主演的超越時空劇集平均錄得30收視點並同樣錄得97%的收視百分比。另外兩套於夏季播出的劇集分別是二零一一年熱播法律劇集的續篇「怒火街頭2」以及以宋朝為背景的歷史小說電視連續劇「造王者」。

為加強周末黃金時段的節目陣容，我們策略性地安排於連續八個周六及周日晚上播出個半小時的警匪片「飛虎」。此劇獲得不俗的評價，首集平均錄得29收視點一較推出此劇前的同一時段的收視高出59%。

為「Amazing Summer」活動而度身訂製的非戲劇節目包括遊歷地球上五個最快樂地方的旅遊節目「快樂地圖」；由粵語流行音樂組合草蜢主持的魅力四射周末綜藝節目「環遊世界明星賽」；由重量級巨星曾志偉、鄭裕玲、林峯、容祖兒及蔡卓妍激鬥一番的「2012翡翠歌星紅白鬥」；及由全台過百名藝人參演，在平日晚上播出的半小時綜藝節目「玩轉三周1/2」。

互動遊戲「Amazing Summer玩轉暑假熱爆fun」進一步留住翡翠台的觀眾，吸引到超過一千七百萬的人次參加抽獎，而本台亦送出港幣三百萬元的獎金。

---

<sup>2</sup> 於平日黃金時段，翡翠台乃定義為翡翠台及高清翡翠台合併計算（「總體翡翠台」）。

<sup>3</sup> 收視點為觀眾人數佔總電視人口之百分比。二零一二年之總電視人口為6,407,000名觀眾，因此，1收視點即代表64,070名觀眾（總電視人口之1%）。收視數據來源：CSM媒介研究。

<sup>4</sup> 收視百分比(%)乃於某一特定時間，某特定頻道收視相對基準頻道總收視的百分比。基準中文頻道為總體翡翠台及亞洲電視有限公司的本港台。基準英文頻道為明珠台及亞洲電視有限公司的國際台。收視數據來源：CSM媒介研究。

作為「Amazing Summer」活動一環而播出的受歡迎海外節目包括於高清翡翠台播出的內地歷史劇「宮」、日本刑警劇「BOSS 2」及以法醫偵查為題材的韓劇「法證追兇」；於J2台播出的韓劇「CITY HUNTER」和台灣偶像劇「愛上巧克力」及「原來愛•就是甜蜜」；及於高清翡翠台播出的日本紀錄片「生命動能」及法國著名平面攝影師Yann Arthus-Bertrand拍攝的影片「全賴有你•地球繼續美」。

我們亦以多套精選的賣座猛片增強明珠台的電影陣容，如「變形金剛狂派再起」、「哈利波特混血王子的背叛™」、「哈利波特神秘的魔法石™」、動畫「功夫熊貓」及「蝙蝠俠—黑夜之神」。

我們於二零一二年採用創新策略，更全面地運用我們的智能手機應用程式TVB Fun來留住觀眾。於二零一二年農曆新年期間，我們在TVB Fun推出名為「龍年發財FUN利是」的互動遊戲，成功催谷翡翠台於這段期間播出的兩個節目的收視，並錄得來自觀眾合共逾九百萬人次參加抽獎。

其後，我們於年內亦透過TVB Fun及tvb.com為「萬千星輝頒獎典禮2012」進行首次全民投票。無綫電視本年度的「最佳男主角」獎和「最佳女主角」獎以及「最佳劇集」收到逾一百五十萬人次投票。

## 翡翠台

於二零一二年，翡翠台在平日黃金時段<sup>5</sup>平均錄得25收視點及94%的收視百分比，較二零一一年增加7個百分點。在翡翠台20套平日黃金時段劇集中，其中十一套錄得30或以上收視點，是五年以來的最佳表現。

## 劇集

我們已為製作無綫電視劇集投入更多資源，並於中國內地拍攝兩套無綫電視劇以慶祝四十五周年台慶。由資深演員黎耀祥飾演李連英及米雪飾演慈禧太后的清宮劇「大太監」在橫店取景拍攝，此劇獲得好評如潮，成為本年度收視僅次於「護花危情」的第二套最受歡迎劇集（錄得31收視點及97%的收視百分比）。黎耀祥亦憑其在此劇的精湛演技第三度贏得「最佳男主角」獎。

另一套台慶劇「名媛望族」於上海拍攝，其精心打造的布景和服飾叫觀眾目不暇給。劉松仁飾演殖民地時代香港某富貴人家的一家之主，並由陳玉蓮、韓馬利、江美儀及楊怡分別飾演其四位妻妾。楊怡憑在劇中飾演劉松仁的四姨太一角而贏得本年度「最佳女主角」獎。

---

<sup>5</sup> 翡翠台的平日黃金時段為周一至周五晚上七時至十一時。

無綫電視許多飾演配角的演員於二零一二年憑矚目演出而聲名鵲起。古明華在喜劇「巴不得媽媽...」中憑「蘇基」一角贏得觀眾愛戴並奪得「最佳男配角」獎。另外兩名有突破表現的藝員是「缺宅男女」中的梁烈唯及黃智雯，該劇探討年青一代無力置業所面對的居住問題，他們亦分別贏得「飛躍進步男藝員」獎及「飛躍進步女藝員」獎。其他表現可喜的新人包括「巴不得媽媽...」中的岑麗香，以及「飛虎」及二零一一年法律劇續篇「怒火街頭2」中的苟芸慧。

全新的平日處境喜劇「愛•回家」描繪圍繞馬家不同成員的故事，此劇大受觀眾歡迎，劇集總數從180集增加至300集。

### 非戲劇節目

我們採用以真人實況節目形式深入戰火瀰漫地區拍攝紀錄片，及推出嶄新節目形式，成功加強綜藝節目的內容，藉此吸引更多觀眾收看在較晚的平日黃金時段和周末黃金時段播出的節目。

「決戰一分鐘」是其中一個於二零一二年推出而目前仍在播映的創新節目。此節目改編自美國NBC的一個受歡迎遊戲節目，由流行歌手李克勤主持，是二零一二年最高收視的遊戲節目，平均錄得27收視點及96%的收視百分比。參賽者需要挑戰十個需於一分鐘內完成的指定任務，最高可獲得港幣一百萬元獎金。另一個新引入的綜藝節目形式是「瘋狂歷史補習社」，此節目旨在解釋常被誤解的歷史事件背後的真相和事實，並由眾多無綫電視藝員輪流參與演出。

舉辦多年的香港小姐競選在踏入第四十年時進行革新，以分階段淘汰賽形式選出入選決賽的佳麗，參賽佳麗需要在香港和倫敦及泰國兩個海外地點進行多輪比試；佳麗在倫敦的比賽更製作成真人表現節目「2012香港小姐競選選戰英倫」。決賽當晚的舞台設計成為全場的焦點，獲得觀眾讚賞。我們亦從香港小姐競選決賽當晚的網上投票環節中汲取了寶貴經驗，由於當時的投票情況異常熾熱，令到整個系統失靈。在日後進行網上投票時，將會確保系統的設計備有足夠資源處理流量。

其中一套在二零一二年成為全城熱話的非戲劇節目是真人實況節目「盛女愛作戰」，此節目在六個月內追蹤六位單身女性尋找真命天子的故事，是翡翠台平日晚上十時半時段的最高收視非戲劇節目，引起觀眾對該節目的不絕討論及獲得媒體廣泛報導。

