

香港交易及結算所有限公司及香港聯合交易所有限公司對本公告之內容概不負責，對其準確性或完整性亦不發表任何聲明，並明確表示，概不對因本公告全部或任何部份內容而產生或因倚賴該等內容而引致之任何損失承擔任何責任。



歡喜傳媒集團有限公司*
HUANXI MEDIA GROUP LIMITED

(於百慕達註冊成立之有限公司)

(股份代號：1003)

**截至二零二三年六月三十日止六個月之
中期業績公告**

歡喜傳媒集團有限公司(「本公司」)董事(「董事」)會(「董事會」)公佈本公司及其附屬公司(統稱「本集團」)截至二零二三年六月三十日止六個月之未經審核簡明綜合業績，連同二零二二年同期之比較金額。本集團之未經審核簡明綜合中期財務資料已經由本公司之審核委員會(「委員會」)審閱。

* 僅供識別

未經審核簡明綜合損益及其他全面收益表

截至二零二三年六月三十日止六個月

	附註	截至六月三十日止六個月	
		二零二三年 港幣千元	二零二二年 港幣千元
收益及電影投資收入，淨額	4	1,393,279	14,573
收益之成本	7	(280,119)	(50,245)
毛利／(毛損)		1,113,160	(35,672)
其他收入		1,678	491
其他(虧損)／收益，淨額	6	(265,677)	433
銷售及分銷成本	7	(325,270)	(4,022)
行政開支	7	(63,323)	(56,612)
經營溢利／(虧損)		460,568	(95,382)
財務收入		1,254	2,696
財務費用		(4,380)	(893)
財務(費用)／收入，淨額		(3,126)	1,803
除稅前溢利／(虧損)		457,442	(93,579)
所得稅開支	8	(56,673)	—
本期溢利／(虧損)		400,769	(93,579)
本公司擁有人應佔本期溢利／(虧損)		400,769	(93,579)

截至六月三十日止六個月

二零二三年 二零二二年
附註 港幣千元 港幣千元

其他全面虧損

將不會重新分類至損益之項目：

將功能貨幣換算為呈列貨幣產生之匯兌差額 (12,552) (14,913)

可能會重新分類至損益之項目：

換算海外業務之匯兌差額 (57,188) (42,161)

(69,740) (57,074)

本期全面收益／(虧損)總額

331,029 (150,653)

本公司擁有人應佔本期全面收益／(虧損)總額

331,029 (150,653)

本公司擁有人應佔本期溢利／(虧損)

之每股盈利／(虧損)

-基本及攤薄(港幣元)

10 **0.11** (0.03)

未經審核簡明綜合財務狀況報表

於二零二三年六月三十日

		二零二三年 六月三十日	二零二二年 十二月三十一日
	附註	港幣千元	港幣千元
非流動資產			
物業、廠房及設備		565	786
使用權資產		22,237	29,283
無形資產		-	-
按金及預付款	13	46,993	78,450
電影及電視劇版權預付款	11	431,010	449,968
電影及電視劇版權	12	168,867	144,887
		<u>669,672</u>	<u>703,374</u>
流動資產			
電影及電視劇版權預付款	11	347,684	363,722
電影及電視劇版權	12	528,267	793,905
應收賬款及其他應收款項、按金及預付款	13	593,286	285,373
合約資產		58,147	10,262
按公平值計入損益之金融資產		56	65
現金及現金等值		159,317	53,634
		<u>1,686,757</u>	<u>1,506,961</u>
資產總額		<u><u>2,356,429</u></u>	<u><u>2,210,335</u></u>

		二零二三年 六月三十日	二零二二年 十二月三十一日
	附註	港幣千元	港幣千元
權益			
股本		36,565	36,565
儲備		1,622,900	1,291,871
權益總額		1,659,465	1,328,436
非流動負債			
租賃負債		10,274	17,193
遞延稅項負債		11,578	12,112
		21,852	29,305
流動負債			
應付賬款及其他應付款項	14	163,924	145,031
來自投資者的電影投資款項	15	323,681	524,471
電影及電視劇版權	12	927	970
合約負債		27,668	30,052
借款	16	65,761	108,267
租賃負債		12,766	12,722
應付一名關連人士款項		36	182
即期稅項負債		80,349	30,899
		675,112	852,594
負債總額		696,964	881,899
權益及負債總額		2,356,429	2,210,335

