

所屬城市

款客藝術 盡善盡美

香港上海大酒店於2018年持續融入充滿魅力的當代藝術，取得多項佳績。我們深知，半島酒店的賓客具備藝術品味，喜愛欣賞優美的事物。我們樂意支持所在社區的本地當代藝術家，同時樂於頌揚永恆的經典作品。

適逢香港半島酒店90周年，哥倫比亞藝術家費爾南多•博特羅 (Fernando Botero) 年內大多時間駐於酒店，展出18幅經典珍貴的繪畫及雕塑作品，吸引眾多賓客及訪客的注意。

博特羅與半島酒店的緣分始於2015年11月，其時他在北京天安門廣場的中國國家博物館舉行名為「博特羅在中國」的大型展覽 (Botero in China)。稍後，展覽於2016年1月南移至上海中華藝術宮舉行，改由上海半島酒店與瑞銀攜手合辦，並舉辦一連串活動向博特羅致敬。

香港半島酒店於2018年舉辦的「Botero Sojourn」展覽廣受好評，因此酒店宣布將展覽延長至2019年6月，並將展出13件新展品，讓公眾繼續一睹這位藝術大師的造詣。

香港巴塞爾藝術展、Art Central及香港其他大型藝展相繼成功舉行，令本地藝術家及藝廊可與藝術愛好者加緊連繫起來。香港半島酒店的半島學堂舉辦「香港藝壇遊蹤」活動，讓賓客可走訪藝術家的工作室和藝廊，與本地藝術家對話交流，積極融入本港蓬勃發展的當代藝術。

『藝術的真諦就是洗滌靈魂每日沾染的塵土』

— 畢卡索



所屬城市



王府半島酒店推出創新的藝廊，展出駐店藝術家的各項作品。酒店可為賓客安排於頂樓藝術工作室與駐店藝術家會面，一睹藝術家的創作過程，並且面對面對談。

王府半島酒店於藝廊舉辦各項藝術主題的雞尾酒會之餘，亦與北京當代藝術領域的重要藝術家密切聯繫。王府半島酒店推出「京城尊鑰」(Keys to the City) 計劃，為賓客安排著名藝術機構的私人導賞、藝術晚宴及預先參觀展覽。

2018年為中國土耳其旅遊年，而伊斯坦堡半島酒店正在進行興建工程，因此王府半島酒店正好透過藝術支持相關活動。透過外交部、土耳其文化旅遊部、土耳其駐北京大使館及土耳其航空的支持，酒店在過去一年邀請到四位知名土耳其藝術家Devrim Erbil、Yalcin Gokcebag、Ahmet Yesil，以及Metin Kalkizoglu擔任駐店藝術家。

王府半島酒店的半島學堂推出「感受中國當代藝術」計劃，讓賓客可於當地參觀兩間藝術工作室，觀察藝術家工作，進行交流，並了解藝術家的創作技巧及靈感來源。該計劃的藝術家包括彭薇(多媒體)、吳琮(繪畫)、高孝午(雕塑)，以及周穎超(繪畫)。

2018年，曼谷半島酒店及曼谷藝術雙年展攜手合作，首次大力推廣以藝術表達人類的情感，展示繪畫、裝置、影片及表演藝術的力量，能在艱難時代中激勵人心，帶來愉悅感。活動為期四個月，曼谷半島酒店為官方夥伴指定展區，展出本地及國際藝術家的多件優秀藝術作品，讓酒店賓客與裝置藝術互動，獲得啟發。

美國方面，紐約半島酒店為慶祝成立30周年，特別策劃一場藝術展覽，展出1980年代知名藝術家的作品。賓



客一踏足酒店，迎面而來的就是媲美博物館展出的藝術作品，當中包括Andy Warhol、Keith Haring、Jean-Michael Basquiat、Barbara Krueger、Francesco Clemente及Michael Halsband的原創作品。其他的知名作品包括Keith Haring於1984年創作的「無題」(Untitled)，以及先前於酒店大堂上方座位區展示的Andy Warhol名作「十個金寶湯罐頭」(10 Campbell's Soup Cans)。

上述展覽是紐約半島酒店與Circa 1881持續合作的項目之一，輪流展出世界級當代藝術作品，包括該公司管理的私人珍藏。此外，紐約半島酒店亦與Martos藝廊及多位私人收藏家合作。

芝加哥半島酒店連續第四年舉辦當代藝術展，剛好配合第七屆Expo Chicago芝加哥國際現當代藝術展。

芝加哥半島酒店的當代藝術展名為「但賓客名單上有我！」(But I'm on The Guest List!)，由FLAG Art Foundation策劃，匯聚藝術家Jennifer Dalton、Elmgreen & Dragset、Ewan Gibbs、Awol Erizku、Josephine Meckseper、Tom Sachs、Cindy Sherman、Yuken Teruya和Carlos Rolón，展出當代藝術作品。這些作品有趣地融入酒店的公共空間，結合不同的藝術表現形式與功能，融會雅俗文化，並以幽默手法描述貴賓的身份。

芝加哥的本土藝術家Rolón特別按酒店場地創作了兩個裝置藝術，其中一個是名為「Gild the Lily (Decadence upon Decadence IV)」的金箔油畫創作，另一個則是名為「Bochinche」(西班牙語「八卦」的俚語)的加勒比風格的親密座位區，以反映該空間的美感及功能。

Rolón說：「很高興能夠在芝加哥半島酒店展示自己的新作品。作為芝加哥本土藝術家，我很開心能在家鄉展出作品，而酒店環境優美，正好映襯著藝術品。」