另一個受歡迎的節目是「最佳男主角」，節目主持黎芷珊訪問曾於亞洲區頒獎典禮上獲得最佳男主角的得獎者，包括萬人迷謝霆鋒、劉德華及梁朝偉，以及性格演員黃秋生、吳鎮宇、曾志偉及張家輝。黎芷珊亦憑主持此清談節目而奪得二零一二年的「最佳節目主持」獎。



大型紀錄片「走過烽火大地」由生力軍洪永城主持，為了拍攝此節目，我們派出一支七人攝製隊，於四十天內走遍二十五個戰火瀰漫的城市及地區，包括伊朗、伊拉克、黎巴嫩、土耳其及格魯吉亞。此節目獲得觀眾讚揚並成為二零一二年的「最佳資訊節目」。

新的旅遊節目「快樂地圖」星光熠熠，由歌星和藝人帶觀眾走訪地球上五個最快樂的地方：譚詠麟樂遊丹麥、鄭伊健走訪瓦努阿圖、粵語流行音樂組合草蜢遊走澳洲、黎耀祥周遊韓國、王祖藍則到泰國逍遙玩樂。此節目贏得二零一二年「最佳綜藝節目」獎。

## 高清翡翠台

高清翡翠台延續其收視升勢，在二零一二年的非同步播放時段吸引到每周平均二百八十萬名觀眾收看，較二零一一年增加23%。向中國內地、韓國及日本購入的鉅製劇集，以及高清優質紀錄片，均對這個頻道的佳績作出貢獻。其對翡翠台平日黃金時段的收視貢獻為32%，較二零一一年增加3個百分點。

「美人心計」是以台灣藝人林心如飾演漢朝皇后為主線的國內古裝劇，此劇是年內平日最高收視的高清劇集。其他受歡迎的高清劇集包括「宮」—講述一名現代女子穿越時空，回到清朝的故事；內地史詩式電視劇製作「三國」；及韓國時代劇「善德女王」。

於周六晚上七時半至八時半播出的一系列美食節目，令高清翡翠台於二零一二年在此時段的平均收視較二零一一年上升24%。為了擴闊觀眾的選擇，高清翡翠台於二零一二年除了播出購自歐洲及美國的各種高質素紀錄片外，更為觀眾送上日本和中國內地的紀錄片，如「生命動能」、「野性東瀛」、「計算文明」、「冰原上的孩子」及「當羅浮宮遇見紫禁城」。

國家地理頻道製作的紀錄片「捕獵之皇」捕捉了動物掠食和獵物掙扎求存的懾人震撼場面，成為高清翡翠台二零一二年的最高收視紀錄片。

於二零零八年首播的熱門財經節目「創富坊」，於年內革新後加入新環節及更多專業評論。我們預期，隨著「TVB財經」應用程式的推出，讓用戶可於智能手機上即時收看節目，此節目的觀眾人數可進一步增加。

## J2台

J2台繼續鞏固其年青觀眾頻道的地位，觀眾人數於年內繼續上升。其於二零一二年黃金時段(周一至周日晚上七時至午夜十二時)的收視上升35%，自五月以來成為平日黃金時段(周一至周五晚上七時至午夜十二時)的第二高收視頻道(收視僅在總體翡翠台之後)。

我們繼續投資於自行製作的高質素節目。J2台的代表性節目「兄弟幫」至今已播出超過600集，收視依然強勁。「姊妹淘」專為女性觀眾而設，討論美容、時裝和愛情等一系列熱門話題。「安樂蝸」為年青一代發掘打造理想家居的各種方式。「Cool Guide」是由范振鋒和陸浩明主持的全新半小時的潮流雜誌式節目，為觀眾介紹最新時尚和潮物，而全新旅遊節目「台灣闖蕩」亦深受歡迎。

源源不絕的高收視外國電視連續劇成功贏得年輕觀眾的支持。J2台播出「華麗的挑戰」的粵語配音版，這套台灣電視劇是改編自日本同名漫畫，此劇在台灣首播後的短短兩星期便在J2台播映。另外兩套台灣劇集「剩女保鏢」及「愛上巧克力」、以料理和愛情為主題的日劇「搖滾大廚」及韓國愛情喜劇「瑪麗外宿中」亦為J2台吸引到更多觀眾。

作為宣傳其年輕形象的一項策略，J2台於二零一二年擔任第十四屆香港動漫電玩節的官方贊助機構及大會指定電視台，並於七月推出動畫活動助慶。張慧雯和魏焯皓獲選為官方動漫戰神。

J2台亦以多個國際樂壇盛事增強音樂節目的內容。J2台擔任「香港亞洲流行音樂節2012」的大會指定電視台，這節目旨在發掘和培育本地新晉歌手。J2台亦為香港觀眾帶來「2012 Mnet Asian Music Awards」並在香港首度播出「Music Bank香港韓流瘋」。

J2台自五月開始重新編排節目，在周一至周四晚上九時半至十時建立起大受歡迎的飲食節目時段。年內的「越夜越美味」及「飲食男女」是此時段的兩套最高收視飲食節目。

我們亦已改善體育節目，令內容更加多元化。J2台在平日黃金時段播出由亞洲足球聯盟主辦的國際足球比賽中的六場亞洲足協盃賽事。除了於J2台及myTV應用程式上直播「渣打馬拉松2012」的盛況外，無綫電視亦製作了五星期的小型節目「我的馬拉松信念」為賽事宣傳。

## 明珠台

豐富的高質素節目協助明珠台在本港英文地面電視頻道中達到每周黃金時段<sup>6</sup>平均81%的收視百分比。

明珠台連續第八年囊括本港英文地面電視頻道百大高收視英文節目。我們在翡翠台平日播出的節目「東張西望」內加入名為「Pearl Tonight」的新環節，以提供明珠台黃金時段節目的資訊，此舉帶動明珠台的收視上升。

賣座猛片繼續取得收視佳績。「地球停轉日」成為年內最高收視的英文電影，平均錄得10收視點及97%的收視百分比。二零一二年五大高收視電影當中的其他熱作為奇幻電影「魔幻王國：卡斯柏王子」、添布頓的「朱古力獎門人」、緊張刺激的動作片「義勇群英之毒蛇風暴」以及冒險電影「地心探險記」。

明珠台繼續為本地觀眾播放世界各地廣受好評的連續劇。選播劇集如「唐頓莊園」、「暗戰」及「新福爾摩斯」等均在知名的國際電視節上贏得無數獎項。

於周一至周三晚上九時半至十時半的代表性紀錄片時段，我們繼續以播放令人大開眼界的節目來吸引觀眾。獲得香港獨家首播權後，明珠台隆重呈獻BBC扣人心弦的大自然紀錄片系列「萬里傲翔」。這系列的紀錄片讓觀眾可以從候鳥的角度翱翔天際，體驗六大洲的野生動物生態和自然奇觀。

海外綜藝及真人實況節目深受觀眾歡迎。新一季的「做個小廚神」及「全美一叮」繼續取得理想收視和回響。

自製節目「港生活·港享受」展示高檔的生活時尚及時裝潮流，現已成為明珠台的旗艦節目。

「60分鐘時事雜誌」於一九六八年首播，是美國最長壽的新聞節目，其再次在明珠台播出令鍾愛新聞節目的觀眾欣喜不已；「荷里活娛樂速遞」及「荷里活娛樂一周」均為CBS的聯合供應節目，則為荷里活影迷提供渴求的娛樂圈八卦消息。