未經審核簡明綜合中期財務資料附註

截至二零二三年六月三十日止六個月

1. 編製基準

此等截至二零二三年六月三十日止六個月之未經審核簡明綜合中期財務資料已根據香港會計師公會所頒佈的香港會計準則第34號「中期財務報告」及香港聯合交易所有限公司證券上市規則（「上市規則」）附錄十六所載之適用披露規定編製。

未經審核簡明綜合中期財務資料並不包括年度財務報告一般包括的所有各類附註。因此，未經審核簡明綜合中期財務資料應與根據香港財務報告準則（「香港財務報告準則」）編製的截至二零二二年十二月三十一日止年度之年度報告以及本公司於截至二零二三年六月三十日止六個月內發佈的任何公開公告一併閱讀。

所採納之會計政策與過往財政年度及相應的中期報告期間所採納之會計政策一致，惟採納新訂及經修訂準則除外。

未經審核簡明綜合中期財務資料已根據歷史成本基準編製，惟按公平值計量之若干金融資產及負債除外。

2. 會計政策

本集團已採納香港財務報告準則之新訂或經修訂準則、準則修訂及詮釋，其自二零二三年一月一日或之後開始之會計期間生效。採納該等新訂或經修訂準則、準則修訂及詮釋對未經審核簡明綜合中期財務資料並無重大影響，且不會導致本集團之會計政策以及於本期間及過往年度呈報的金額出現重大變動。本集團於本會計期間並未採納任何尚未生效之新訂準則或詮釋。管理層預計採納其他新訂或經修訂準則、修訂或詮釋不會對本集團的綜合財務狀況及綜合經營業績構成任何重大影響。

3. 判斷及估計

於編製中期財務資料時，管理層須作出影響會計政策的應用以及資產與負債及收支的呈報金額的判斷、估計及假設。實際結果可能有別於該等估計。於編製此等未經審核簡明綜合中期財務資料時，管理層於應用本集團會計政策時作出的重大判斷及估計不確定性的關鍵來源與本集團截至二零二二年十二月三十一日止年度的綜合財務報表所應用者相同。

4. 收益及電影投資收入，淨額

期內，本集團的收益及電影投資收入，淨額(扣除銷售相關稅項)分析如下：

	截至六月三十日止六個月	
	二零二三年 港幣千元	二零二二年 港幣千元
收益		
-分佔票房收入	1,317,186	-
-分授電影及電視劇版權	66,521	2,557
-其他媒體相關收益	9,295	8,372
	<u>1,393,002</u>	<u>10,929</u>
電影投資收入，淨額	<u>277</u>	<u>3,644</u>
	<u><u>1,393,279</u></u>	<u><u>14,573</u></u>
收益確認時間		
-某一時間點	1,383,707	2,557
-隨著時間	9,295	8,372
	<u><u>1,393,002</u></u>	<u><u>10,929</u></u>

5. 分部資料

執行董事已被識別為主要經營決策者(「主要經營決策者」)，負責審閱本集團的內部報告，旨在評估業績及分配資源。本集團的經營業務現時歸入一個可呈報分部，即電影及電視劇版權投資。主要經營決策者於評估該分部業績及就其作出分配決策的過程中會審閱本集團的綜合經營業績。因此，概無呈列可呈報分部資料。

本集團現時的業務位於中華人民共和國(「中國」)及香港。本集團的收益及電影投資收入，淨額主要來自中國客戶，同時本集團的非流動資產主要位於中國。

6. 其他(虧損)/收益, 淨額

	截至六月三十日止六個月	
	二零二三年 港幣千元	二零二二年 港幣千元
來自投資者的電影投資款項之虧損(附註15)	(271,270)	-
按公平值計入損益之金融資產的公平值虧損淨額	(9)	(1,193)
匯兌收益淨額	5,602	124
解散附屬公司之收益	-	1,502
	<u>(265,677)</u>	<u>433</u>