一如既往，明珠台為香港觀眾直播「第八十四屆奧斯卡®金像獎頒獎典禮」。為提升觀眾的體驗，我們在晚上重播該節目時，首次配上英文字幕。觀眾亦可在頒獎典禮舉行後的一星期內透過myTV在網上及流動設備收看頒獎典禮盛況。

---

<sup>6</sup> 明珠台的每周黃金時段為周一至周日晚上八時至深夜一時。

為了滿足體育愛好者，明珠台繼續播出為期三天的「香港國際七人欖球賽2012」，該項賽事是國際欖球總會每年一度舉辦的國際七人欖球巡迴賽的其中一站。於二月，明珠台亦首次為香港帶來全新的世界級體壇盛事－於天津舉行的「雪地馬球世界盃賽2012」。明珠台廣泛報導該項賽事，包括直播比賽和閉幕典禮，成功吸引到香港觀眾注視。

### **互動新聞台及新聞節目**

互動新聞台在六月三十日進行大革新，畫質提升至高清水平，並繼續是香港最多人收看及唯一一個免費的24小時新聞頻道。互動新聞台的另一項提升是讓觀眾可以在同一畫面選擇收看三段同步播放的新聞，觀眾可透過轉換聲道而收看屬意的新聞報導。為了提供更豐富的節目種類，我們亦推出數個專題新聞節目作為新增常規節目，包括「時事多面睇」、以主持與政府高官的深入對談作賣點的「講清講楚」，以及「周末主播室」。

為加強香港行政長官選舉的新聞內容，無綫電視委託香港中文大學於二零一一年十二月至選舉前一周止期間內，進行四次有關行政長官候選人的民意調查、我們同時製作小型節目，為觀眾提供更多有關行政長官選舉的資訊。上述安排推動翡翠台的「全體選委之行政長官候選人答問大會」平均錄得31的收視點，收視較二零零七年上屆行政長官選舉時播出的同類節目高出31%，而「2012行政長官選舉辯論」則平均錄得29的收視點。

互動新聞台廣泛報導的其他新聞大事包括二零一二年立法會選舉、慶祝香港回歸祖國十五周年大會、香港特別行政區第四屆政府就職典禮及國家主席胡錦濤訪港、中國首名女航天員前赴中國太空站的任務、以及導致39人死亡的南丫島撞船事故，此為香港40年以來最嚴重的撞船意外。

互動新聞台亦推出新的流動應用程式「無綫新聞」並在我們公司的網站tvb.com開闢無綫新聞專頁，為觀眾提供更多選擇。

### **在收費電視平台的頻道**

無綫電視為無綫收費電視有限公司（「無綫收費電視」，於二零一三年三月五日易名為無綫網絡電視有限公司）提供的12個頻道組合，是專為服務本地觀眾而設並為無綫收費電視度身訂製，令到無綫收費電視在香港收費電視市場提供的組合更加強大。

無綫電影台是新崛起的頻道，並已在香港建立起首播亞洲電影頻道的聲譽。二零一二年，無綫電影台呈獻獨家首輪猛片，包括奪得多個獎項的電影「桃姐」、台灣史詩式鉅製「賽德克·巴萊太陽旗及賽德克·巴萊彩虹橋」，以及邵氏影城出品的賣座猛片「Laughing Gor之潛罪犯」。

無綫為食台為香港食家提供貼心的入廚樂秘訣以及城中餐飲熱點。除了引入風靡國際的美食節目，如「舌尖上的中國」，無綫為食台亦自行製作適合本地觀眾口味的節目，包括「新派煮意」、「甜心先生」及「為食台住家廚神終極戰」。

無綫娛樂新聞台為觀眾送上全球各地娛樂圈的最新動態，於二零一二年的精彩節目包括「中國好聲音」，此節目可以說是中國至今最受歡迎的實況才藝表現節目，以及現場直播國際紅地毯活動及頒獎典禮。

憑著無綫劇集台及無綫精選台，無綫收費電視比起香港的任何其他網絡擁有更多的首播節目時間和節目（不包括中國內地的節目）。無綫劇集台一直穩踞區內提供最多最新偶像劇頻道的地位，年內繼續為觀眾帶來無數精彩劇集，包括由木村拓哉和綾瀨遙主演的「南極大陸」、由張東健主演的「紳士的品格」，以及台灣的得獎劇集「我可能不會愛你」。

在無綫電視為無綫收費電視提供的12個頻道當中，無綫精選台的表現最為出色並擁有最高的收視百分比。二零一二年的最高收視收費劇集包括中國內地的「步步驚心」及「傾世皇妃」，以及韓國的「懷抱太陽的月亮」及「順藤而上的你」。

無綫經典台發揮無綫電視龐大節目庫存的威力，製作出多個向明星致敬的節目及專題節目，如大受歡迎的「我們的...」及「翡翠星力量...」節目。無綫收費電視服務的訂戶更可去信提出重播心愛無綫電視劇的建議。

觀眾可於無綫生活台收看以時尚生活、休閒和旅遊為主題而特地製作的節目及外購節目。該台亦提供生活起居心得，在清談節目中加入風水元素，並且帶領觀眾遊歷遠方，如印度、杜拜和毛里求斯。

除了播映適合所有年齡兒童收看的動畫外，無綫兒童台亦播放教育節目，如「補習升Level」及「極速拼寫講」，涵蓋小學的中文、英文、數學及普通話科。這些節目得到家長的正面回響，亦甚得小朋友喜愛。

借助無綫電視翡翠台的精彩劇集，無綫安哥台在訂戶群中迅速匯集一批忠實的支持者。該台提供獨家電視節目重溫服務，讓觀眾可於當晚及周末重溫無綫電視黃金時段的劇集。



## 播送網絡數碼化

年內，我們獲得批准將同步播放翡翠台及明珠台的多頻網絡訊源編碼由MPEG-2轉為MPEG-4，讓我們可以將數碼頻道由標準數碼質素提升至全高清。互動新聞台於二零一二年六月成為我們首個升級的數碼頻道，明珠台亦隨後於二零一二年十月升級。於年結日後，J2台及翡翠台亦分別於二零一三年一月及三月升級，使到我們所有的地面電視頻道擁有全港最高的畫質。

截至二零一二年十二月，數碼地面電視的全港家庭滲透率達到71.3%（包括機頂盒、綜合數碼電視及連接個人電腦的接收器）。我們樂見香港數碼電視的滲透率在數碼電視引入後五年內便達到如此高水平。我們預計這比例將於二零一三年內上升至約80%。

自二零零七年在慈雲山建設香港數碼地面電視廣播網絡的首個主要發射站以來，此網絡已陸續加入多六個主要發射站及23個輔助發射站。憑藉此網絡，無綫電視已覆蓋香港98%的人口。隨著六個輔助發射站的有效輻射功率提升，預期在二零一三年底前可以將覆蓋範圍擴展至99%的人口，與模擬制式電視網絡的人口覆蓋範圍看齊。

製作錄影廠方面，我們在過去逐步將錄影廠提升至高清製作標準。現在，我們全部五個戲劇錄影廠均以高清標準運作，而綜藝錄影廠在過去數年已逐步升級。年結日後，其餘兩個綜藝錄影廠將升級至高清標準，完成全部八個綜藝錄影廠的升級。