7. 按性質劃分之開支

	截至六月三十日止六個月	
	二零二三年 港幣千元	二零二二年 港幣千元
僱員福利開支(不包括董事薪酬)	23,690	27,811
董事薪酬	15,914	7,284
折舊		
-物業、廠房及設備	248	389
-使用權資產	6,484	6,720
短期租賃開支	344	365
法律及專業費用	2,934	2,995
差旅及應酬開支	3,326	2,318
廣告及營銷開支	325,270	4,022
無形資產之攤銷	-	2,375
電影及電視劇版權之攤銷	280,119	47,870
其他	10,383	8,730
	<u>668,712</u>	<u>110,879</u>
收益之成本、銷售及分銷成本以及行政開支總額		

8. 所得稅開支

根據中國企業所得稅法(「企業所得稅法」)及企業所得稅法實施條例，自二零零八年一月一日起，中國附屬公司之稅率為25%。

根據企業所得稅法，並無於中國境內設立機構或營業場所的外國實體須就其來源自中國境內的收入繳納10%的預扣稅。

兩段期間之香港利得稅均按估計應課稅溢利以稅率16.5%計算。由於相關本集團實體產生稅項虧損，故並無於未經審核簡明綜合中期財務資料內就香港利得稅作出撥備(截至二零二二年六月三十日止六個月：相同)。

由於在英屬維爾京群島或百慕達註冊成立之本集團實體獲稅務豁免，故概無就該等本集團實體計算海外利得稅(截至二零二二年六月三十日止六個月：相同)。

	截至六月三十日止六個月	
	二零二三年	二零二二年
	港幣千元	港幣千元
即期稅項	<u>56,673</u>	<u>-</u>

9. 股息

董事會議決不宣派截至二零二三年六月三十日止六個月之中期股息(截至二零二二年六月三十日止六個月：相同)。

10. 每股盈利／(虧損)

(a) 基本

每股基本盈利／(虧損)乃按本公司擁有人應佔溢利／(虧損)(不包括普通股以外之任何支付權益成本)除以截至二零二三年及二零二二年六月三十日止六個月內已發行普通股之加權平均數計算。

	截至六月三十日止六個月	
	二零二三年	二零二二年
本公司擁有人應佔溢利／(虧損)(港幣千元)	400,769	(93,579)
用以計算每股基本及攤薄盈利／(虧損)之普通股加權平均數(千股)	<u>3,656,472</u>	<u>3,656,472</u>
每股基本盈利／(虧損)(港幣元)	<u>0.11</u>	<u>(0.03)</u>

(b) 攤薄

截至二零二三年六月三十日止六個月概無具有潛在攤薄效應之已發行普通股，故每股攤薄盈利／(虧損)與每股基本盈利／(虧損)相同(截至二零二二年六月三十日止六個月：相同)。

11. 電影及電視劇版權預付款

	二零二三年 六月三十日 港幣千元	二零二二年 十二月三十一日 港幣千元
電影及電視劇版權預付款：		
非流動(附註i)	431,010	449,968
流動(附註ii)	<u>347,684</u>	<u>363,722</u>
總額	<u><u>778,694</u></u>	<u><u>813,690</u></u>

附註：

- (i) 該電影及電視劇版權預付款指本集團就尚未完成的電影及電視劇版權向各方作出之預付款。該等預付款將構成本集團對擬議電影及電視劇版權投資之部分出資。相關條款將由各方於協議簽署後進一步商定。
- (ii) 該電影及電視劇版權預付款指本集團就一部電影的發行權、播放權、新媒體播放權及相關收益權作出的預付款。

12. 電影及電視劇版權

	二零二三年 六月三十日 港幣千元	二零二二年 十二月三十一日 港幣千元
已完成之電影及電視劇版權	218,198	37,725
製作中之電影及電視劇版權	154,786	600,234
電影版權投資(附註i)		
- 按公平值計入損益之金融資產	241,122	244,731
- 按公平值計入損益之金融負債	(927)	(970)
獲授權之電影及電視劇版權(附註ii)	83,028	56,102
	<u>696,207</u>	<u>937,822</u>
呈列為：		
非流動資產	168,867	144,887
流動資產	528,267	793,905
流動負債	(927)	(970)
	<u>696,207</u>	<u>937,822</u>

附註：

- (i) 該結餘指本集團於電影製作之投資，根據相關電影版權投資協議所指明之本集團投資比例，本集團有權按預先釐定之百分比享有電影將來產生之收入。
- (ii) 該結餘指從獨立第三方購買的許可授權，用於在本集團的在線視頻平台播放獲授權之電影或電視劇，及向其他獨立第三方分授許可授權(如適用)。

13. 應收賬款及其他應收款項、按金及預付款

	二零二三年 六月三十日 港幣千元	二零二二年 十二月三十一日 港幣千元
應收賬款		
- 分佔票房收入	362,491	1,091
- 分授電影及電視劇版權	6,351	7,839
- 電影版權投資	61,161	63,653
- 其他	401	116
	<u>430,404</u>	<u>72,699</u>
虧損撥備	<u>(9,685)</u>	<u>(10,128)</u>
	<u>420,719</u>	<u>62,571</u>
按金	5,183	5,060
預付款(附註i)	82,685	113,636
其他應收款項(附註ii及iii)	139,789	190,905
虧損撥備	<u>(8,097)</u>	<u>(8,349)</u>
	<u>219,560</u>	<u>301,252</u>
	<u>640,279</u>	<u>363,823</u>
呈列為：		
應收賬款	420,719	62,571
按金	878	668
預付款	39,865	39,443
其他應收款項	139,789	190,905
虧損撥備	<u>(7,965)</u>	<u>(8,214)</u>
即期部分	<u>593,286</u>	<u>285,373</u>
按金	4,305	4,392
預付款	42,820	74,193
虧損撥備	<u>(132)</u>	<u>(135)</u>
非即期部分	<u>46,993</u>	<u>78,450</u>

附註：

- (i) 該等預付款主要指本集團有關以下各項的預付款：a)可識別電影及電視劇項目的前期製作開發；b)向獨立第三方購買獲授權之電影版權以於本集團的在線視頻平台播放；及c)與不同業務合作夥伴營運的其他線上平台的聯合會員安排。
- (ii) 於二零二三年六月三十日，其他應收款項包括短期應收貸款(扣除虧損撥備)約港幣28,131,000元(二零二二年十二月三十一日：港幣28,131,000元)。其中，應收獨立第三方貸款約港幣9,326,000元(二零二二年十二月三十一日：港幣9,326,000元)按年利率10%計息、約港幣18,805,000元(二零二二年十二月三十一日：港幣18,805,000元)按年利率6%計息。
- (iii) 於二零二三年六月三十日，其他應收款項港幣59,400,000元(二零二二年十二月三十一日：港幣71,000,000元)乃用作抵押借款港幣65,761,000元(二零二二年十二月三十一日：港幣74,434,000元)(附註16)。

應收賬款(扣除虧損撥備)按發票日期或結算報表日期呈列之賬齡分析如下：

	二零二三年 六月三十日 港幣千元	二零二二年 十二月三十一日 港幣千元
0至30日	362,056	625
91至180日	-	778
365日以上	58,663	61,168
	<u>420,719</u>	<u>62,571</u>

如相關協議所訂明，信貸期通常為發票日期或結算報表獲正式確認之日起30日內。

由於即期應收款項的短期性質使然，其賬面值與其公平值相若。

14. 應付賬款及其他應付款項

	二零二三年 六月三十日 港幣千元	二零二二年 十二月三十一日 港幣千元
應付賬款	108,485	117,847
其他應付款項	53,524	24,350
應計費用	1,915	2,834
	<u>163,924</u>	<u>145,031</u>

應付賬款及其他應付款項的賬面值與其公平值相若。

應付賬款基於發票日期或結算報表日期呈列之賬齡分析如下：

	二零二三年 六月三十日 港幣千元	二零二二年 十二月三十一日 港幣千元
0至30日	9	3,073
181至365日	-	170
365日以上	108,476	114,604
	<u>108,485</u>	<u>117,847</u>