後期製作階段方面，我們已為戲劇、新聞和綜藝節目的剪接系統安裝高清功能。所有後期製作設施將於二零一三年底前完成升級。

通過利用香港電台的數碼頻道62，無綫電視於二零一二年十一月透過特高頻電視頻道對播送3D電視進行測試，效果不俗。

## 數碼媒體業務

觀眾收看電視的方式，正從傳統的線性頻道拓展至新媒體平台，這趨勢在年輕一代尤其明顯。經本公司開通相關服務後，觀眾目前無論在何時何地，也可透過各種連接到互聯網的設備—個人電腦、智能手機和平板電腦，收看24小時即時串流免費電視頻道（高清翡翠台、J2台、互動新聞台）和重溫受歡迎的電視節目。

我們的網站tvb.com提供無綫電視的內容和直擊年度盛事，包括「香港小姐競選決賽」、「萬千星輝賀台慶」及「萬千星輝頒獎典禮」。根據業內公認的comScore服務於二零一二年十一月提供的數據，在所有網站（不包括Facebook、Yahoo、Google及Microsoft）所耗用的總時間之中，tvb.com名列第一。此網站確實大受歡迎並得到眾多新廣告商和經常惠顧的廣告商的大力支持。我們的視訊視頻廣告的平均賣出率達74%，在旺季更高達100%。

myTV流動應用程式於二零一一年十一月推出以來極其成功，錄得超過三百萬的累計新安裝次數，我們亦乘勢推出多兩個流動應用程式－於二零一二年九月推出的「無綫新聞」流動應用程式以及於二零一二年十二月推出的「TVB財經」流動應用程式。

「無綫新聞」備有網頁版及流動平台版。用戶可通過文字和新聞片段緊貼最新的本地、國際、財經及體育新聞，掌握世界局勢。用戶亦可收看直播的互動新聞台頻道及公眾關注的特別事件。我們亦即時為流動用戶報導突發新聞。「無綫新聞」應用程式於二零一二年年底前已錄得超過500,000的累計安裝次數。

「TVB財經」流動應用程式提供最新的財經新聞及專業分析員的深入分析。用戶更可按自己所需將個別功能設置於主頁。此程式亦直播高清翡翠台的日間節目「創富坊」。

我們的服務（包括myTV、「無綫新聞」及「TVB財經」應用程式）的流動用量增長極快。流動串流收看量現已相等於網頁串流收看量。我們在二零一三年將採取行動以更有效地將流動流量轉化為收入。

於二零一二年，發展及營運重點均放於流動量和網上廣告銷售。因此，網上廣告錄得44%的年度增長。利用無綫電視四十年來的龐大節目庫存提供收費視頻點播服務的計劃，已訂於在年內較後時間推出。透過加入更多直播活動頻道、更高的視頻質素、不斷擴大的視頻庫及旗下流動應用程式成員的增加，我們的服務將會日臻完善。tvb.com的服務將以香港用戶為先，並逐步擴展至選定的國際市場。

## 其他香港業務

### 於香港收費電視平台的投資

隨著以港幣194百萬元的現金總額購買無綫收費電視控股有限公司（「無綫收費電視控股」）的無投票權股份於年內完成，本集團在無綫收費電視控股的經濟權益由62%增加至90%。本集團在無綫收費電視控股的投票權則維持在15%。由於本集團並無行使對無綫收費電視控股的控制權，故無綫收費電視控股的收益表及財務狀況表在本集團帳目中繼續按權益法入帳列作聯營公司。

年內，無綫電視與無綫收費電視控股的營運附屬公司無綫收費電視有限公司（「無綫收費電視」，於二零一三年三月五日易名為無綫網絡電視有限公司）之間的頻道供應協議已作重組。根據由二零一二年一月一日起生效的經修訂條款，無綫電視透過向無綫收費電視供應一系列頻道<sup>7</sup>，換取這些頻道所帶來的廣告收益中的額外25%份額，使無綫電視所佔的廣告收益份額達到100%。

---

<sup>7</sup> 此系列頻道包括無綫劇集台、無綫精選台、無綫經典台、無綫為食台、無綫生活台、無綫兒童台、無綫娛樂新聞台、無綫音樂台、無綫安哥台、無綫新聞台及無綫新聞2台。

截至二零一二年十二月三十一日止年度，無綫電視應佔無綫收費電視控股的淨溢利約為港幣0.1百萬元(二零一一年：淨虧損港幣58百萬元)。其改善是由於上述的重組頻道供應安排令節目成本得以下降。

於二零一二年十二月三十一日在無綫收費電視控股的總權益(減值虧損前)為港幣1,159百萬元，代表投資成本、長期貸款及貿易應收款結餘，再減去應佔累計虧損。根據無綫收費電視所編製而涵蓋直至二零二二年止十年期間的經修訂業務計劃，管理層已嚴正檢視於無綫收費電視控股的權益的收回能力，並認為於二零一二年十二月三十一日需要確認港幣100百萬元的額外減值虧損。此筆款項連同港幣410百萬元的承前撥備一起計算，得出於二零一二年十二月三十一日的結轉減值虧損撥備為港幣510百萬元。因此，本集團於二零一二年十二月三十一日在無綫收費電視控股的總權益為港幣649百萬元(二零一一年：港幣529百萬元)並認為是可以收回的。

年內，無綫收費電視所持有原於二零一三年二月二十二日到期的本地收費電視節目服務牌照，已獲續期12年至二零二五年二月二十二日。於二零一三年，主要的頻道播送方式將由衛星轉移至光纖，從而以更低的成本獲得額外的容量。憑藉全新基礎設施，收費電視服務將可容納更多頻道，高清廣播和視頻點播服務亦可成事，將會有助於提高用戶增長和增加來自每名用戶的平均收入。

隨著全新基礎設施投入服務，本集團對無綫收費電視控股的業務前景充滿信心。

## 雜誌業務

《TVB周刊》是我們的官方電視節目指南，以健康題材和宣傳無綫電視藝人的形象為主題。

《TVB周刊》於二零一二年七月的革新包括改善版面設計及增強內容，每份售價亦調低至港幣10元，有關安排推動下半年的每期平均發行人數較上半年增加9.5%。儘管年內經營環境嚴峻，其廣告收入仍然錄得溫和的單位數增長。

我們已於二零一三年第一季推出《TVB周刊》的免費流動應用程式版本「TVB Zone」。目前預計讀者人數將於此電子版推出後上升。我們的節目和藝人亦可通過讀者人數增加而提升知名度。

## 電影製作

無綫電視繼續夥拍邵氏製作有限公司製作電影。承接二零一一年的佳績，由曾志偉、毛舜筠、黃宗澤聯同一眾無綫電視藝員主演的「2012我愛HK喜上加囍」於二零一二年農曆新年期間在香港上映，錄得共約港幣20百萬元的票房。目前正就二零一三年籌備更多電影製作。



## 國際業務

### 節目發行及分銷

節目發行及分銷包括透過電視廣播、錄像及新媒體發行節目，其發行收入由港幣903百萬元增加4%至港幣940百萬元。此增長主要源自我們在馬來西亞及新加坡等傳統市場的節目發行收入增長，繼續為本集團帶來穩定的收入。