15. 來自投資者的電影投資款項

該等款項指若干投資者就本集團所持電影版權作出的投資。根據有關投資協議的條款，投資者有權按預先釐定的比例分佔電影於院線上映所產生的收入以收回其投資金額(如適用)。該等金融負債均按攤銷成本計量。

截至二零二三年六月三十日止六個月，本集團於電影院線上映後確認來自投資者的電影投資款項之虧損約港幣271,270,000元(附註6)，原因是投資者根據相關投資協議有權獲取的所得款項淨額多於投資者所出資的電影投資款項。來自投資者的電影投資款項之虧損在未經審核簡明綜合損益及其他全面收益表中呈列為其他(虧損)/收益，淨額。

截至二零二二年六月三十日止六個月，本集團概無確認來自投資者的電影投資款項收益或虧損。

16. 借款

	二零二三年 六月三十日 港幣千元	二零二二年 十二月三十一日 港幣千元
無抵押借款	-	33,833
有抵押借款(附註)	<u>65,761</u>	<u>74,434</u>
	<u>65,761</u>	<u>108,267</u>

附註：於二零二三年六月三十日，該等借款以其他應收款項港幣59,400,000元(二零二二年十二月三十一日：港幣71,000,000元)作抵押(附註13)。

於二零二三年六月三十日，所有借款為免息及須於一年內償還(二零二二年十二月三十一日：除港幣33,833,000元的一筆借款按年利率4.35%計息及須於一年內償還外，該等借款為免息及須於一年內償還)。

由於該等借款屬短期性質，其賬面值與公平值相若。

17. 報告期後事項

概無重大之報告期後事項。

管理層討論與分析

業務及營運回顧

本集團在截至二零二三年六月三十日止六個月期內（「期內」）把握中國開放防疫政策的時機，策略性於今年春節檔在院線推出由本集團投資及主控出品，張藝謀執導，沈騰、易烱千璽、張譯及雷佳音主演的電影《滿江紅》，獲得驕人的票房和口碑，為本集團上半年業績貢獻可觀的收入。根據貓眼專業版資料顯示，電影《滿江紅》累計總票房人民幣45.4億元，位列中國電影史票房榜的第六位，而且包攬二零二三年春節檔票房冠軍。

此外，本集團積極籌備並已完成後期製作的多部電影，包括黃渤監製及主演，蘇亮編劇及執導，單禹豪、閆妮、張鈞甯、張子賢主演的《學爸》已於今年八月上映，陳可辛執導，胡歌、Vincent Cassel及郝蕾等主演的《獨自•上場》、寧浩執導，劉德華主演的《紅毯先生》、顧長衛執導，葛優及王俊凱主演的《刺狹》、陳大明執導，張涵予主演的《以父親之名》（前稱《無所畏懼》）、張國立執導及編劇，周冬雨主演的《朝雲暮雨》、李陽執導，張若昀及鍾楚曦主演的《從21世紀安全撤離》、王小帥監製，鄔迪執導的《上山》等預計於二零二三年下半年或二零二四年陸續在院線上映。本集團的電影題材多樣，不僅能滿足不同觀眾的個性化需求，同時也為影片的票房提供了可靠保障。

在線視頻平台方面，電影《滿江紅》在院線上映結束後，已於本集團旗下的在線視頻平台「歡喜首映」播映。本集團繼續秉持甄選海內外優質影視內容的原則。海外佳作如釜山電影節Flash Forward單元最佳影片得主《心的方向》(Tigers)、北京國際電影節「天壇獎」提名影片《國王之夜》(Night of the Kings)、柏林國際電影節「金熊獎」提名影片《小媽媽》(Petite Maman)、首部獲康城電影節影評人周單元大獎殊榮的埃及電影《羽毛》(Feathers)及入圍第71屆柏林國際電影節遇見單元的《阿索爾》(Azor)等均在「歡喜首映」獨播上線。

財務回顧

業績回顧

於報告期內，本集團錄得收益及電影投資收入，淨額港幣1,393,279,000元(二零二二年六月三十日：港幣14,573,000元)，大幅增加約九十五倍；以及轉虧為盈，淨溢利港幣400,769,000元(二零二二年六月三十日：淨虧損港幣93,579,000元)。上年同期，由於國內影院的營業率受到疫情的不利影響，本集團推遲本集團投資的重磅電影在院線上映，導致本集團上年同期的收益減少及錄得虧損。於本報告期內，電影行業隨著疫情防控優化而穩步復甦，本集團亦能如常推出電影在院線上映，使本集團的收益增加及錄得溢利。

於報告期內，銷售及分銷成本的增加主要由於電影發行活動的增加；所得稅開支增加，蓋因報告期內錄得轉虧為盈；及其他虧損，淨額增加，蓋因若干電影投資者投資本集團所持電影版權，而電影於院線上映所產生的收入遠高於投資金額，本集團須與該等投資者分佔利潤並確認來自投資者的電影投資款項之虧損。

截至二零二三年六月三十日止六個月，本集團之每股盈利為港幣0.11元(二零二二年六月三十日：每股虧損為港幣0.03元)和本公司擁有人應佔每股資產淨值為港幣0.45元(二零二二年十二月三十一日：港幣0.36元)。

流動資金及財務來源

於截至二零二三年六月三十日止六個月內，本集團的資本支出、日常營運及投資資金主要來自其營運產生的現金。於二零二三年六月三十日，本集團的流動資產淨值為港幣1,011,645,000元(二零二二年十二月三十一日：港幣654,367,000元)，現金及現金等值為港幣159,317,000元(二零二二年十二月三十一日：港幣53,634,000元)。於二零二三年六月三十日，本集團之流動比率(定義為總流動資產除以總流動負債)約為2.50(二零二二年十二月三十一日：約1.77)。於二零二三年六月三十日，本公司權益總額為港幣1,659,465,000元(二零二二年十二月三十一日：港幣1,328,436,000元)，借貸總額為港幣65,761,000元(二零二二年十二月三十一日：港幣108,267,000元)。於二零二三年六月三十日，本集團的資本與負債率(即借貸總額對資本總額的百分比)為0.04(二零二二年十二月三十一日：0.08)。資本總額按權益總額加借貸總額計算。

資本架構

於二零二三年六月三十日，本公司有約港幣36,565,000元(二零二二年十二月三十一日：相同)之股東資本，其由3,656,472,362股(二零二二年十二月三十一日：相同)每股面值港幣0.01元的已發行普通股構成。本公司於回顧期內並未透過發行本公司新股份進行任何集資活動。

抵押資產

於二零二三年六月三十日，其他應收款項港幣59,400,000元(二零二二年十二月三十一日：港幣71,000,000元)乃用作抵押借款港幣65,761,000元(二零二二年十二月三十一日：港幣74,434,000元)。

匯率風險

本集團所經營業務的現金流、持有的現金及資產主要以港幣及人民幣計值。雖然大部分製作成本和管理費以人民幣計值，但很多投資機會和與中國內地及海外地區片商的合作計劃仍需要使用外幣。本集團會繼續密切監察資本需要，並致力緩和匯率波動對整體財務狀況的任何不利影響以及降低本集團的財務風險。

風險管理

於報告期內，本集團定期檢討利潤中心的風險及信貸監控制度，以改善整體監控制度並減低信貸風險。自去年年結日後，本集團的風險管理政策並無重大的變動。

或然負債

於二零二三年六月三十日，本集團並無任何重大或然負債(二零二二年十二月三十一日：相同)。

僱員和薪酬政策

於二零二三年六月三十日，本集團僱用87名全職僱員(二零二二年十二月三十一日：87名)及4名兼職僱員(二零二二年十二月三十一日：4名)。本集團建立了完善的薪酬管理和激勵機制，僱員的薪酬乃根據其崗位價值、工作表現及行業趨勢而釐定。