在馬來西亞，原訂於二零一三年一月屆滿而為期三年的合約已重續多三年至二零一六年一月三十一日，我們根據該合約繼續向ASTRO All Asia Networks plc (「Astro」) 供應節目。這些節目乃安排在Astro的華麗台播放，其為當地的收費電視頻道，以播放無綫電視的節目為主。年內，Astro與無綫電視就名為「至尊配套」的服務套餐以及Astro的視頻點播服務而聯手展開大規模的推廣活動。

在新加坡，我們根據將於二零一三年五月屆滿而為期三年的合約向StarHub Cable Vision Limited (「StarHub」) 供應節目。我們現正與StarHub商討重續供應合約。於二零一二年，我們增撥資源，透過定期的推廣活動以及StarHub的路演以重奪年青一代觀眾的市場。新增訂戶數目因此於二零一二年錄得10%的增長。旗下藝員參與宣傳活動後，媒體報導增加，帶動今年的「星和無綫電視大獎」錄得的網上投票數目由二零一一年的58,000大增至二零一二年的350,000，可見增加推廣活動有助引起大眾注意及捉緊目標觀眾。

年內，我們更積極地向非傳統市場分銷內容。經過數年投資後，目前已建立起合適的業務模式，而越南已成為我們的業務組合中其中一個增長最快的市場。年內繼續保持強勁的增長動力。於印尼，我們計劃打造一個以主流觀眾為目標的無綫電視頻道而向一名潛在業務夥伴供應內容，並預計將於短期內在印尼簽訂發行合約。

## 中國業務

於二零一二年八月八日，無綫電視與華人文化產業股權投資(上海)中心(有限合夥)(「CMC」)及上海東方傳媒集團有限公司(「SMG」)於上海組成名為上海翡翠東方傳播有限公司(「翡翠東方」)的合營公司，標誌著我們的內地業務向前邁出重要一步。翡翠東方由無綫電視持有55%股權而CMC及SMG持有餘下的合共45%股權。翡翠東方的業務範疇包括發行無綫電視的節目予內地的電視台及網站；在廣東省管理及分銷兩個無綫電視香港頻道(翡翠台及明珠台)；代理無綫電視翡翠台及明珠台以及其他電視台所擁有的頻道在內地的廣告銷售；為無綫電視藝員安排內地演出機會；及投資並分銷無綫電視製作的普通話劇集。

待現時在內地作網上分銷無綫電視節目的特許權於二零一三年三月屆滿後，翡翠東方將從目前持有網上權利的特許權人士接手此項業務。翡翠東方已經與優酷土豆股份有限公司（「優酷土豆」）的一間系內公司訂立新的供應協議，在中國內地進行無綫電視龐大節目庫存的網上分銷，由二零一三年四月開始為期兩年。憑藉優酷土豆的領導地位，無綫電視節目在其網站的廣泛播放，將有助提升我們的品牌知名度以及無綫電視藝人的人氣。

由無綫電視製作的一些受歡迎經典電視連續劇繼續取得內地觀眾的共鳴，至今仍廣為電視同業津津樂道。翡翠東方正積極發掘機會與頂尖的內地製作公司共同製作電視連續劇。這些出品將合資格於內地的黃金時段播映，同時亦擬作全球分銷。

## 台灣業務

### TVBS－台灣

自踏入二零一二年第三季，台灣的消費市場開始收縮，令全年國內生產總值僅錄得1%的疲弱增長。雖然經濟環境黯淡，但是TVBS全年的業績僅略遜去年，整體收入持平。TVBS能夠維持其收入水平，主要是因為TVBS-N（新聞頻道）及TVBS-G（一般娛樂頻道）的收視均較去年錄得溫和改善，但被TVBS頻道的觀眾人數持續下滑所抵銷。於二零一三年扭轉該頻道的表現將會是勢在必行的首要任務。

目前看來，二零一三年對台灣電視業來說實在難以看好，尤以上半年大部份時間為然。若欠缺收視持續改善的動力，TVBS亦難獨善其身。回看TVBS將政論節目引入電視界至今已近二十年，雖曾一度風靡觀眾，但是隨著大眾對本地政治議題的態度改變，這類節目已變得不那麼受歡迎。為了保持業內的領導角色，TVBS正重整節目，為新聞節目製作注入環球視野。我們正計劃於二零一三年第二季推出專注於環球商業和財經的新節目。

在TVBS家族中的所有三個頻道將在二零一三年如期完成升級到全高清的計劃，令我們成為台灣首家達成此里程碑的電視台，比政府規定所有電視台須轉用全高清格式的限期還要早三年。我們相信，我們將因此而比對手享有優勢，可率先把握新商機。

同時，我們已向國家通訊傳播委員會申請多兩個新頻道－T台新聞及T台綜合。如獲批准，再加上最近獲批准的TVB8，TVBS家族中的頻道總數將增加至六個。頻道數目倍增，將讓我們在競爭激烈的台灣媒體市場享有更大的覆蓋和地位，讓我們可更積極地進軍手機及IPTV等新平台。

我們正在按計劃自行製作娛樂節目。首套青春偶像劇「穿越龍門客棧」於農曆新年後開拍。透過為都市愛情故事注入武術和商界中的爾虞我詐情節，這套新劇為千遍一律的偶像劇帶來耳目一新的風格。

此外，為了準備把TVBS發展成服務整個華語市場的高質素娛樂節目多產製片商，其董事局已批准在新北市林口區購買一幅面積達14,000平方米的土地，並將於二零一三年第四季動工興建全台灣最先進的一流設施，作為TVBS的總部及娛樂節目製作基地。預期新製作中心將於二零一六年落成，全面投入運作後每年可製作四百小時的節目。在此製作的節目除供應TVBS平台外，亦會分銷至世界各地。

## 海外衛星收費電視業務

總體而言，雖然北美洲、歐洲及澳洲的經濟較為疲弱，但年度收入仍能維持在去年水平。於澳洲推出全新越南話收費電視服務以及於歐洲進行積極的市場推廣活動，使本財政年度的經營成本上漲。使用IP設備的盜播行為是我們在所有市場皆要面對的主要威脅。展望未來，我們正在開發和測試新媒體服務，並計劃於未來兩年內推出，以加強我們的頻道組合及開拓新收入來源。

### 北美洲(美國)

無綫電視在美國提供七個頻道。我們與DIRECTV之間為期十年的轉播頻道合約已於二零一二年十一月屆滿，而所有頻道現已轉至DISH Network (「Dish」) 平台播放，我們因此享有更佳的條款及更龐大的普通話訂戶群。轉至Dish的安排成功，長遠來說可為我們的美國收費電視業務帶來更佳的收益增長。於二零一三年，我們將把業務擴展至拉丁美洲。我們與數個主要平台營運商進行磋商的進展良好，有信心可於二零一三年上半年，透過當地電話公司在多個地區推出我們的收費電視服務。

### 澳洲

在二零一二年三月，我們在原有的十四個頻道以外，推出由兩個頻道組成的全新越南話電視套餐。有見訂戶反應理想，我們於二零一三年一月再加入多一個新的越南話頻道，以加強頻道陣容，推動訂戶增長。與此同時，我們以「澳洲華人的電視台」作定位來推廣我們的品牌，並已開始增加當地的製作，主打資訊娛樂節目。這項策略得到訂戶和廣告商的廣泛支持。