本集團為所有香港合資格僱員安排參與強制性公積金計劃。該計劃之資產與本集團資產分開持有，存放於託管人所控制之基金內。本集團的中國附屬公司之僱員為中國政府運作之國家管理退休福利計劃成員。有關附屬公司須按工資成本的指定比例向該退休福利計劃供款以作為福利所需資金。就該退休福利計劃而言，本集團之唯一責任為作出指定供款。本集團不得將沒收供款撥作調減對特定供款計劃的現行應付供款。

報告期後事項

概無重大之報告期後事項。

展望

影院全面恢復運營，觀眾消費熱情高漲，疊加國內連番發佈利好政策，中國電影業正穩健復蘇。本集團計劃於下半年陸續於院線上映多部電影，本集團投資及出品，蘇亮編劇及執導的喜劇電影《學爸》已率先於日前亮相。該電影透過黃渤及單禹豪分別飾演的父子，在報考小學的過程中，展開一段妙趣橫生的求學奇遇記，笑料百出，溫情洋溢，成為家長和孩子共同成長的印記。

本集團始終堅持「內容為王」的主線策略，致力透過與優秀導演及專業創作團隊共同創作及開發優質多元化的影視作品。本集團將繼續與寧浩、徐崢、陳可辛、王家衛、張一白、顧長衛、張藝謀、黃渤、陳大明及王小帥等華語頂尖導演合作，創作更多藝術造詣與商業價值並重的影視作品，鞏固本集團於中國影視行業的領導地位。

在線視頻平台方面，本集團繼續發展「歡喜首映」在線視頻平台，引入更多出色的內容，下半年引入的影視作品包括獲提名第47屆法國凱撒電影獎最佳改編劇本的《抱緊我》(Serre Moi Fort)及康城電影節金棕櫚獎提名佳作《三層樓上》(Three Floors)等。另一方面，本集團將繼續與各大互聯網及娛樂企業合作，吸引更多廣泛的用戶群，推進「歡喜首映」的發展。

未來，本集團將繼續完善「內容為王」的戰略佈局，以打造出色原創影視內容為己任，加強與優秀導演及創作團隊的交流，以提高內容的生產能力及質量，同時深化與互聯網及娛樂企業合作宣傳推廣「歡喜首映」，掌握付費在線觀影潮的機遇，進一步鞏固本集團在中國影視行業內的領導地位，為本集團的股東創造更高價值及長遠的回報。

企業管治

企業管治常規

截至二零二三年六月三十日止六個月整個期間，本公司貫徹應用上市規則附錄十四所載《企業管治守則》之原則且一直遵守守則條文。

證券交易守則

本公司已採納上市規則附錄十所載上市發行人董事進行證券交易的標準守則(「標準守則」)，其條款之嚴格程度不遜於標準守則所規定的標準。經特定查詢後，全體董事均確認於整個報告期內已充分遵守標準守則。

董事會組成

董事會現由兩名執行董事、三名非執行董事及三名獨立非執行董事組成。全體董事均為才幹超群之行政人員，具備不同行業專長，為本集團帶來各種技術與經驗。

董事資料變動

自二零二二年年報日期以來，董事資料概無任何須根據上市規則第13.51B(1)條予以披露的變動。

其他資料

中期股息

董事會議決不宣派截至二零二三年六月三十日止六個月之中期股息(截至二零二二年六月三十日止六個月：相同)。

購買、出售或贖回本公司之上市證券

本公司或其任何附屬公司於截至二零二三年六月三十日止六個月內並無購買、出售或贖回本公司任何上市證券。

審閱中期業績

委員會已聯同管理層審閱本集團所採納之會計原則及慣例，以及本集團截至二零二三年六月三十日止六個月之未經審核簡明綜合中期財務資料。委員會對審閱表示滿意，而董事會亦對委員會之報告表示滿意。

承董事會命
歡喜傳媒集團有限公司
執行董事兼行政總裁
項紹琨

香港，二零二三年八月二十一日

於本公告日期，董事會包括執行董事董平先生(主席)及項紹琨先生(行政總裁)；非執行董事寧浩先生、徐崢先生及李旻女士；以及獨立非執行董事黃德銓先生、李小龍先生及王虹先生。