## 歐洲

使用IP設備的盜播行為在歐洲尤其猖獗。我們已採取反制措施，務求在市場層面保護本身的業務。我們進行了積極的推廣活動，並且為訂戶提供續訂優惠。此外，我們致力推動在技術及收看功能方面更為先進的IPTV服務。在法國，當地其中一個最大的華人超市連鎖店加盟，成為我們的IPTV服務組合的零售商。廣告業務於年內錄得高的單位數增長，彌補了流失若干訂戶的影響。

## 頻道業務

### TVB8及星河頻道

TVB8及星河頻道是通過衛星分銷往中國大陸，並作為頻道組合的一部份而分銷到StarHub（新加坡）、Astro（馬來西亞）及Telecom Malaysia（馬來西亞）。其收入包括特許費、訂戶收入及廣告收入。年內，馬來西亞的廣告收入減少對我們的業務造成不利影響。因此，總收入減少5%至港幣116百萬元。

年內，我們與SMG合作製作當地節目「今天我主持第二季」，並取得成功。我們亦與四川廣播電視台舉辦另一個製作項目「2012年全球華人新秀歌唱大賽－中國選拔賽」。這是我們首次與內地電視台合作選拔出「全球華人新秀歌唱大賽」的參賽者。

二零一三年，我們將繼續舉辦更多海外宣傳活動，包括在新加坡舉行的「功夫新世代」，屆時我們所有海外電視平台的參賽者將於這個終極擂台上一決高下。

## 打擊盜播行為

本公司正視通過非法網站或機頂盒盜播無綫電視節目的嚴重問題，並已採取不同方法，包括循法律途徑以及運用科技，打擊盜播問題。

在法律上，我們不斷去信侵權網站、其互聯網服務供應商以及主要的視頻分享及／或檔案上存網站，如YouTube和Dailymotion，要求停止並終止侵權行為以及移除盜播內容。二零一二年，我們得到主要的視頻分享及／或檔案上存網站以及若干互聯網服務供應商的正面回應。所舉報的絕大部份侵權連結已被刪除。此外，我們的境外代表一直在各自負責的地區定期調查和監測侵權活動。

無綫電視亦在香港以外地區對涉及網上侵權或銷售及分銷盜播機頂盒的人士展開法律程序。當中部份訴訟已達成有利於我們的方式解決。

除了採取法律行動，我們的技術和資訊科技專家亦專注跟蹤上載侵權複製品的來源，務求從源頭上打擊侵權行為。他們亦致力以先進技術來保護我們受版權法保護的作品。我們亦委聘外界專家在上述各方面提供協助。



我們在打擊盜播的戰線上絕非孤軍作戰。我們已聯同Cable & Satellite Broadcasting Association of Asia及其他同業一同分享經驗、獲取專家知識和掌握最新措施，以打擊侵權行為。

政府的參與對打擊盜播至為重要。我們與香港海關保持緊密聯繫。雙方定期舉行會議，探討可行的反盜播措施。我們亦向香港海關定期舉報侵權網站，以便他們進行監測和採取執法行動。

影響知識產權的法律對我們甚為重要。我們繼續致力游說政府為版權擁有人提供更有效的法律保障。

## 財務回顧

### 概況

本集團於截至二零一二年十二月三十一日止年度繼續保持穩定的收益增長，錄得營業額達港幣5,448百萬元(二零一一年：港幣5,209百萬元)，增加5%。銷售成本由港幣1,807百萬元增至港幣2,023百萬元，較二零一一年增加12%。因此，本年度毛利由港幣3,402百萬元增至港幣3,424百萬元，增加1%，毛利百分比為63%(二零一一年：65%)。

銷售成本包括節目、影片版權及盤存成本為港幣1,370百萬元(二零一一年：港幣1,188百萬元)，較二零一一年增加15%。

銷售、分銷及播送成本為港幣555百萬元(二零一一年：港幣531百萬元)，較二零一一年增加5%。總務及行政開支則為港幣703百萬元(二零一一年：港幣630百萬元)，較二零一一年增加12%。

年內，本集團在聯營公司無綫收費電視控股的經濟權益由62%增加至90%，而本集團的投票權維持在15%。以往無綫電視同意向無綫收費電視供應頻道並收取每年港幣100百萬元的特許費。根據於二零一二年一月一日生效的重組協議，無綫電視透過向無綫收費電視供應頻道而換取這些收費電視頻道所帶來的廣告收益中的額外25%份額(以往由無綫收費電視享有)。由於節目成本下降，無綫收費電視的表現隨之改善。本集團應佔無綫收費電視控股的業績由截至二零一一年十二月三十一日止年度的港幣58百萬元的虧損轉為港幣0.1百萬元的盈利。

經進一步檢視於二零一二年十二月三十一日應收無綫收費電視的貸款及貿易應收款的可收回能力後，年內在財務報表中確認額外減值虧損港幣100百萬元。

本年度扣除所得稅前溢利為港幣2,139百萬元(二零一一年：港幣2,097百萬元)，較二零一一年增加2%。

本集團的稅項開支為港幣403百萬元(二零一一年：港幣537百萬元)，較二零一一年減少25%，此乃由於本集團有見海外節目發行及分銷業務過往數年的溢利受到稅務局對稅務安排提出質疑而在二零一一年提撥港幣118百萬元的稅項撥備，而於二零一二年則並無對過往數年的溢利提撥有關撥備。

整體而言，本集團的本年度股東應佔溢利為港幣1,730百萬元(二零一一年：港幣1,556百萬元)，較二零一一年增加11%。每股盈利為港幣3.95元(二零一一年：港幣3.55元)。

## 分部業績

香港電視廣播收益包括本集團的免費電視頻道及收費電視頻道的廣告收益繼續增長。此分部的收益由港幣2,987百萬元上升6%至港幣3,167百萬元。經營成本(主要包括節目成本及員工成本)的增加抵銷了廣告收益的部份增長。節目成本增加主要因為自製劇集的單位成本增加，及由於推出新的周末劇集系列作為「Amazing Summer」活動的一環，播放劇集的時數亦有所增加所致。非戲劇節目成本亦因製作量上升而增加。於夏季播放倫敦奧運亦令到製作成本出現預算以外的增加。員工成本增加是因為增聘人手以及上調薪金以助員工對抗通脹及抵禦市場競爭所致。因此，此分部錄得溢利(未計無綫收費電視控股的減值虧損)港幣1,205百萬元(二零一一年：港幣1,248百萬元)，減少3%。

節目發行及分銷收益包括透過電視廣播、錄像及新媒體發行而從分銷本集團節目所得的發行收入，由港幣903百萬元增至港幣940百萬元，增加4%。收益增長主要源自向新特許持有人分銷節目的收入增加以及來自馬來西亞及中國內地的特許費增加，惟被經營成本(主要是員工成本及宣傳開支)上漲所抵銷。因此，此分部錄得溢利港幣612百萬元(二零一一年：港幣598百萬元)，增加2%。

海外衛星收費電視業務的收益乃來自我們在北美洲(美國)、澳洲及歐洲的收費電視平台，收益為港幣389百萬元，保持在二零一一年的水平。然而，分部溢利減少港幣17百萬元至港幣83百萬元(二零一一年：港幣100百萬元)，減少17%，主要是由於海外盜播電視頻道的問題對訂戶收益造成不利影響，以及年內員工成本及宣傳開支增加所致。

台灣業務的收益(包括分銷三個TVBS頻道的訂戶及廣告收益)為港幣834百萬元，保持在二零一一年的水平。本年度上半年的收益增長是由直至一月總統大選為止的連串活動所帶動，惟下半年並無大事令下半年的收益減少。節目製作成本及員工成本增加令經營成本整體上漲。此分部之本年度溢利由港幣278百萬元微降至港幣274百萬元，減少2%。

頻道業務的收益來自本集團衛星電視頻道業務的TVB8和星河的收益，此分部的收益由港幣122百萬元下降至港幣116百萬元，減少5%。分部溢利由港幣42百萬元減少至港幣30百萬元，減少27%，主要由於收益下跌及經營成本增加所致。

其他業務的收益來自互聯網業務、雜誌出版和音樂作品製作，錄得由港幣157百萬元增至港幣190百萬元，增加21%。受惠於互聯網業務的不俗貢獻，此分部的溢利由港幣30百萬元增至港幣36百萬元，增加20%。

### **流動資金、財務資源及資本架構**

本集團於二零一二年十二月三十一日的財務狀況繼續保持強健。權益總額為港幣7,887百萬元(二零一一年：港幣7,093百萬元)，增加11%。於二零一二年十二月三十一日，本公司的資本架構包括438,000,000股每股面值港幣0.05元的普通股而本公司的股本於本年度內並無變動。

於二零一二年十二月三十一日，本集團的無抵押銀行及現金結餘為港幣3,604百萬元(二零一一年：港幣3,693百萬元)，減少2%。在銀行及現金結餘的總額中，52%為美元、29%為港幣、10%為人民幣及9%為其他各種貨幣。銀行及現金結餘約14%(約港幣500百萬元)存放於海外附屬公司作為其日常營運資金。本集團的庫務政策為將毋須即時用於營運的現金存入香港銀行作為期一至三個月的定期存款。

於二零一二年十二月三十一日，本集團的流動資產淨額為港幣4,469百萬元(二零一一年：港幣4,297百萬元)，增加4%。流動比率，即流動資產與流動負債的比例，於二零一二年十二月三十一日減少至4.0(二零一一年：4.2)。

年內，本集團的借貸總額減少7%至港幣205百萬元(二零一一年：港幣221百萬元)，此乃有抵押的浮息新台幣銀行貸款。該筆貸款與本集團購置物業作為台灣總部有關。於二零一二年十二月三十一日，本集團的借貸到期日如下：一年內為港幣25百萬元(12%)；第二年內為港幣25百萬元(12%)；第三至第五年內為港幣76百萬元(37%)；五年以上為港幣79百萬元(39%)。於二零一二年十二月三十一日，資本負債比率(負債總額對權益總額的比率)為2.6%(二零一一年：3.1%)。

於二零一二年十二月三十一日，本集團一家附屬公司以其資產淨值港幣815百萬元的若干資產作為抵押，取得貸款及銀行信貸。此外，本集團以港幣7百萬元的銀行存款及儲蓄作為抵押，為其若干附屬公司取得銀行信貸及信貸便利。

於二零一二年十二月三十一日，本集團的資本承擔為港幣1,571百萬元(二零一一年：港幣496百萬元)。資本承擔增加，乃由於在新北市林口區興建一個新的製作總部和錄影廠以及在香港將軍澳電視廣播城興建一個大型製作錄影廠和相關設施的估計開支。

## 稅務審核

於二零零四年，稅務局對本集團進行稅務審核，而本集團自此接獲稅務局有關由一九九八／九九至二零零五／零六連續八個課稅年度就本集團在海外進行的節目發行及分銷業務的溢利發出保障性利得稅評稅通知書，而本集團已提出反對。在此等評稅所徵收的額外稅項總額中，本集團就一九九八／九九至二零零五／零六連續八個課稅年度分別透過購買港幣24百萬元、港幣24百萬元、港幣20百萬元、港幣35百萬元、港幣49百萬元、港幣54百萬元、港幣56百萬元及港幣57百萬元的儲稅券而獲有條件暫緩繳付評稅款額。本集團已購買的儲稅券總額為港幣319百萬元。稅務局於往後的課稅年度亦可能發出類似的額外評稅。

本集團已經與稅務局進行商討以解決有關由一九九八／九九至本年度之整段期間的爭議。截至二零一二年十二月三十一日，本集團已就由一九九八／九九至二零一一／一二課稅年度之潛在稅務風險作出合共港幣336百萬元之撥備。本集團認為有關稅務撥備為足夠而並非過多。

本集團將繼續監察稅務審核的進展，並悉力捍衛本集團的立場。由於稅務審核本身存在不明朗因素，稅務爭議的結果可能與所提撥的金額不同，而這種差異將影響就有關年度所釐定的所得稅撥備。

## 或有負債

於二零一二年十二月三十一日，本集團為一承資公司取得銀行信貸，向銀行提供港幣10百萬元(二零一一年：港幣10百萬元)的擔保。

## 匯率波動的風險及相關對沖活動

本集團的外匯風險包括貿易及非貿易外幣換算風險。本集團的外匯貿易風險主要來自海外客戶的貿易應收款。

本集團在換算海外附屬公司帳目及盈利匯出與貸款時亦需承受外幣波動風險。為減輕外幣波動可能帶來的影響，本集團密切監察外匯風險，並按需要對重大外匯風險進行適當對沖。年內，本集團並無訂立任何遠期外匯或對沖合約。

## 人力資源

於二零一二年十二月三十一日，本集團共有4,681名(二零一一年：4,251名)全職僱員(不包括董事及自由工作人員，但包括合約藝員及海外附屬公司的職員)。



香港僱員方面，合約藝員、營業及非營業僱員按不同薪酬計劃支薪。合約藝員按逐次出鏡或包薪制支薪，營業僱員則按銷售佣金計劃支薪，而非營業僱員則按月支薪。本集團約26%的僱員受聘於海外附屬公司，並因應當地情況及法例規定而釐定的薪級及制度支付薪酬。

工作表現較佳之香港僱員可獲發酌情花紅作為獎勵。所有合資格員工就二零一二年度所獲發的酌情花紅，相當於其1.25至2.25倍的基本月薪。

本集團並無營運任何僱員購股權計劃。

除資助僱員自行報讀培訓課程外，本集團亦不時主辦或與各職業訓練學院合辦一些與專門技能相關的講座、課程及工作坊，例如工業安全、管理技巧及其他工作相關課程。

## **末期股息**

董事局建議就截至二零一二年十二月三十一日止年度向已發行的438,000,000股每股面值港幣0.05元的普通股股份派發末期股息每股港幣2.00元。待股東在本公司於二零一三年五月二十二日(星期三)舉行的股東周年大會(「二零一三年周年大會」)上批准後，末期股息將派發予於二零一三年五月二十九日名列本公司股東名冊的股東，而股息單將於二零一三年六月六日或相近日子寄發予股東。

連同已於二零一二年十月五日派發的中期股息每股港幣0.60元，本年度股息總額將為每股港幣2.60元(二零一一年：每股港幣2.20元)。

## **暫停辦理股份過戶登記手續**

### **第一次暫停辦理過戶**

本公司股份過戶登記處將於二零一三年四月三十日(星期二)至二零一三年五月二十二日(星期三)(包括首尾兩天)期間暫停辦理本公司股份過戶登記手續(「第一次暫停辦理過戶期間」)，以確認出席二零一三年周年大會及投票表決之股東名單。

於第一次暫停辦理過戶期間，本公司之股份過戶登記將會暫停辦理。如欲出席二零一三年周年大會及於會上投票表決，務請於二零一三年四月二十九日(星期一)下午四時三十分前將所有過戶文件連同相關股票，送達本公司股份過戶登記處香港中央證券登記有限公司，地址為香港灣仔皇后大道東183號合和中心17樓1712-1716室，以辦理登記手續。

### **第二次暫停辦理過戶**

本公司股份過戶登記處將於二零一三年五月二十三日(星期四)再度辦理本公司股份過戶登記手續，並於二零一三年五月二十八日(星期二)至二零一三年五月二十九日(星期三)(包括首尾兩天)期間再度暫停辦理本公司股份過戶登記手續(「第二次暫停辦理過戶期間」)，以確認收取末期股息之股東名單。

於第二次暫停辦理過戶期間，本公司之股份過戶登記將會暫停辦理。如欲收取末期股息，務請於二零一三年五月二十七日（星期一）下午四時三十分前將所有過戶文件連同相關股票，送達本公司股份過戶登記處香港中央證券登記有限公司，地址為香港灣仔皇后大道東183號合和中心17樓1712-1716室，以辦理登記手續。

## **遵守企業管治常規守則**

秉持高水平的商業操守及企業管治常規，一直是本公司的核心目標之一。本公司相信，以開誠布公及負責任的態度經營業務，符合本公司及股東的長遠利益。

本公司已採納本身的企業管治守則—無綫電視的企業管治守則（「無綫電視守則」）。無綫電視守則概括了本公司採納的企業管治規則。這些規則與香港聯合交易所有限公司證券上市規則（「上市規則」）的規定（包括於上市規則附錄十四所載的企業管治守則的所有守則條文及若干建議最佳常規）一致。無綫電視守則不時因應上市規則附錄十四所載企業管治守則的守則條文及企業管治報告（「企業管治守則」）變更而更新。

董事局一直監察本公司在企業管治常規工作方面的進展及不時檢討本公司採納的無綫電視守則，以符合日益嚴格的監管要求，並達乎持份者日益提升的期望。

隨著於二零一二年一月一日及二零一二年四月一日上市規則及企業管治守則就關於企業管治作出之修訂，董事局已於二零一二年三月批准該無綫電視守則因應該等最近的變動而更新。

除下文所披露外，本公司於截至二零一二年十二月三十一日止年度內遵守上市規則所載有效至二零一二年三月三十一日止的舊附錄十四之企業管治常規守則之守則條文及於二零一二年四月一日生效的附錄十四之企業管治守則之守則條文。

對於遵守企業管治守則之守則條文第A.4.2條的規定，本公司注意到本公司組織章程細則（「章程細則」）第114(C)條<sup>(附註)</sup>過去允許主席毋須按照該守則條文的規定而退任。本公司於二零一二年五月十六日舉行之股東周年大會（「二零一二年股東周年大會」）上提呈特別決議案，而股東（除別的議題外）已批准修訂章程細則以刪除豁免主席毋須於每三屆股東周年大會結束時退任之細則。因此，本公司現已遵守企業管治守則之守則條文第A.4.2條的規定。

附註：按照該章程細則，主席毋須退任之豁免條文乃因本公司認為前任主席—邵逸夫爵士為本公司的創辦人，彼豐富的工作經驗對董事局非常重要，有助保持本公司業務的穩定。隨著邵逸夫爵士於二零一一年十二月退任，本公司認為章程細則有需要修改以刪除該項豁免。

對於遵守企業管治守則之守則條文第A.6.7條的規定，本公司注意到五名董事因較早前已落實之其他事務，而未克出席二零一二年股東周年大會。

對於遵守企業管治守則之守則條文第D.1.4條的規定，本公司注意到本公司應出具正式的董事委任書，以訂明有關董事委任之主要條款及條件。雖然本公司以往並未向每名非執行董事出具正式董事委任書，然而本公司所有董事均需按章程細則退任及選舉／重選。於二零一三年初，本公司已向每名董事發出書面董事委任書以訂明彼等委任之主要條款。因此，本公司現已遵守企業管治守則之守則條文第D.1.4條的規定。

### **遵守上市公司董事進行證券交易的標準守則**

本公司已採納不時修訂的上市規則附錄十所載上市公司董事進行證券交易的標準守則（「標準守則」），作為董事及高層管理人員買賣本公司證券的守則。

經本公司作出特定查詢後，所有董事及高層管理人員均已確認，彼等於年內（若適用）由二零一二年一月一日開始至彼等之退任或辭任日期；或由彼等之委任日期至截至二零一二年十二月三十一日止年度之期間內一直遵守標準守則的規定。

### **審核委員會**

審核委員會由三位成員組成：蕭炯柱先生（主席）、利乾先生及羅仲炳先生，成員以本公司的獨立非執行董事為主。審核委員會的成員均具備審閱和分析財務資料的經驗及具備適當的會計及相關的財務管理專長。

審核委員會已聯同管理層及本集團的核數師羅兵咸永道會計師事務所審閱本集團所採納的會計原則和實務，並討論內部監控和財務報告事宜，包括審閱截至二零一二年十二月三十一日止年度的年度綜合財務報表，然後提呈董事局審批。

### **羅兵咸永道會計師事務所的工作範圍**

本集團之核數師羅兵咸永道會計師事務所已就本集團截至二零一二年十二月三十一日止年度的初步業績公告中所列數字與本集團該年度的草擬綜合財務報表所載數字核對一致。羅兵咸永道會計師事務所就此執行的工作不構成根據香港會計師公會頒布的香港審計準則、香港審閱聘用準則或香港核證聘用準則而進行的核證聘用，因此羅兵咸永道會計師事務所並無對初步業績公告發出任何核證。

## 購買、出售或贖回本公司上市證券

年內，本公司並無贖回本公司任何上市證券；此外，本公司及其任何附屬公司概無購買或出售本公司任何上市證券。

## 刊發年度業績及周年報告

本年度業績公布已登載於本公司網站(www.tvb.com)及香港聯合交易所有限公司發放發行人資訊之指定網站(www.hkexnews.hk)。載有上市規則所規定全部資料之本公司二零一二年周年報告將於二零一三年四月寄發予各股東，並可適時於上述網站查閱。

## 股東周年大會

二零一三年周年大會將於二零一三年五月二十二日(星期三)正午十二時假香港九龍將軍澳工業邨駿才街七十七號電視廣播城舉行。

承董事局命  
公司秘書  
麥佑基

香港，二零一三年三月二十七日

於本公布日期，本公司董事局成員包括：

### 執行董事

梁乃鵬博士 GBS, LLD, JP, 行政主席  
李寶安 集團總經理

### 非執行董事

方逸華  
羅仲炳  
陳國強博士  
王雪紅

Jonathan Milton NELSON

利憲彬  
陳文琦

### 獨立非執行董事

周亦卿博士 GBS  
鄭維新 SBS, JP  
利乾  
蕭焯柱 GBS, JP  
柯清輝 SBS, JP

### 替任董事

葉家海博士 陳國強博士之替任董事  
張孝威 王雪紅之替任董事  
孫濤 Jonathan Milton NELSON之替任董事